

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم وله الحمد يدي القاري الكريم الجزء الثاني من كتاب (الأزهار الأرجية في الآثار الفرجية) لمؤلفه العلامة الفضال الأستاذ الشيخ فرج العمران مفخرة وطننا المحبوب القطيف وابنه البار الذي أقام له كل الوزن وقدره حق التقدير وحفظ ماله من فضل وفضيلة وفضلاء مما كان مغبوناً في خفائها ماثات الأعوام سجل ذلك في سفره الخالد الذي أصبح بسائر الدهر في دنيا التاريخ لذا كان ازهاراً أرجية تحفها ثمار يانعة قطوفها دانية من أدب رفيع وتاريخ مجيد ونادرة مبتكرة وتراجم رجال عاملين من القطيف وغيره لولاه لجر عليهم الخول ذيله وذهب حديثهم كأس الدابر فشمرت (والحق يقال) بالادانة امام هذا المشروع الكبير كموطن لزمه الاعتراف بالحق لاهله والشكر لمن قام به ورأيت المؤلف حرياً بقول الشاعر :

واني وان كنت الاخير زمانه لآت بما لم تستطع الاوائل
أجل لقد جاء بما عجزت عنه الاوائل وصدفته البراهين الوجدانية
والشواهد العيانة فكوجد في الناس رجال توفرت فيهم الصلاحية وكان في
امكانهم القيام بمثل هذا المشروع واكثر لسكنهم رغم هذه القدرة لم يعثوا
بشيء حتى درجوا بعد اعمار طويلة بدون اثر يذكر بل ربما سخرُوا بمن
له الهواية في ذلك ويوجد في زماننا اليوم من يحمل هذه الفكرة الجامدة
فيوجهون اللأمة على امثال المؤلف سواء في المحضر أو المغيب (وما اكثر

الوام) في دار خيم على اهلها كبت الشعور غير ان اولي العزائم لم تنهم لومة
لائم انظر الى صاحب الأزهار كيف ظل صامداً مواصلاً عمله حتى نجز من
قلبه الشريف سبعة اجزاء يحتوي كل جزء على ما يقارب المائتين أو اكثر
من الصفحات وفي الأمل أن يواصل العمل فيكمل العشرة فتكون دورة
مهمة في دنيا الادب والتاريخ والذواذر والفكاهات والتراجم وسائر الفوائد
الملتفة للانظار فما تركت شاردة ولا واردة مما سنع للمؤلف إلا ضممتها بين
دفتيها في خلال اجزائها وزواياها ومن ذلك انها اشتملت على ذكر اكثر
أهالي البلاد وأسرهم عدا من تعرضت لهم من غيرهم من سائر البلدان
بالمناسبات الأمر الذي لم تحلم به القطيف منذ تاريخ عاصمتها سنة ٢١٦ هـ
فحق لها ولاهاها أن يتقدموا للمؤلف بالشكر الجميل والثناء العاطر فقد قام
بمشروع عجز عنه الامثال ممن كان قبله وبذلك أسدى معروفًا يبق مع
الأبد وتوجهاً ناجاً تفخر به بين امثالها من سائر البلدان العربية وعلى أي حال
فلا انسى ان هذا المشروع الجهد كان مسبوفاً من قبل العلامة الشيخ علي
القديمي المتوفى سنة ١٣٤٠ في كتابه (انوار البدرين في تراجم علماء القطيف
والاحساء والبحرين) وانه أحد المصادر التي اعتمد عليها المؤلف ولكنه
واباه مصداق لقول الشاعر (كم ترك الأول الآخر) ولكل فضله وان كان
(وفي الحية معنى ليس في العنب) تحافظ على الأزهار والانوار فما من دار
جمعتها إلا كان أهلها في عيشة راضية .

بقلم
النجف الاشرف ١١ / ٥ / ٨٢
علي الشيخ منصور الموهون

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر محرم الحرام سنة ١٣٦٣ هـ

(ذكرى الشهيد لذكره المجد)

في ليلة الجمعة العاشرة من الشهر المؤرخ قلت هذه القصيدة في رثاء
ابي عبدالله الحسين عليه السلام بمناسبة عقد نادي مأساة هاجمته الكارثة
باهتمام لجنة مشكلة من شبابنا الوطنيين وفقهم الله تعالى لكل صالح .

عقد نادي ذكرى الحسين الشهيد لازم في ذمام أي مجيد
عقد ناد لا سبط ينشر فيه سفر تاريخه المجيد الحميد
فيه يتلى السفر الحسيني لا سفر رجال الألياذ والتلود
سفر تاريخ وقعة الطف يتلى أبداً انه لسفر الخلود
سما عاشوراء من شهر عاشور فهذي أحق بالتجديد
هذه عاشوراء فانهض وجدد يا شباب الاسلام ذكرى الشهيد
بطل العرب باسل الشرق رمز الحق باني صرح الابهاء المجيد

واليكم من صوغ فكري قصيداً
لست ادري بأي كارثة ابدأ
أذكرى انصار سيدي الصيد
السكرام الذين قد حفظوا حق
بذلوا في الحسين انفسهم طوعاً
وقضوا طاهرين من دنس العار
فلئن وشعوا بحمر برود
ام بذكرى شهادة الطفل عبدالله
إذ به اقبل الحنون آبوه
آملاربه من الورد ماء
فدعا ذلك العظيم إلهي
انهم أموا ضميري بذبح ابني
أم بذكرى ذبح الحسين المحامي
الضحي بنفسه في سبيل الحق
بأذلا كل جهده فعلينا
سن دين الابا واسس للاحرار
فك حرية العقول بتفكير
لم يبايع يزيد برشد ان
وقضى إذ جرى القضاء عليه
انشأت والحسين بيت القصيد
قولي في نظم هذا النشيد
الصناديد حازري التمجيد
المعالي كما وفوا بالعهود
وبذل النفوس اقصى الجود
كراماً وصرعوا في الصعيد
عوضوا بدمها بخضر برود
افطع بقتل ذاك الوليد
لجفاة قلوبهم كالخديد
فسقوه بقطع حبل الوريد
اشهد عليهم قات خبير شهيد
فكن خصمهم يوم الوعيد
عن حقوق الاسلام والتوحيد
والحق غاية المقصود
كان حقاً تقدير تلك الجهود
مشروع درس مجد وطيد
صحيح من ربة التقليد
الحر لا يرتضي يزيد الفهود
وهو حر بسيف شر المييد

ذبح السبط أي حر ضمير
رفعوا رأس الفخر منه بأملود
انا ابكي نوحاً وحناناً
ان دمعي دم الفؤاد وانكن
ومن الصعب شرحي الخطر المحد
هجم الجند خدرهن وحازوا
وبرغم الابا على القتب سبقت
والى الشام ساقهن الدعي
معهن الرؤوس من شهداء الـ
وامام الرؤوس رأس حسين
وعلي زين العباد لدى الأسر
أدخلوم على يزيد اللامي
لبنه صد عن كرائم طه
هز أعطافه اختيالاً عليها
أنمي ان صد بالعود عن نكت
أعجيب انشاده (لعبت هاشم)
كم له في التاريخ من صفحات
لا تبارح مثوى يزيد المخازي
وسلام على حسين العالي

ليس يبكي لأجل هذا الفقيد
فتباً لحامل الأملود
من فؤاد برزته مفؤد
ابرزته الأنفاس بالتصعيد
ق بالسيدات بعد العميد
ما عليهن من حلى وبرود
لابن مرجانة كدوق العبيد
ابن زياد هدية ايزيد
فضل مثل الشموس فوق الميد
المجد يتلو آي الكتاب المجيد
كعبه مغفل بالحديد
لاهياً مع فهوده والقروود
بابي قيس النديم الوحيد
شاماً شاماً باكبر عيد
ثنايا ابن احمد بالعود
كم قال مثله من نشيد
مظلمات بالله كريات السود
باسحاب العذاب حتى الخلود
واصل بالتقديس والتعجيد

تأبين الشيخ حبيب بن قرين

وفي الساعة السابعة من ليلة الاثنين الحادية والعشرين من الشهر
المؤرخ توفي العلامة حجة الاسلام الشيخ حبيب بن قرين في المنوف من
الأحساء وانا نأبأ ففقدته المؤلم يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من الشهر المؤرخ
فتأثرت له قاطبة أهل العلم وعموم الأهالي ووضعت له الفوائح جماعة من اهل
العلم نعت منهم حجتي الاسلام الشيخ علي ابي الحسن الحنيزي والسيد الماجد
المواهي وقد قلت في تأبينه هذه القصيدة :

لبس العلم الأسى برداً قشياً ونجلي كاسف اللون كشيئاً
رافياً في منتدى الحزن على منبر التأبين بدعو (واحييا)
واحييا كان لي عزاً به كنت بين الناس ذا جاه مهيأ
واحييا كان صاباً للعدى ولا حبابي غدا غيثاً صيباً
واحييا كان لي سحماً به لم أزل في رمي ذي شك مصيباً
واحييا كان لي سيفاً به أقتل الجهل اذا ما كر ذيباً
واحييا كان لي نوراً به اكشف الجهل اذا غطى القلوباً
وبه كنت لداء الجهل ان أغضل الداء نطاسياً طيباً
وبه كنت لدى الجهل على منبر الارشاد منطقاً خطيباً
واحييا لم أزل من بعده صارخاً في كل ناد وواحييا
ايه يا جهل سمعت بين الوري آلك الادنون شباناً وشيباً
فابتهج واهتز بشراً وانخذ من قلوب الناس حظاً ونصيباً

مات من نخشاء يا جهل فلا
أعجيب لو تملك الوري
غير اني أنسى بنيا
وياتي أهل ودي والأولى
كم حبيب لي يا جهل وان
قاعزي سيدي المولى أبا
واعزي السيد الماجد في
واعزي فيه احبابي ذوي
وسلام الله بنشئ ابدأ

شهر صفر سنة ١٣٦٣ هـ

(رؤيا لطيفة)

وفي ليلة الجمعة السادسة عشرة من هذا الشهر المؤرخ رأيت بنت لي
في عالم الرؤيا رجلا جاء الي يبطاقة ولم اكن حاضراً فتاولها اياها فقرأتها
فاذا نصها (فرج وعدني بعمدة فأنجزها وأنا وعدته بعمدة وانشاء الله
نعمالي أنجزها).

(رؤيا ثانية)

وفي ليلة الخميس الثاني والعشرين من الشهر المؤرخ رأيت رؤيا لطيفة
بمعيني رسمها رأيت بعض المؤمنين (١) يسألني ويقول ما معنى هذا

(١) هو الحاج محمد بن الشيخ سليمان آل سيف

الحديث (محمد ص) لا يبطل في مصيبة (فقلت له اني لم اسمع هذا الحديث
واسكن معناه واضح ان محمداً صلى الله عليه وآله لا يقول الباطل ولا
ما يخطئ الله عند عروض اي مصيبة سواء كانت في نفس او مال او ولد
او غير ذلك خلاف غيره فانه قد يتجاوز الحدود الشرعية اذا غلب عليه
اثر المصيبة وفي قضية وفاة والده ابراهيم شاهد على ما نقول والله اعلم.

شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٣

(اسف على حبيب)

وفي يوم الثلاثاء الرابع من هذا الشهر مضيت الى بعض الاصدقاء
اعزبه في كريمة له وقد فقد ايضا كريمة اخرى قبل شهرين او ثلاثة من هذا
التاريخ فقلت عن لسانه هذين البيتين:

ان المصاب الذي اقلقني ولم ازل بعده في اسف
بنان كالدرتين اودعنا في سفلي حفرتين كالصدف

شهر ربيع الثاني سنة ١٣٦٣ هـ

ذكرى الصديقه الكبرى لذكرها الشاء

وفي يوم الأربعاء الحادي عشر من الشهر المؤرخ زرت صديق
الماجد الشيخ علي بن العلامة الشيخ منصور المرهون فقدم لي صدور هذه
القصيد الآتية ملتصقا مني أمام كل صدر بعجز ومن النوادر الغريبة جداً
انشأ قصيدة مستكلمة الصدور دون الاعجاز فبادرت الى ملتصقه حتى حصل
الاعمام آخرها يوم السبت الرابع عشر من الشهر المؤرخ فما كها مصدرة معجزة

وقد طبعناها في ديواننا الروض الانيق كما طبعها المذكور في ديوانه المزهريات .

أرى زمني أخنى علي وعاندا (ولا زال في تكدير عيشي مجاهدا)
أناح خطوبا لست أسطيع حملها (لها الشم تهوي لو نعلمن واحدا)
فما زلت والاشجان ملؤ حشاشتي (متيم قلب مدنف الجسم واجدا)
ومن أنا حتى أستطيع تحملا (خطوباً من الاطواد وهي الفواعدا)
ولكن خطبي هونته مصيبة (تهون لها الارزا طريفا وتالدا)
أصابت فؤاد المصطفى الطهر قاطما (عشية جاء الجور لدار قاصدا)
الى الدار لما جاءها الرجس حاملا (وقوداً وفيها المرتضى كان قاعدا)
ونادى ألا اخرج بايمن خليفة (النبي ومن في الغار كان المعاضدا)
سأحرق ان لم تخرجن لداركم (ولم ارفع من فيها وليداً ووالدا)
فنادته بنت المصطفى ودموعها (جوار الا كفوا فاني بلاردا)
فما شعرت إلا وقد هجم العدى (عليها بلا اذن وكانوا اباعدا)
فلاذت وراء الباب عنهم تسترت (قرضوا لها ضلماً ودقوا لها يدا)
بفضة صاحت آه مما أصابها (لتسمعها في وضعها وتساعد)
ولسكنها لم تأت خوف عاداتها (الجفأة التي لم ترع حتى الاماجدا)
وناهيك ان القوم قد دخلوا على (علي ليقضوا من علي مقاصدا)
وقادوه قوداً كالبعير مليباً (فتباً لمن للمرئى كان قائدا)
فبايع حقناً للدماء وانه (له الحق عنه الحق ما كان حائدا)
واما البتول الطاهر جاءت وقلها (مروع لكي تحمي الحي المساءدا)

فرد اليها الرجس بالسوط ضاربا (فنادت ولم تسمع عداها لها ندا)
تنادي ألا خلوا ابن عمي حيدراً (وإلا بأمر الله لم ابق واحداً)
فما رجعت للدار إلا وبعلها (تخلص من كيد الذي كان كائدا)
وما برحت تبكي أباهاً برنة (تصدع أصداءها الجبال الجلامدا)
الى ان قضت مظلومة وتراثها (زوي ولها القرآن لازال شاهدا)

(مبعث النبي العربي ص)

وفي يوم الاحد التاسع والعشرين من الشهر المؤرخ ثم انشاء هذه القصيدة في مدح الحبيب محمد (ص) وذكر مبعثه الميمون اجابة لالتماس بعض الاحبة السكرام من ابناء الوطن المحبوب :

يا كرام الشيوخ والشباب (حق ان تعقدوا نوادي التهاذي)
طرزت بالآداب والعرفان (حق ان تعقدوا نوادي انس)
واتلوا آيات من القرآن (افتحوا القول بالثناء على النعم)
ربي بالعدل والاحسان (وأمروا الفتنية الحضور كما يأمر)
لا حياء ولا صريع الفواني (واعيدوا الحبيب احمد فيها)
حسان لا مثل صوت الاغاني (انشدوا مدحه الجليل بالحنان)
من نوراً يهدي الى الايمان (واذكروا شأن يوم مبعثه لنا)
شتى العقول والاديان (كانت الناس قبل في ظلمة عمياء)
فتباً لعابدي الاوثان (يعبدون الاوثان كاللادة والعزى)
العربي المكي عالي الشأن (فاني الصادق الامين النبي)

فحما ظلمة الجهالة والنوضى
داعياً اتني اليكم رسول
من إله يدعو الى البر والتقوى
يا لها دعوة الى العقل أسدت
أطلقته من سجن مملكة الجبل
رفعته بعد انحطاط الى اقصى
يا رسول الاسلام شكرك حتم
إنما نحن عاجزون عن الشكر
كيف نستطيع شكر احدى اياديك
عالم الحرف قاصر عن معاليك
غير ان الثناء عليك جميل
فاهتفوا أيها السكرام بتقدیس
واليه اهدوا الثناء والتحيات
ولتجديد ذكر مبعث طه

شهر جمادي الأول سنة ١٣٩٣ هـ

(وقت قيام المنتظر عجل الله تعالى فرجه)

وفي يوم الجمعة الحادي عشر من الشهر المؤرخ وفقت على مجموعة خطية لبعض الأحبة الوطنيين (١) ورأيت فيها هذه الفوائد الآتية وفيها اشارة

(١) هو الحاج عبدالحسين بن الحاج حسن علي الخبزي .

أجمالية الى وقت قيام المنتظر بنحو الرض وبمعجني أن ارمحها واليكها مع ما علفت عليها من الحواشي .

(الفائدة الأولى)

ذكر الشيخ جمال الملة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي فيما أفاده في الدررة الباهرة من الأصداف في كلام النبي والأئمة الأشراف فمن ذلك كلام الامام الحسن العسكري عليه السلام قال ما هذا لفظه ووجدت بخطه عليه السلام مكتوباً على ظهر كتاب (قد صعدنا ذرى الحقائق باقدام النبوة والولاية ونورنا سبع طرائق باعلام الفتوة والمداية ونحن ليوث الوغا وغيوث الندى وفينا السيف والقلم في العاجل ولواء الحمد والعلم في الآجل وأسباطنا خلفاء الدين وحلفاء اليقين ومصاييح الامم ومفاتيح السكرم فالكلهم البس حلة الاصطفاء لما عهدنا منه الوفاء وروح القدس في جنان الصافورة ذاق من حدائقنا الباكورة وشيعتنا الفئة الناجية والفرقة الزاكية صاروا لنا ردهاً وصوناً وعلى الظلمة ألباً وعوناً وسيفجر لهم بناييع الحيوان بعد لظى النيران لتمام آلم وطه والطواسين والحواميم من السنين وكتب الحسن بن علي العسكري (ع) في سنة أربع وخمسين ومائتين من السنين . انتهى .

(أقول) آلم ست والحواميم سبع وطه وطس وطسم وطم وجميع أعدادها الف وثلاث وستون فهو ناقص عن تاريخ الآن . وهو سنة الحادية والسبعون والآلف من الهجرة ثمان سنين ولا نعلم ما معنى الألفاظ المذكورة

وهذا أقرب ما يقرب فيه والله أعلم .

أقول ما ذكره هذا الفاضل مبني على حساب الزبر فقط وأما إذا أضفنا إليها الينيات تكون المدة المذكورة الرموز إليها الفين وتسعمائة وأحدى عشرة كما لا يخفى على من أحاط خبراً بالزبر والينيات ويحتمل أن لا تكون هذه الألفاظ إشارة إلى قيام الغائم عليه السلام بل تكون إشارة إلى بعض الأمور الحادثة بعد الألف من الهجرة كالكشف بعض المعادن من النفط والذهب وغيرها والتطبيق واضح والله العالم .

(الفائدة الثانية)

وأدرك على بعض ما هو كائن ولا علم لي بالغيب والله أعلم
وانقنت ما حاولت انقن صنعته وحكته والله أقوى وأحكم
وحاولت علم النيل من بده فيضه فأعجزني والمرء بالعجز ملجم
ثمانين شاهوراً قطعت مساحاً وحولي بنوحجر وجيش عرمرم
إلى أن قطعت الجن والانس كلهم فمارضني لج من البحر مظلم
فابقنت ان لا متفد بعد منزلي لدى نبيه بعدي ولا متقدم
فأبت إلى ملكي وأرست ثاويّاً بمصر والأيام يؤس وانعم
أنا صاحب الأهرام في مصر كلها وباني برانيها بها والمتقدم
تركها بها آثار كفي وحكمتي على الدهر لا تبلى ولا تتكلم
وفيها كنوز جمة ومعجائب ولدهر أمر مرة ونجمهم
سيفتح أقالمي ويدي عجائبي ولي لربي آخر الدهر بنجم

بأكتاف بيت الله تبدو أموره ولا بد أن يعلم ويسمو به السمو
ثمان وتسع وانقنت وأربع وتسعون أخرى من قتيل ابن ملجم
ومن بعد هذا كر تسعون تسعة وملك البراني يستجر ويهدم
وتبدو كنوزي كلها غير أنني أرى مثل هذا ان يفرقها الدم
زبرت مقالي في صخور قطعها متبقى وأبقى بعدها ثم أعدم
أقول : قد كتب على هذه الايات أربع تعليقات :

الأولى نقلت هذه من نسخة انتسخت بتاريخ سنة خمسمائة من
الهجرة النبوية وكتب هذه الايات في شهر ذي القعدة الحرام
سنة ١١١٨ هـ .

الثانية قيل وجد في بعض المصنفات لبعض المصنفين انه ذكر فيه
ان بعض الجبابرة والملوك أراد فتح الهرم الذي بمصر بجميع علمته ورعيته
مدة سنة أو ازيد فلم يقدر وأعيى إلا انه قلع صخرة واحدة مربعة بشقة
ومشقة فاذا فيها مكتوب هذه الايات بلغة نوبية أو يونانية وهذا معربها
والله أعلم .

الثالثة كتبت على قوله ثمان وتسع الخ ربما انها ثمانون تسعون ليكمل
التاريخ إذ هو على تقدير نسخة ثمانون تسعون الف وتسعمائة وسبعون سنة
فان أراد من قتيل ابن ملجم تاريخ القتل فهو متأخر عن تاريخ الآن وهو
سنة الحادية والسبعين والألف بخمس وأربعين سنة وان أراد تاريخ ولادة
علي (ع) فهو ناقص عن تاريخ الآن بثمانين عشرة سنة وعلى تقدير نسخة

ثمان وتسع كما هو موجود في هذه النسخة تسعمائة وثلاثون وعشرون سنة والأقرب ان هذه النسخة غلط فان أراد به تاريخ القتل فهو ناقص عن تاريخ الآن بمائة سنة واحدى وسبعين سنة والله أعلم بالصواب .

الرابعة كتبت على هذا البيت ايضاً على تقدير ثمانون تسعون يكون التاريخ الموعود به المترقب في السنة السادسة عشرة بعد الف ومائة سنة من الهجرة والآن سنة الحادية والسبعين والألف فتكون المدة المتأخرة خمساً وأربعين سنة وهي المترتبة والله أعلم .

أقول لا يخفى ان الاحتمالين الاخيرين مبنيان على عد المفردات من مراتب الآحاد وجعل تسعة تمييزاً لتسعين الثانية وعلى هذا التقدير لا إشكال في كون هذا التوقيت غلطاً وأما لو عدت المفردات منه مراتب المئات كما لا ياباه تأنيث العدد لبلغ مجموعها بعد اضافة تسعين الأولى اليها الفين وثلاثمائة وتسعين سنة ثم ان أبقينا تسعة على حاله من كونه تمييزاً لتسعين الثانية كان عددها ثمانمائة وعشر سنين ونضيفها الى المبلغ المذكور يكون الجميع ثلاثة آلاف ومائتين سنة وان جعلنا تسعة معطوفاً على تسعين بحذف حرف العطف كان مجموعها تسعة وتسعين ونضيفه الى المبلغ السابق فيكون الجميع الفين واربعمائة وتسعة ومائتين سنة هذا كله على تقدير هذه النسخة واما على نسخة ثمانون تسعة اثنان واربع الخ فيحتمل ايضاً ان يريد باثنتين وأربع مائتين وأربعمائة وبعد اضافة تسعين الثانية وتسعين مرة من تسعة يكون مجموع المبلغ ألفاً وتسعمائة وسبعين سنة وهذا قريب من بعض التوقيعات

الآتية في الفائدة الثالثة فهذه ثلاثة احتمالات قابلة للصحة وعلى كل تقدير ان اراد الناظم تاريخ القتل اضفنا الى المبلغ أربعين سنة وان اراد تاريخ الولادة انقصنا منه ثلاثاً وعشرين سنة كما لا يخفى .

أقول وما أقرب قول الناظم وتبدوا كنوزي البيت من قول الامام عليه السلام وسيحفر لهم أو سيفجر لهم ينابيع الحيوان بعد لظي النيران والله العالم بحقائق الامور .

﴿ الفائدة الثالثة ﴾

ودبيعة من سر آل محمد	أودعتها وجعلت من امنائها
فقبلتها بامانة الله التي	ملأت بسيطة أرضها وسماؤها
فدفنتها بين الجوانح والحشا	دفن النقيرة في قرار وعائها
حتى اذا انتقضت قواي وآذنت	روحي بوشك زوالها وفنائها
وخشيت نازلة النية بغتة	فتحول بين وديعتي وادائها
أودعتها في السفر ثم جعلتها	جلا ولم اكشف قناع غطاها
ان القيامة لا تقوم باهلها	حتى تم العشر من اقراها
فتى استتمت صرحت ام الهدى	عن ماجد متمسك بهرائها
فاذا الفتى العلوي قام بنفسه	ملاً البرية عدله بقضائها
لم يطفه شرف ولم يستهوه	من زبرج الدنيا فنون ثرائها
فيعيش عشرأ ثم عشرأ بعدها	عشرون عاماً سالماً من دائها
وثلاثة من بعد ذلك كلات	سبق الكتاب بفصلها وقضائها

فاذا رأيت السكوكيين تقارنا في الجدي عند صباحها ومساءها
 فهناك يؤخذ ثار آل محمد وطلابها بالترك من اعدائها
 ويحول ملك بني بليلة انها من شر قادتها وشر رعائها
 والله يعلم بعد ذلك ما الذي هو كائن من يؤسها ورعاها
 أقول وبعد هذه الايات مكتوب ما لفظه باختلاف يسير غير
 مضر بالمعنى ان كان يريد بالسكوكيين العلويين زحلا والمشتري فهما
 الآن مقترنان في عاشر الشولة من برج القوس أو أول منزلة النعام من
 برج القوس قبل أول الجدي بسبع وعشرين درجة والآن هو اليوم الثامن
 من شهر شعبان سنة الثالثة والسبعين والالف وان أراد غيرها فلا تتعذر
 رؤيتهما في الصباح والمساء إلا الزهرة وعطارد وهما يقترنان في كل سنة
 مرة أو مرتين لكن ربما لم يتفق اقترانهما في برج الجدي في الازمنة
 السابقة والعلويان المذكوران قد يقترنان في كل تسعة عشرة سنة مرة أو ما
 قارب ذلك لكن ربما لم يتفق ايضا اقترانهما في الجدي ويكون الاقتران
 للسكوكيين المذكورين علامة لقيام الفتى العلوي لاخذ ثار آل محمد وقوله
 عند صباحها ومساءها لأنها مظنة الرؤية للكواكب ولأنها من اجزاء الليل
 لأن السكواكب يسترها ضياء النهار بشعاع الشمس فتأمل وفي بعض كتب
 التواريخ قال علماء الفلك ولد رسول الله (ص) ليلة الاثنين لثمان خلون
 من شهر ربيع الأول في عام الفيل بمكة وهو اليوم الثامن والعشرون من
 نيسان سنة اثنين وثمانمائة لذي القرنين الاسكندر اليوناني وكان الطالع

حينئذ عشرين درجة من برج الجدي وكان المشتري وزحل مقترنين في
 ثالث درجة من برج العقرب وهي الدرجة الثامنة من منزلة الشولة . انتهى
 محل الحاجة فيكون بين هجرته الشريفة وبين ولادته (ص) اثنتان وخمسون
 سنة قمرية فهجرت (ص) وقعت في السنة الرابعة والحسين بعد الثمانمائة من
 تاريخ ذي القرنين وفي هذه السنة وهي الثالثة والسبعون والالف من
 الهجرة المشرفة يقع الاقتران بين زحل والمشتري في شهر ذي القعدة
 الحرام كما انه قد يقع الاقتران بين هذين السكوكيين في كل ثلاث وعشرين
 سنة تقريباً وذكر هذا الناظم ان اقترانهما في الجدي اذا اتفق يكون علامة
 لظهور الفتى العلوي عجل الله فرجه وهذا الفرج الترقب يكون في آخر
 الزمان وآخر الحياة الدنيا ويلوح من عبارة التبصرة في علم الهيئة ان الزمان
 متأخر الى بعد انقضاء تسعمائة سنة وخمس وثمانين سنة بعد غشم من تاريخ
 ذي القرنين وعند التأمل تكون هي السنة الخامسة والسبعين بعد السمانمائة
 والالف من الهجرة النبوية وهذه عبارة التبصرة ولفظ المصنف فيها في هذا
 المعنى قال والخارج عن الصورة كوكب واحد والذي على طرف ذنبه يسمونه
 الجدي وهو الذي يتوخى به القبلة إذ هو أقرب السكواكب المرصودة الى
 القطب الشمالي وينتهي بحركته الخاصة الى موضع القطب اذ موقعه من
 البروج به لو من الجوزاء الأول سنة غشم لذي القرنين وعرضه سنة
 وستون جزءاً تمام الميل الأعظم فيلزم من هذا أن يكون مداره من مدارات
 العروض يمر بالقطب الشمالي فاذا انتهى بحركته الخاصة به أعني حركة فلك

الثوابت الى أول السرطان وذلك بعد انقضاء تسعمائة وخمس وثمانين سنة من التاريخ المذكور ينطبق على موضع القطب والسكران الأوران من الأربعة بسميها العرب الفرقيدين انتهى لفظه عظم الله أجره ، فتأمل في عبارته لانه لو لم يؤمل تأخير الزمان الى وقت ينطبق فيه الجدي على موضع القطب لما وقته واستخرج وقته فاذا تأملت الوقت وحلت اللفظ وجدت وقت الانطباق في السنة الخامسة والسبعين والتسائة والألف من الهجرة لأن موقع الجدي من الجوزاء في الدقيقة السادسة والثلاثين من الدرجة السادسة عشرة في تاريخ السنة الرابعة والأربعين والتسائة والألف من تاريخ ذي القرنين وهي السنة التسعون بعد التسائة من الهجرة لانها وقعت بعد ما مضى من تاريخ ذي القرنين ثمانمائة واربع وخمسون سنة كما عرفت سابقاً فيكون انقضاء تسعمائة وخمس وثمانين سنة بعد غمده يوافق السنة الخامسة والسبعين والتسائة والألف من الهجرة وهو وقت الانطباق ولو كانت الدنيا قبل هذا الوقت لما وقته هذا الفاضل فتأمل وههنا دقائق وهذا التقريب في هذا المعنى للسيد المقدس السيد علي بن السيد محمد بن نصر الله ابن خزعل في اليوم الرابع والعشرين من شهر رمضان سنة الثالثة والسبعين والألف من الهجرة .

اقول لا يخفى على ذوي النهى انه قد ورد النهي عن التوقيت مع علمهم (ع) بذلك كما هو الحق واستحباب انتظار الفرج في كل وقت كما يستفاد من بعض الاخبار فقد روي عن النبي (ص) انه قال افضل

اعمال امتي انتظار الفرج وعن ابي عبدالله (ع) عن آبائه عن امير المؤمنين عليه السلام المنتظر لامرنا كملتشط بدمه في سبيل الله تعالى وعن الرضا (ع) ما احسن الصبر وانتظار الفرج يستفاد من جملة من الاخبار ان انتظار الفرج من اهم المطالب واكبر المقاصد اذ بالفرج يفرج عن كل مؤمن كل شدة ويكشف كل كرب ويوسع عامة الضيق قال في الانوار النعمانية اعلم ان اخبارهم (ع) قد وردت بدم تعين الوقت لمصالح كثيرة وذلك ان شيعتهم لم تنزل نجي على هذا الامر والرجاء له وبه سهل عليهم كل خطب فتشأ عليه قوم ومات عليه آخرون ولو وقت وعين لانقطع رجاء من علم انه لا يدركه ولفاته ثواب توقع الفرج وانتظاره . انتهى .

اقول ولا بأس بالاشارة الى بعض الاخبار الدالة على عدم التوقيت والزاجرة فنقول روى شيخنا الكليني . في الكافي عن ابي عبدالله (ع) قال سألته عن القائم فقال (ع) كذب الوقاتون انا اهل بيت لا نوقت وعن الفضيل بن يسار عن ابي جعفر (ع) قال قلت لهذا الامر وقت فقال (ع) كذب الوقاتون كذب الوقاتون كذب الوقاتون . انتهى محل الحاجة من الحديث فانظر صراحة هذين الخبرين في عدم التوقيت وكذب الوقاتين والكلام السابق المنقول عن الامام العسكري (ع) في الفائدة الاولى ليس نصاً في التوقيت بل محتمل لمعنى آخر كما ذكرناه فيما علقناه عليه نعم ذكر المجلسي اعلى الله مقامه في بحار الانوار حديثاً شريفاً عن ابي ليلى الخزومي عن ابي جعفر (ع) مشتملاً على نبذة من اسرار

الحروف المقطعة التي هي في فوائح السور وذكر في آخر الحديث ما لفظه
ويقوم قائمنا عند انقضائها يعني (المص) بآل : ثم ذكر المجلسي بياناً حسناً
لهذا الخبر ومن جملة ذلك انه ذكر لامباراة الاخيرة وجوهاً اربعة لا بأس
بذكر الرابع منها قال اعلى الله مقامه .

الرابع ان يكون المراد انقضاء جميع الحروف مبتدئاً بآل بان يكون
الفرض سقوط المص من العدد او آلم ايضاً وعلى الاول يكون ألفاً وستائة
وسنة وتسعين وعلى الثاني يكون ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين وعلى حساب
المغاربة يكون على الاول الفين وثلاثمائة وخمسة وعشرين وعلى الثاني الفين
ومائة واربعة وتسعين . انتهى . قال في بشارة الاسلام بعد ذكر هذا
البيان ما لفظه .

اقول ان هذه التوقيعات لا تنافي النهي عن التوقيت إذ النهي عن
التوقيت الذي دلت عليه الأخبار هو التوقيت الحتمي الذي لا يقع البدأ
فيه والمراد بالتوقيت التصريح اي انا لا نصرح بذلك فلا ينافي الرضا على
وجه يحتمل الوجوه الكثيرة اللهم إلا ان يقال انهم لا يعلمون بالوقت وان
الله تعالى حجب ذلك عنهم إلا انه بعيد جداً لانهم - سلام الله عليهم - يعلمون
علم ما كان وما بقي الى يوم القيامة كما نطقت بذلك الاخبار . انتهى .

اقول الحق انهم (ع) عالمون بالوقت وان اخفاه لحكم ومصالح
وبعض هذه التوقيعات على تقدير ورودها عنهم (ع) محمولة على ضرب من
التأويل والله أعلم بحقائق الامور .

شهر شعبان المبارك سنة ١٣٦٣ هـ

(النمدن المصري)

وفي أوائل الشهر المؤرخ ذرت صديقي الماجد الشيخ احمد بن مهدي
السويكت في منزله في الدبابة فوجدت عنده هذه الأبيات اللطيفة للفاضل
الألمعي السيد مهدي الأعرجي النجفي في ذم النمدن المصري فكسبتها منه
ويعجبني أن اذكرها هنا :

كم بالمدن تملأ الاشداق	ولدى الحقيقة ما له مصداق
يتحمسون به وفي اقوالهم	يتمحض الارعاد والابراق
يتمسكون بعادة الأغيار اذ	علم الرقي عليهم خفاق
أني بطيقون النهوض الى العلى	ومن العدى انقلنهم أطواق
مد الحديد لهم وقد فرحوا به	هذا الحديد حبال ووثاق
جهلوا منافعهم فساد فسادهم	فيهم فلا علم ولا أخلاق
طلبوا المناصب للرواتب ضلة	فكان لا رب ولا رزاق
هاموا بمكذوب الثناء سفاقة	إذ هم لفخخة الثنا عشاق
فترى الفتى منهم يحسن وجهه	أبصرى وماء خدوده رفاق
لم تصبه أوطانه لسكنما	يصيبه ذاك الأصفر البراق
يفشون بينهم الأخاء لحاجة	لسكنما حشو القلوب نفاق
قد اجحفوا بحقوق شعبهم كما	بلعهم قد اجحف الحلاق

شهر رمضان المعظم سنة ١٣٩٣ هـ

(معرفة منزلة القمر)

وفي اثناء الشهر المؤرخ افادني الامام الشيخ علي ابو الحسن الختبري مد ظله قاعدة لطيفة لمعرفة منزلة القمر .
اذا أردت معرفة منزلة القمر فخذ ما مضى من بروج الشمس وأضعفها وأضف اليها واحداً وعدد الاليالي الماضية من الشهر العربي مع الليلة المرادة وابسط المجموع على المنازل مبتدأ من الشرطين وحيث ينتهي العدد فهي منزلة القمر مثاله الليلة الرابعة عشرة من الشهر المؤرخ نظرنا فرأينا انه خمسة بروج فاضعناها واضفنا اليها واحداً وأربعة عشر فبلغ العدد خمسة وعشرين فالقمر في سعد الأخبية والله أعلم .

ولا يأمن بذكر عدد المنازل وبيان ما يصلح للعقد منها وهي ايضاً من فوائده مد ظله ويستخرج عدد المنازل من هذه الآيات الأربعة المشهورة كما يستخرج منها معرفة سير الشمس في هذه المنازل مدة السنة وبيان ان كل سبع منازل لفصل من الفصول الاربعة المشتمل كل فصل منها على ثلاثة بروج الاثنى عشر المجموعة في هذين البيتين المشهورين .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
رمى عقرب من القوس جدياً	واستقى الدلو بركة الحينان	٨	٩	١٠	١١	١٢

واليك الايات الاربعة المشهورة :

شرطانا بطينا للثريا بأدبار بهقعه هنع ذارع فصل أزهار
نثرنا بطارف الجبهة الزبرة التي صرفنا لعاومكها صيفها الناري
غفرنا زبانا اكليل قليلاً لشولة نعامم بلد للخريف فكن داري
ذبحنا لبلع والسعود خبيثة فقدم وأخر بطن حوت الشناطاري
واما المنازل الصالحة للعقد فهي عشر منازل رمزت اليها بهذين البيتين :
ثريا ذراع زبرة شمك غفرها نعامم بلد ثم سعد سعودها
وسعد الحباثم الرشا وهو آخر المنازل عدت عندهم من سعبيدها
ورأيت عند الفاضل الشيخ رضي بن علي بن قردان التاروقي تقويماً خطياً قد اشتمل على قواعد لطيفة في معرفة منزلة القمر وأيات شعر في بيان المنازل السعيدة الصالحة للعقد والزفاف وغيرها بمعجني ذكرها هنا وإن كانت الآيات ضعيفة جداً فاليك ذكر القواعد وهي خمس :
الأولى تنسب للخواجة نصير الدين الطوسي وهي أن تعد ما مضى من الشهر العربي مع اليوم المراد وتزيد عليه اثنين ثم تضرب المجتمع في ثلاثة عشر وتنظر الشمس في أي برج وتسقط من المضروب لكل برج بقدر ما تمكث فيه الشمس مبتدئاً بما هي فيه ولكل منزلة ثلاثة أسباع برجها حتى يفتي حاصل المضروب فما انتهى اليه العدد فالقمر فيه .
الثانية تنسب لأهل شبراز وهي أن تبسط ما مضى من الشهر العربي على البروج مبتدئاً برج الشمس لكل برج يومان ونصف فما انتهى اليه

العدد فالقمر فيه .

الثالثة هي ان تنظر الشمس في أي برج هي وتعد ما بعدها مرت
البروج بقدر ما مضى من الشهر العربي مع اليوم المراد فما انتهى اليه العدد
فالقمر فيه .

الرابعة هي أن تعد ما قطعت الشمس من برج الحمل الى اليوم الذي
فيه وتضاعفه وتأخذ أيام شهرك وتزيد عليه ثلاثة وتحسب من الشرطين الى
حيث انتهى بك العدد فالقمر فيه .

الخامسة هي ان تعرف الطالع أولاً ومعرفة هو أن فرع المقدم
يطلع حال الفجر يوم حلول الشمس في برج الحمل ويليث ثلاثة عشر يوماً
وهكذا كل منزلة بعد الفرع تطلع حال الفجر وتليث كذلك مثل فرع
المؤخر ويطن الحوت الخ فاذا عرفت طالع الفجر في الوقت الذي انت فيه
تخذ عدد أيام شهرك وأضف اليه ثلاثة واحسب من طالع الفجر الى حيث
ينتهي بك العدد فالقمر في تلك المنزلة والله أعلم واليك ذكر الآيات :

يا طالب العلم الأجل الأعظم اسمع نظامي في المقال الأقوم
إن انت رمت دخول عرس فاعلمن انظر حلول البدر بين الأنجم
فاذا رأيت البدر حل بمنزل فابنت دخول العرس عندك وأهم
ان حل في الشرطين ماتت عامها وكذا البطين يموت بعمل فاحكم
اما الثريا للرجال تلذذ والعقد في الدبران عنه فاهزم
وبهقة تأتي عروس عابس وبهقة تلد الاناثي فاءلم

تلد الذكور إذا أنت بذراعها
بالطرف تبغض بعلمها وبجبهة
وإذا دخلت بزبرة نلت المني
فيها النساء مباركات للفتي
وكذلك العوا تبين عروسه
فيه السعد إذا دخلت مواجه
والفسق تلقى في الزبانا والزنا
والنحس تلقى غالباً في قلبها
اما النعائم المكارم والنهي
ويموت بعمل عند سعد ذابح
بالعكس بلع والسعود بزعمهم
والسعد في سعد السعود مخيم
ومقدم الفرعين ثم مؤخر
وإذا أنت في بطن حوت انها

وبنشرة نحو التفرق ترثي
يقع الفراق فعند عنه واسلم
والفوز بالسعد المنيف الأعظم
والصرف ذو فقر ونحس أشأم
اما السك مبارك في المقدم
ان حل في غفل فعيش منعم
والفقر في الاكليل عنه فاهزم
ولشولة شؤم بنحس بنتمي
وبيلدة سعد الى المتقدم
لأقل من سنة فلا تتوهم
يحظى بها عند الدخول بأنعم
وبسعد اخبية سعود فاغتم
حكموا لمن أي النساء بالمعقم
خير النساء سعيدة في المقدم

أقول : ورأيت أيضاً في قديم الزمان في بعض الكتب قاعدة في
معرفة منزلة القمر وقد نظمتها :

ان رمت أن تعرف ما برج القمر وكم فني من درج ياذا النظر
تخذ من الشهر الذي أنت به العربي ما مضى فانتبه
واضربه في ثلاث عشرة بعد وزده ستة وعشرين عدد

وابسط على البروج ما قد انضبط لكل واحد ثلاثين فقط
 وابدأ ببرج الشمس فالتكسر من البروج فهو فيه القمر
 وقد فني من درج مقدار ما أحصيت من كسوره فلتنقها
 وذكر في مصباح الكفعمي قاعدة في معرفة برج القمر أيضاً لا بأس
 بذكرها قال : اذا أردت معرفة القمر في أي برج فأضعف ما مضى معك
 من الشهر العربي وزد ذلك خمسة أيام فما اجتمع معك فألق لكل برج خمسة
 أيام وابدأ بالعدد من برج الشمس فاذا انتهت الى برج لا يتم خمسة فالقمر
 في ذلك البرج مثاله ان تكون الشمس في برج الدلو وقد مضى من الشهر
 أحد عشر أضعفتها صارت اثنين وعشرين وزدناها الخمسة صار الجميع
 سبعة وعشرين يوماً قلنا خمسة وعشرون يوماً لخمس بروج يبقى يومان
 نضربها في ستة تكون اثنتي عشرة درجة فنقول : الدلو الحوت الحمل الثور
 الجوزاء فالقمر في اثنتي عشرة درجة برج السرطان .
 واما معرفة الشمس في أي برج هي فأضعف ما مضى معك من
 الشهر العربي وزد عليه الخمسة المذكورة وألق لكل برج خمسة وابدأ بالعدد
 من موضع القمر بالعكس الى جهة المغرب فاذا انتهت الى برج لا يتم خمسة
 فالشمس في ذلك البرج انتهى .

أقول : ولعل هذه القاعدة اقرب القواعد الى الصواب والله اعلم .

(موجبات سجود السهو)

وفي يوم الاثنين السادس عشر من الشهر المؤرخ أنشأت هذه

الآيات في نظم موجبات سجود السهو على فتوى الامام السيد ابي الحسن
 الموسوي الاصهباني قدس سره :

حتم سجود السهو للكلام سهواً كما حتم للسلام
 ومن نسي سجدة أو تشهداً بعد قضاها وجوباً سجداً
 وهكذا للشك بين الأربع والخمس بعد الرفع فليتبع
 وللقيام موضع القعود وعكسه بختاط بالسجود
 ويستحب في سوى ما عدا من نقص أو زيادة أن يسجد

شهر شوال المبارك سنة ١٣٦٣ هـ

تاريخ ميلاد الأستاذ العلامة الشيخ علي الجشي

وفي عصر يوم الاربعاء التاسع من الشهر المؤرخ كنت ألاحظ في
 المقدمة التي كتبها الفاضل الشيخ عبدالحيد الخطي على كتاب الشواهد المنبرية
 للأستاذ العلامة الشيخ علي الجشي فسنح لي بيتان في تاريخ ميلاده :

بدا من مما العليا علي فأشرق العلا وعلاه بهجة وسرور
 وارخ ميلاد الساحة والتقى عشية من تاريخه (بزغ النور)

سنة ١٢٩٦ هـ

شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٦٣ هـ

ترجمة الشيخ احمد آل سنان

وفي أوائل الشهر المؤرخ حررت هذه الترجمة قضاء لبعض مالصاحبها

من الحق علي اذ هو احد اصاتذني ادام الله توفيقه .

(١)

﴿ نسبه ﴾

هو الاستاذ الفاضل الشيخ احمد بن المقدس الحاج عبدالله بن
عبدالله بن علي بن عبدالله بن راشد بن سنان .

(٢)

﴿ أسرته ﴾

آل سنان أسرة كريمة من مشاهير أسر الوطن المحبوب القطيف قد
فازوا بمجمل الذكر وحسن التاريخ ولهم مكانة سامية وصيت طائر في المجتمع
المادي والادبي لا يزالون منذ عدة قرون اهل بيت ثروة وجلالة ملحوظين
بكل احترام وتقدير كما تشهد به بعض الصكوك والسجلات المحرر فيهما
اوقاف هذه الأسرة في كثير من انواع الخير ولقد بلغني ان تاريخ بعض
تلك الصكوك يقرب من اربعمائة سنة ، وبالجملة ان هذه الأسرة اهل بيت
راسخ القدم في البلاد مبسوط اليد من جهة المادة معروف بعلو الجاه ورفعة
الشان وحسن الاحدثة .

(٣)

﴿ ميلاده ﴾

ولد به في الليلة الثالثة عشرة من شهر رجب المعظم وهي ليلة ميلاد
امير المؤمنين عليه السلام سنة ١٣١٣ هـ .

(٤)

﴿ سيره العلمي واسانئذه الكرام ﴾

ابتدأ في الدرس يوم الأربعاء التاسع من شهر شوال المبارك سنة
١٣٣٥ هـ فقرأ شرح الأجرومية وشرطاً من شرح القطر على الفاضل
الشيخ محمد حسين بن الشيخ حسين بن عبد الجبار وباقي شرح القطر على
الفاضل الشيخ حسين بن الشيخ علي القديحي والألفية والنظام والهاشية على
الفاضل الشيخ محمد علي بن الحاج علي النهاش وشرح الشمسية على الفاضل
الشيخ احمد بن الحاج علي بن عطية والطول والشرائع واللمعة على الفاضل
الشيخ محمد علي بن الحاج حسن علي الخنيزي والمعلم وشرطاً من كتاب
القوانين على الفاضل الشيخ محمد صالح بن الشيخ علي آل مبارك وشرطاً منه
على حجة الاسلام الشيخ علي ابي الحسن الخنيزي مد ظله وشرطاً وافياً من
رسائل الشيخ مرتضى الانصاري على حجة الاسلام الشيخ علي بن الحاج
حسن علي الخنيزي .

(٥)

﴿ وفاة والده وسبب عدوله عن الاشتغال ﴾

توفي والده المبرور في اليوم التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ
وقد كانت وفاة والده هي السبب الوحيد في تقهقره عن الاشتغال وعدوله
عن طلب العلم الى طلب التكسب على العيال لما لحقه من ضيق المعيشة وعدم
كفاية الدخل لما يحتاجه من المؤنة فما استقام في طلب العلم بعد هذا التاريخ إلا

مقدار سنة أو تزيد إياماً معدودة فصادر الاشتغال ، ويا للأسف باليوم التاسع من شهر جمادى الاول سنة ١٣٥١ هـ ولزم ذلك ان يهـ وصناعاته الخاصة وهي اصلاح آلات السلاح بأنواعه ونحو ذلك فتكون مدة اشتغاله بالدراسة خمس عشرة سنة وسبعة أشهر وفي هذه المدة أيضاً قد تلقى بعض العلوم الرياضية والقواعد النافعة في علوم شتى من بعض علماء القطيف وغيرهم ممن اجتمع معهم في اسفاره الى العراق أو خراسان أو غير ذلك كما يظهر ذلك لمن راجع مؤلفاته الآتية :

(٦)

(مؤلفاته وآثاره)

كتاب (تاج الجال لأهل الكمال) ذكر فيه شطراً مهماً من علم الجفر الجامع الأصلي وغيره وعلم المساحة والأوقاف وقد ذكره العلامة آقا بزرك في كتابه (الدرية إلى تصانيف الشيعة) بما لفظه تاج الجال لأهل الكمال في الزايرجات والأوقاف والقواعد الحسابية وغيرها في عشر كراريس للشيخ احمد بن الحاج عبدالله بن سنان القطيفي ساكن القلعة المعاصر المولود سنة ١٣١٣ هـ انتهى . وكتاب منية الطالب في نيل المطالب في معرفة الحجر والزجاج وجملة من اصباغه وكتاب مقتبس علم الرمل يشتمل على مقدمة واحد عشر مقتبساً وخاتمة وكتاب سلم الوصول الى علم الرمل ورسالة مختصرة في علم الحساب وأسأل الله لي وله حسن الختام والفوز يوم الحساب.

(تأين الامام الشيخ علي أبي الحسن الخنيزي)

وفي الساعة السادسة من ليلة الاربعاء الحادية والعشرين من الشهر المؤرخ قبض الامام الشيخ علي ابو الحسن الخنيزي ولا اخال انه قبض هو فقط بل قبض معه شرف الوطن وسعادة الشعب بل قبض روح العلم وكيان الشرع ولا أراي مبالغاً لو قلت ان نظام حياتنا وقوام وجودنا قد قبضاً معه ودفنا بصحبته في جدث واحد اصبحت هذا اليوم ويا سوء صباحاه ومضيت لصلاة الجماعة مع فضيلة العلامة السيد ماجد العوامي وبعد صلاة النافلة فاجاني نبأ حدوث هذه السكارثة والفاجمة العظمى ولا استطيع أن اصف ما تداخلني وقتئذ من الدهشة والروعة والوجد والاضطراب وبعد قضاء الغرض مع السيد المولى رجعت الى منزلي ولم اعد املك نفسي دون أن اعلنت بالبكاء والصراخ وشاطرنى ذلك أهل المنزل حتى الصفار وهنا انبعثت قريحتي المتأللة الى مطلع قصيدي الباكية المرنة الآتية فاحضرت الدواة والقلم والقرطاس وما برحت اكتب ما تسمح به قريحتي المتأثرة من الشعر المبكي حتى رن في مسمعي صداء تشييع الزعيم فقيد الامة الاسلامية عامسة والشيعة خاصة فنفضت يدي من القلم وخرجت مسرعاً أقفوا انر المشيعين فما التحقت بهم حتى مضى اكثر من نصف الطريق فاذا رأيت وماذا سمعت .

فابصرت ما اهوى على مثله العمى وشاهدت ما اهوى على مثله الوقرا
أعنى اني لم احضر هذا التشييع الرهيب ولم اشهد هذا الموكب

المفجع عندما وجهت نظري المغرورق بالدموع تلقاء المشيعين رأيت اعلام
الحزن منشورة ترف على سريره المحمول على الاعناق المطوقة بإياديه البيضاء
ويكاد هذا الموكب الضخم يغرق في لجة الدموع الساكنة ويحترق من
الحسرات المتصاعدة ياله من يوم عظيم على الخط لم تشهد مثله منذ كنت
ووجدت ، ولا اخال إلا ان روحه الطاهرة ترفرف فوق ذلك السرير
هاتفة بالجمع علام الانزعاج هو نوا عليكم الخطاب فاننا حي عند ربي ارزق ،
وقد علا الضجيج والمعجيج والصراخ والعيول لا سيما من النساء الثواكل
اللواتي يمشين خلف المشيعين وشعارهن ، واحسين واحسين وكأنهن يغلن
للمشيعين ان هذا الفقيد العظيم الذي خرجت الامة جمعا خلف سريره
باكية معولة ، وعطلت الاعمال واغلقت الاسواق حداداً عليه المصاب به في
الحقيقة هو الحسين ابو الشهداء (ع) فعزوه فيه ولم يزل هذا الموكب يمشي
الموينا ويتقدم قليلا قليلا ، هذا والدموع تنثاثر فواني والاصوات ترن في
مسامع الفضاء والزفرات متتابة والآهات متصاعدة حتى أوشك ان
لا تسمع اصوات المهلين والمسكبرين أمام التشيع هكذا حالهم حتى وضع
السرير للصلاة ولم تهدأ الرنة ولم تنخفض الاصوات ممن حضر هذا المشهد
الرنان ولا اظن احداً صلى عليه الصلاة الصحيحة إلا النزر القليل .

تقدم العلامة فضيلة السيد ماجد بعد مشقة كبرى لازدحام الجماهير
على السرير فصلى وقد أثر في نفسه هذا المشهد المثلث أنراً عميقاً وبعد
الفراغ من الصلاة ازدحم الناس حول السرير كلوج المتدافع يردعونهم وهم

يلطمون الرؤوس ويلطمون الصدور ويثرون عليه قلوبهم دموعاً وما برحوا
هكذا مدة تزيد على الساعة حتى رفع السرير من بينهم على الرغم الى قبره
الأقدس فدفن امام قبر ابن اخيه حجة الاسلام الشيخ علي بن الحاج حسن
علي الخنيزي ولما سوي القبر ورش عليه الماء تدفق الجمع حول القبر لقراءة
الفاتحة وهم لا ييارحون البكاء ولا يفترون عن الصراخ والضجيج ، آب
المشيعون بموكبهم المريع وبكائهم المرن منشورة عليهم أعلام الكتابة والأسى
حتى وصلوا حسينية آل سنان السكبرى وفيها اقيمت فاتحته الخاصة ، أما
انا فقد وصلت باب القلعة مضيت الى منزلي لا استطيع الحضور معهم وبعد
الاياب اكملت قصيدي التي أشرت اليها في أول الكلمة وجئت بها عصرأ
لتنشد في محفل التأبين العام وكان غاصاً بجميع الطبقات على اختلاف مراتبها
وأجناسها ومذاهبها واذا بالخطيب الشهير الشيخ محمد صالح البريكي قد تسم
ذروة المنبر وهو يذكر ايادي المولى المقدس على الشعب والعلم والاسلام
وينشر عليهم سفر حياته مليئة بجلال الأعمال الحافلة بمعاني الخير والاصلاح
ويسرد عليهم نداء من تاريخه المجيد موشحاً خطابه الجميل بذكر فضائل العلم
والعلماء والناس تكاد تطير قلوبهم من الجزع شعاعاً وكلما استمعصت دموع
الستمعين على الخطيب فما عليه إلا ان يلج باسم الشيخ فتستهل الدموع
طبعة وتعلو الصدور متهددة فهو كما قيل فيه .

كلما استمعصت الدموع عليهم لوحوا باسمه ففاضت نجماً
وحيث لم يمكن انشاء قصيدي في هذا اليوم تأخرت الى اليوم

الثاني قاليك القصيدة المنشدة وهي اول قصيدة ابن بها الفقيه المبرور .

نجمة ليس مثلها من نجمة كل نفس لما تراها مروعة
دهمت شعبنا اللطيف فهزت شم اطواده فخرت صريره
ورمتنا باسهم تنفث السم فاكبادنا بهن قطيعه
قد رمت مهجة الهدى وحشا الدين وقلب النقي وعين الشريعة
يا بني الدين قد قضى كافل الدين وهدت منه الرواسي الرفيعة
فلينج كل ذي حجبى بافتجاع وليس كل ذي شعور دموعة
نلت يا دهر كلما تتمى واثت نحوك الاماني مطيعة
مات من تخشيه فاهتف بمن شئت نجاد انفس الطغاة مطيعة
حسبك الله لم تطب منك نفس الغدر حتى قضى زعيم الشيعة
يا فقيداً به نجفنا لك الدين فقيد أعظم بتلك الفجعة
غبت يا زهرة الزمان وابقيت نفوساً منا عليك جزوعة
وقلوباً وجيعة من دهي الحادث الله للقلوب الوجيعة
من الى العلم بعد نورك هاد ومبين اصوله وفروعه
من محل لمشكلات القضايا يبراهين زاهرات نصيعة
من لدست القضاء وحسم الدعاوي فيصل حكمة الخصوم مطيعة
لست ادري من ذا اعزبه في المولى ففقد المولى اشد فظيعة
ليس للشرع حاكم قانزبه والسكن فيه اعزى الشريعة
غير اني ابث للسيد الماجد وجدي وان حنيت ضلوعه

ربط الله قلبه بحمائل الصبر اطلقاً وصان هذي الوديعه
واثاب الاله فيه ذوي العلم واعطاهم الجنان الرفيعه
وبنيه والاكرمين ذويه شاكرآ للجميع منهم صنيعة
(تاريخ عام وفاته)

وفي يوم الاثنين السادس والعشرين من الشهر المؤرخ قلت هذين
البيتين مؤرخاً عام وفاة الامام المتقدم ذكره :

علي ابو حسن قد قضى وفي قبره والهدى ألددا
فاصبح افق الهدى مظلماً يؤرخ (قد غاب بدر الهدى)
شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٣ هـ

(اجازة من حجة الاسلام السيد ماجد العوامي)

وفي ليلة الأربعاء العشرين من الشهر المؤرخ اجازني مشافهة حجة
الاسلام السيد ماجد العوامي ان اروي عنه جميع ما صحت له روايته عن
مشائخه السكرام وهم حجج الاسلام السيد الأبواب السيد ابو تراب بن
ابي القاسم مهدي بن حسن بن حسين بن ابي القاسم اللوسوي الخوانساري
اصلاً والنجفي مسكناً ومدفنناً والشيخ المولى فتح الله الغروي الشيرازي
الاصفهاني المشتهر بشيخ الشريعة والسيد المولى بحر العالم التلاطم السيد محمد كاظم
الطباطبائي وقد كتبوا له اجازات قيمة تشتمل على الشهادة له ببلوغه رتبة
الاجتهاد المطلق وفوزه بملسكة استنباط الأحكام الشرعية عن ادلتها التفصيلية
نعم اجازة السيد محمد كاظم (قدس سره) غير صريحة في ذلك إلا انها

مشتدلة على ضروب من الشناء والتعجيل والتعظيم والتجليل مما يجعلها مؤيدة
لبنك الاجازتين كما لا يخفى على الفطن ويعجبني ههنا ان اذكر نبذة بسيرة
في ترجمة هذا السيد العظيم وتاريخ حياته المجيد واذكر في طيها هذه الاجازات
الثلاث ، ولقد طالما كنت انشوف جسداً الى تدوين عبقرية الغدة
وتسجيل تاريخ حياته السعيدة ولكن بعوقي صعبة الوقوف على معرفة
احواله المهمة وعسر تحصيل تفاصيل تطوراتها في الحياة وبما ان الميسور لا يسقط
بالمعسور نفتتح بنزر يسير من تاريخه المجيد نشير اليه في طي امور .

﴿ ترجمة حجة الاسلام السيد ماجد العوامي ﴾

(١)

﴿ نسبه الشريف ﴾

هو السيد المولى حجة الاسلام السيد ماجد بن السيد هاشم بن السيد
سمود بن السيد هاشم الموسوي القطيفي العوامي .

(٢)

﴿ ميلاده ونشأته ﴾

كان ميلاده المبارك ومقدمه السعيد في سنة ١٢٧٩ هـ تقريباً قرب
في حجر والده المقدس بالترية الصالحة وغذاء من اخلاقه الشريفة التغذية
الناجحة حتى نشأ وترعرع ونشأت معه الاخلاق الحميدة والمساكن الرشيدة
في المهدي ينطق عن سعادة جده أثر النجاة ساطع البرهان

(٣)

﴿ تعلمه القرآن والقلم ﴾

تعلم القرآن الكريم عند امرأة مؤمنة تعرف بينت الحجري وتعلم
الكتابة عند الخطاط الماهر الحاج محمد علي بن سلمان آل سنان .

(٤)

﴿ حرفته في مقتبل شبابه ﴾

زاول العطارة مع اخيه السيد حسين ثلاث سنين تقريباً .

(٥)

﴿ وفاة والده المقدس ﴾

توفي والده المقدس في شهر صفر سنة ست وتسعين ومائتين والالف هـ

(٦)

﴿ زواجه الأول ﴾

كان زواجه الأول المبارك وقرانه الميمون السعيد بكرمة المقدس
الحاج حسن بن الحاج مهدي الخنيزي في الليلة المباركة السابعة والعشرين
من شهر رجب سنة ١٢٩٦ هـ وهي ليلة المبعث والمعراج .

(٧)

﴿ وفاة جده لأمه ﴾

توفي جده لأمه الشيخ ضيف الله بن الشيخ ناصر بن الشيخ علي
ابن الشيخ محمد بن الحاج أحمد بن سيف البحراني النعيمي القطيفي في غرة

شهر شعبان سنة ١٢٩٦ هـ وصلى عليه العالم الرباني الشيخ احمد بن الشيخ صالح آل طعان البحراني .

(٨)

﴿ هجرته الأولى الى النجف الأشرف ﴾

سافر الى العراق مهاجراً الى النجف الأشرف لطلب العلوم الدينية واكتساب المعارف الحقيقية ١٢ / ٢ / ١٣٠٢ فقرأ المقدمات من علم العربية وغيرها على العالم الفاضل الشيخ عبدالله بن الشيخ عبدالعزيز القطيبي ثم عند العلامة حجة الاسلام الشيخ عبدالله ابن معتوق التاروني وحضر البحث الخارج عند آية الله الزاهد العابد الشيخ محمد طه نجف النجفي والسيد الآواب السيد ابي تراب الخونساري والعالم الرباني الشيخ ملا هادي الطهراني وربما تلقى بعض الدروس من غير من ذكرنا والله العالم .

(٩)

﴿ أوبته الأولى الى الوطن ﴾

آب الى وطنه القطيف لبعض الاغراض والدواعي سنة ١٣١٠ وكان وصوله الى الوطن في الليلة الثانية من شهر رمضان المبارك وبقي هناك الى سنة ١٣١٩ هـ

(١٠)

﴿ زواجه الثانية ﴾

تزوج الزواج الثاني بكريمة العلامة الفقيه المبرور الشيخ أحمد بن

الشيخ صالح آل طعان المذكور سنة ١٣١٣ هـ .
(١١)

﴿ سفره الى الحجاز وهجرته الثانية الى النجف الأشرف ﴾

سافر الى الحجاز لحج بيت الله الحرام لأداء حجة الاسلام في سنة ١٣١٩ هـ وقد انفق في هذه السنة خلق كثير بعد بالملايين وعرف هذا العام بعام الحج الأكبر ، وبعد قضاء مناسك الحج في مكة المكرمة وزيارة النبي والزهراء وأئمة البقيع (ع) في المدينة المنورة سافر الى النجف الأشرف على طريق حائل ليتلقى بقية دروسه العلمية وأبحاثه الكمالية فقرأ شرح العرشية عند العلامة الشيخ عبدالله بن معتوق وباقي كتب المعارف عند العلامة العلم الشيخ محمد بن عيشان الاحساني .

(١٢)

﴿ سفره الى خراسان وأوبته الثانية الى الوطن ﴾

في أوائل سنة ١٣٢٣ هـ سافر الى خراسان لزيارة الامام الرضا عليه السلام وزار فاطمة المعصومة في قم والشاه عبد العظيم في الري ومن يزار هناك من أولاد الأئمة الكرام عليهم السلام وبعد رجوعه الى العراق وزيارة الأئمة عليهم السلام آب الى وطنه القطيف الأوبة الثانية لمناسبة بعض اللوازم وكان وصوله في أواخر شهر شوال من هذه السنة قرب وفاة حجة الاسلام الشيخ محمد طه نجف ومنه سمع خبر وفاته المؤلم .

(١٣)

﴿ زواجه الثالث ﴾

تزوج الزواج الثالث بكريمة المقدس الحاج حسن علي بن الحاج حسن الحنيزي في سنة ١٣٢٥ هـ .

(١٤)

﴿ هجرته الثالثة إلى النجف الأشرف ﴾

في أواخر شهر شوال من هذه السنة هاجر إلى النجف الأشرف لمزيد الاحتياط في العلم وإحراز الوصول إلى رتبة الاجتهاد في الدين وهو الضالة المنشودة والغرض المقصود والغاية القصوى لكل باحث في علم الدين وبقي إلى أوائل سنة ١٣٢٨ هـ .

(١٥)

﴿ أوبته الثالثة إلى الوطن وهي الأخيرة ﴾

وفي هذه السنة آب إلى الوطن المحبوب الأوبة الثالثة وهي الأخيرة متوشحاً ببرد الزعامة العظمى متوجاً بأكلیل المرجعية الكبرى بيده الشهادات القيمة والاجازات المكرمة من مشائخه العظام أركان الدين وحجج الاسلام المتقدم ذكرهم الجليل .

(١٦)

﴿ شهادته وإجازاته ﴾

إليك ذكر الشهادات والاجازات التي وعدتك بذكرها في طي

ترجمته المباركة فخذها وكن من الشاكرين .

الاجازة الأولى من المحيز الأول وهو السيد أبو ثراب وتاريخ كتابتها ١٦ - ٢ - ١٣٢٧ هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين رافع درجات العلماء العاملين ومفضل مداهم على دماء الشهداء والمجاهدين ، وصلى الله على نبينا محمد وآله الطاهرين سادات الخلائق أجمعين .

وبعد فإن أحق ما توجهت إلى اكتساب فوائده نواظر الأفكار ، واجتمعت في اقتناص فرائده أيدي الاقتدار هو العالم الذي به يتميز الانسان ويسمو إلى مراتب الرضوان ، وبطهر من أدناس الجهالة ويخلص عن مهالك الضلالة وكان ممن انتدب لإدراك مطالبه وغاص في لجج بحاره لتحصيل مآربه الفاضل الجليل والماجد الأئيل ذو الفكر الثاقب والنظر الصائب ناهج مناهج العلماء الأعلام في تنقيح مسائل الحلال والحرام خلاصة الأنقياء الأخيار وعماد الفضلاء الأبرار سليل الأطايب الكرام والمجتهد الحرري بالثناء والاكرام العالم العامل الرباني سيدنا السيد ماجد الخطي البحراني أدام الله ظله على القاصي والداني فإنه قد كرع من حياضه زلال السلسيل وأجهد نفسه الشريفة في التعب والتحصيل حتى حصل له القوة القدسية والملكمة الاجتهادية فرجع منه على أوفى نصيب وأوفر حظ مصيب ، وقد استجاز مني تأسيماً بالسلف الصالحين ودخولاً في تلك العنونة الشريفة المتصلة بالآئمة

المعصومين فأجزت له ادام الله تأييده بالشروط المقررة في صحة الاجازة
 أن يروي عني ما صحت لي روايته بالاجازة من كتب الأخبار وتصانيف
 العلماء الأبرار وتصانيفي عن مشايخي بطرقهم المتكثرة الى النبي (ص)
 والأئمة الأطهار ولتذكر منها أعلاها سنداً وأوثقها اعتماداً وهو ما أخبرني
 اجازة شيخني في الرواية أوفقه أهل العصر على الاطلاق وأزهد من شاهدته
 من اهل الآفاق الشيخ محمد حسين الكاظمي ثم النجفي عن شيخه الأجل
 الماهر الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر عن شيخه الأجل الأكبر الشيخ
 جعفر صاحب كشف الغطاء عن شيخه المحقق السيد مهدي الطباطبائي الملقب
 ببحر العلوم عن شيخه الاجل الامجد سيد الفقهاء والمحققين السيد حسين
 الموسوي الخوانساري وهو جدي الثالث عن شيخه ووالده علامة الفقهاء
 والادباء والمحدثين السيد أبي القاسم الموسوي الخوانساري وهو جدي
 الرابع والوالد والولد معاً يرويان باجازة واحدة عن شيخهما الجليل النبيل
 المحدث المولى محمد صادق بن محمد بن عبد الفتاح التنكابني الشهير بالمراب
 عن أبيه الفقيه المشهور بالعلم والتقوى عن شيخه الامجد المحقق السبزواري
 عن جملة من مشايخه الاعلام منهم الشيخ الجليل بحبي بن الحسن اليزدي
 والسيد الجليل النبيل المحقق السيد حسين الكركي عن شيخنا الاجل الامجد
 الشيخ بهاء الدين محمد العاملي (ح) وعن السيد بحر العلوم بالسند المذكور
 عن شيخه المحقق الآقا باقر البهبائي عن أبيه العالم النقي الافضل الشيخ
 محمد اكل عن خاتمة المحدثين المولى محمد باقر بن المولى محمد تقي المجلسي عن

والده عن شيخنا البهبائي (ح) وأروي أيضاً عن الشيخ الفقيه الاواه الرباني
 المولى لطف الله المازندراني عن شيخه خاتمة المجتهدين الشيخ مرتضى
 الانصاري عن شيخه المحقق المولى احمد التراقي عن والده الفاضل المحقق
 المولى مهدي بن أبي ذر التراقي عن المولى المحقق الاكمل الآقا محمد باقر
 البهبائي بالطريق المتقدم الى الشيخ البهبائي (ح) ويروي أيضاً المولى
 لطف الله المذكور عن شيخه صاحب الجواهر بالطريق المتقدم الى الشيخ
 البهبائي ويروي الشيخ البهبائي عن والده المحقق الشيخ حسين بن عبد الصمد
 عن شيخنا الشهيد الثاني الشيخ زين الدين العاملي والاجازات جلها تنتهي
 اليه ثم تقشع منه إلى سائر الاصحاب معلومة من كتب الاجازات فلا
 حاجة الى ذكرها وأرجو من جنابه الدعاء انتهى .

ثم ختمها بذكر اسمه الشريف وختمه المنيف مؤرخاً لها بالتاريخ
 المذكور .

الاجازة الثانية من الحيز الثاني وهو شيخ الشريعة وتاريخ كتابتها

٢٣ - ٣ - ١٣٢٨ هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على عظيم آلائه وجزيل نعمائه والصلاة والسلام على سيد
 أنبيائه وعلى المعصومين من عترته وأوصيائه .

وبعد فإن العالم العامل والفاضل الفاضل أبا الفضائل والفواضل عمدة

العلماء المحققين وزبدة الفضلاء المدققين نور حدة السعادة ونور حسيقة

السيادة السيد ماجد بن المرحوم المغفور السيد هاشم العوامي الخطي زاد الله في تأييده وتسديده ممن نفر عن وطنه وهاجر عن مسكنه وفارق الاقران والأتارب واقعد غارب الاغتراب طلباً للتفقه والتكامل وامثالاً لأمر الله الجليل فحضر على جماعة من العلماء الاجلاء الاعيان وعلى هذا الضعيف مدة من الزمان فاحصاً عن المعضلات الخفية باحثاً عن المشكلات الالوية حتى فاق الامثال والاقران وصار مشاراً اليه بالبنان وأصبح خيراً بمهمات المسائل الفرعية والاصلية خيراً بطرق استنباط الاحكام الشرعية وجاز له العمل بما يستنبطه من الادلة العقلية والنقلية على النهج المألوف بين علماء الامامية ثم انه أبده الله تعالى استجاز مني ما صحت لي روايته فأجزته أن يروي عني ما قرأه علي وما سمعه مني وما صحت لي روايته سيما نهج البلاغة والصحيفة السجادية والكتب الاربعة للأبي جعفر بن محمد بن الثلاثة التي كان عليها المدار في الاعصار والامصار أعني الكافي والفقيه والتهذيب والاستبصار والجوامع الثلاثة المتأخرة التي بلغت في الوضوح والاشتهار حد الشمس في رابعة النهار أعني الوافي والوسائل وبحار الانوار وطرقها إليها وإلى غيرها كثيرة وفيرة لا مجال لاستقصائها فأكتفي بذكر يسير من كثير يكتفي به في الاتصال بمجل كتب أصحابنا وغيرهم ان لم يكن كلها، فمنها اني أروي عن السيد السند والعلامة الاوحد الجامع بين المعقول والمنقول والمحيط بالفروع والاصول السيد مهدي القزويني اصلاً الحلبي انتساباً النجفي موطناً ومدفناً عن عمه العلامة السيد باقر القزويني عن خاله العلامة الطباطبائي

بحر العلوم عن شيخه العلامة الوحيد المجدد محمد باقر الاصهباني الشهير بالبهباني عن أبيه الاجل الافضل المولى اكل عن جماعة من أئمة المعقول والمنقول منهم العلامة الشيرازي والعلامة جمال الدين الخوانساري والعلامة المجلسي والشيخ جعفر القاضي جميعاً عن الفقيه النبيه المولى محمد تقي المجلسي عن عجبوبة البشر شيخنا البهائي عن والده الفقيه الشيخ حسين العاملي عن شيخ الفقهاء والمجتهدين خاتم المحققين الشهيد الثاني بجميع طرقه المسطورة في إجازته الكبيرة المذكور بعضها في فاتحة معالم الاصول (ح) وعن العلامة الطباطبائي عن العلامة المحدث الفقيه صاحب الحدائق بجميع طرقه المذكورة في الاوازة ومنها اني أروي عن العلامة الفهامة الفقيه النبيه المحقق المدقق الشيخ محمد حسين الكاظمي أصلاً النجفي موطناً ومدفناً عن العلامة الماهر والامام الباهر ومن ثبتت منته على جميع الاواخر صاحب الجواهر عن شيخه العلامة الفقيهين كاشف الغطاء وصاحب مفتاح الكرامة عن العلامة الطباطبائي كما سلف وعن شيخنا الكاظمي عن الامام العلامة الرئيس والموطد أساس الفقه والاصول على أحسن تأسيس والملقى اليه زمامها بالالقاء والاملاء والتصنيف والتدريس الشيخ مرتضى الدزفولي الانصاري عن شيخه المحقق المدقق المتراقي الى أعلى المدارج والمراتي العلامة التراقي صاحب المستند والمناهج والعوائد وغيرها عن العلامة الحائري صاحب الرياض وكاشف الغطاء عن الوحيد المجدد البهباني ومنها ما أروي عن الفقيه النبيه المحدث الوحيد المنيع المتطلع على اشات العلوم والفنون الآغا الميرزا محمد باقر

الخو انساني الاصهاني صاحب روضات الجنات عن جماعة اجاهم وأشهرهم
حجة الاسلام والمسلمين الحاج السيد محمد باقر الموسوي الجيلاني الاصهاني
صاحب مطالع الانوار ونخبة الابرار وغيرهما عن كشف الغطاء والعلامة
الحائري صاحب الرياض عن الوحيسد المجدد قدس الله ارواحهم جميعاً
وأوصي جناب المستجير بصرف بقية عمره الشريف في ترويح الدين الحنيف
وإعانة الملهوف والضعيف والاهتمام في إزالة شكوك المبدعين وإفساد شبهات
الملحدن الضالين المضلين الذين كثروا في زماننا وغلبوا على المؤمنين
الموحدين وأن يترك المحاطة مع الملوك والحكام إلا بقدر ما دعت حاجته
شرعية وضرورة دينية وارجوان لا ينسى هذا الضعيف من الدعوات
الصالحات في حياتي وبعد المات انتهى . . ثم ختمها بذكر اسمه الشريف
وختمه المنيف مؤرخاً لها بالتاريخ الأنف الذكر .

(الاجازة الثالثة)

من المجيز الثالث وهو السيد محمد كاظم وتاريخ كتابتها ١ / ٤
١٣٢٨ هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ذي المجد والجلال والجود والنوال الذي نصب لخلقنا سلماً
الى معرفة الحرام والحلال وسبباً يتوصل به الى الارتقاء الى مدارج الكمال
والصلاة والسلام على عبده المجتبي ونبيه المصطفى الذي ارسله الى الورى
لهداية الانام وتبليغ الأحكام ونهيد فواءد الاسلام بعنه للخلق بشيراً

ونذيراً وداعياً الى الله باذنه وسراجاً منيراً محمد وآله الطاهرين الذين اذهب
الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً .

وبعد فان من أعظم حقوق الله على المؤمنين وألزم الامور لدى أهل
الدين اظهار شؤون المهتدين وترويج علماء الدين وحيث ان جناب العالم
الفاضل النقي الزكي اللوذعي الالمعي شمس فلك الافادة والكمال وقطب
دائرة الفضل والأفضال صاحب المناقب الوافرة والمفاخر الظاهرة والنفس
الزكية الطاهرة والهمة العلية الباهرة السيد الجليل والخبر النبيل صاحب
المفاخر والمحامد السيد ماجد بن المرحوم المقدس السيد هاشم القطيفي آدام الله
فضله وكثر في العالمين مثله ممن أنعب نفسه في تحصيل العلوم حتى هجر
الوطن وحضر عندي مدة من الزمن فاصبح بحمد الله تعالى وله منها وافر
السهم وعالي القسم فالواجب على اخواننا أيدم الله تعالى بروح منه الاستنائة
بانواره والاقتفاء لآثاره فانه لا يدلهم إلا على هدى ولا يصدم إلا عن
ردى وحيث انه دام مجده استجاز مني رواية الأخبار تأسيّاً بالسلف
الصالحين الأبرار وتيمناً بالدخول في الاسانيد المتصلة بالأئمة الأطهار ورأيت
أهلاً لذلك اجزته أن يروي عني كتب الأخبار لاسيما الأربعة المشهورة
اشتهار الشمس في رائعة النهار والوافي والوسائل والبحار وغيرها من
كتب الأخبار وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ولعنة الله على اعدائهم
اجمعين انتهى ثم ختمها بذكر اسمه الشريف ومهره المنيف مؤرخاً لها
بالتاريخ السابق

وقد ثبت اجتهاده ايضا عند آية الله الميرزا محمد الحسين النائيني المتوفى سنة ٢٦ / ٥ / ١٣٥٥ وكان ذلك في سنة ١٣٤١ بشهادة اربعة من العلماء الأعلام وهم الشيخ عبد الصاحب الجواهري والشيخ احمد كاشف الغطاء والشيخ جعفر القريشي والسيد محمد الخاخالى التركي .

وبعد شهادتهم قال ما نصه :

« ثبت عندي الآن اجتهاد هذا السيد النبيل » .

حكى ذلك لي علي تقي بن الشيخ محمد صالح بن العلامة الشيخ احمد آل طعان القديحي وذلك بمناسبة ان الحاج مهدي بن الحاج عبدالله بن يوشع من اهالي مياس توفي في اواخر شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٠ هـ في قصر شيرين عند رجوعه من خراسان وترك دراهم وقبضها جماعة من أهل العراق فوكل السيد ماجد علي تقي على قبضها وكتب له وكالة ولما قابلهم بها لم يعتبروها وطلبوا منه وكالة من النائبني فعند ذلك طلب من يعرف السيد ماجد فشهد الشهود المذكورون باجتهاده فثبت عنده وامضى وكالته هذه حكاية علي تقي والمهدة عليه م

(١٧)

(زواجه الرابع)

تزوج الزواج الرابع بكريمة العالم الفاضل الشيخ محمد بن الشيخ عبدالله البحراني العوامي القطيفي في شهر ربيع الاول سنة ١٣٣٩ هـ .

(١٨)

(صفاته وأخلاقه)

حقاً أقول : ان قلم البيان لا يحيط بجميع صفات هذا السيد العظيم وان لسان الفصاحة ليعجز عن تعداد مآثر هذا الرجل العبقري وانما نذكر شطراً منها تبركا بتعداد بعض من اياه واخلاقه .

حقاً أقول : ان سيدنا الحجة صفات كريمة واخلاقاً عظيمة وخصالاً حميدة وملكات رشيدة كالورع والتقوى والسكرم والآباء والسكون والطمأنينة والثبات في الامور والتثبت في الأقوال والأفعال والاتزان في الحركات والسكنات واذا مشى مشى على سكة ووقار ولقد ألبسه الله تعالى لباس الهيبة والجلالة والعظمة والرفعة فكان اذا رآه الجاهل بحقيقة حاله يحسبه من الرجال المتكبرين وما بينه وبين ذلك الحسابان إلا أن يتدنه بالسلام أو يفتح معه الكلام فيرى منه ما يبهج خاطر ويسر النفس من طلاقة الوجه وحسن التسمم والاقبال على الحديث ولين الكلام والتواضع والتودد .

(١٩)

(مدحه والثناء عليه)

ان سيدنا المترجم قد مدحه كثير من الشعراء والادباء نثراً ونظماً بما يليق بشأنه وبما هو أهله وبمجنبي أن اذكر بعض القصائد التي انشئت في مدحه وهي قليل من كثير لانه مدح لا يحصى المدح والاطراء

والتمجيد والثناء فكان اذا وردت عليه القصائد في هذا الشأن يلقبها في
زاوية المجران ولا يديها لاحد كائن من كان بل لا تكاد تعلم اللهم إلا
حين انشادها لو اتفق الانشاد ، فمنها ما مدحه به الشاعر الاديب والكمال
الطيب الملا جعفر العراقي من أهالي السكراة من أقارب بغداد مهنياً له بعد
الفطر سنة ١٣٥١ هـ .

ما سرى ردى ثم الحسن والبل طنباً على نوره من فاجم الشمر مضر با
بحر محلى رونق اللطاف زانه دلال اذا ما مزه التيه والصبا
يكاد اذا ما جرد الحظ حفته تكلم قلبي في هواه معشياً
هاله اليك الجوى الحرى التي فوق خليا لنار الهوى حرم يدي الدهر ما خبا
تقيم صوتك لوصل الغايات وانها بها النفس قطان على حافتي قبا
درأت الهوى العذري واخترت دوني كرم الساعي ما جد الجود والايال
سقم افق من بكر العلى أي عنزة وقد سن في شرع الفصاحة مذهبا
الجليل جميل المنسين معظما شريف نجار المنيك مهديا
بهمته القساء ساد اولي النهى تليداً طرباً بل وكن لها أبا
تسأى بعلياه العريق محلقاً الى ذروة الشعرى فخط وطنبا
وقد أصبحت انقاسه الغر الهوى دلاصاً مكيناً بل ورحماً ومقضباً
لما حباها بالعرش اعزاً وسودداً ونيلاً وآدايا به فط ما حبا
تتقى ما جرى ذكره في مجلس سرى بوضع شدة المسك والند والكبا
الحلى قلبه من جانب الغيب وشقة نبال بها ما الدهر في طيه خبا

فلا تطرف في معن ودع ذكر جام
هو العالم التحرير والعامل الذي
على باب الاملاك ترى خواصها
فمن باسط للوطى أجنية له
وان قراه منه وحش وأنمر
دعني دولعي الحب فيه فصرت لا
فله ما أبهت في خجير وعشر
تحوط به ابنا أخيه كأنه
ترى باقراً لم تحك رقعة طمعه
ولا زال في سعد السعود سعيدم
وهائم فاق العالمين طلاقة
اهنيك فيهم ثم في عيد فطر كم
وبا صاح عن ذكرى حسين شقيقه
وان كنت قد اجحمت عن مدح مثله
أما هو فرج من حلاله لحد
فلا زالت الأيام سداً عليكم

فان سجايه تراهم أعجبا
به قد انار الحق ما كان غيبا
وقد شدت الآفاق شرفاً ومغربا
وأخر يقضي ما له الله أوجبا
صدرن بطناً بعد ان كن سفا
أرى زماني إلا بليقاء طيبا
جليساً وما احلاه لفظاً واعذا
هلال وكل منهم كان كوكبا
واخلافه الصبا كلاً ولا الصبا
لما فيه من جود اذا العام اجدا
بوجه كدر التم ما زال مخصبا
فقد جاء يدي ما من المسك اطيبا
الك فطر في عن مدح له كبا
فكم مدحة فيه بها الذكي أعربا
أجل الورى قدراً وأفضل محبى
مدل الدهر ما نحم يداه ثم غربا

ومنها ما مدحه بها الفاضل الاديب والشاعر الأريب الشيخ ميرزا
حسين بن الحاج حسن البريكي مهنياً له بعد الفطر ايضاً سنة ١٣٥٤ .
لعله هلال العيد بالبشرى يا حبيبنا طمعه القرا

يا حسنه اذ جاءنا حاملا صحائف الفطر لمن يقرأ
 يهزم جند الصوم اشراقه اما ترى عسكره فرا
 وادبرت خيل نجاشية اذ جاء في عسكره كسرى
 اسعد بها طرة صبح بدت لما انقضت ليلتها الزهرا
 بلبلها صاح بتغريده هبوا الى روضتي الخضرا
 تأملوا في حسن ازهارها وامعنوا ياسادتي الفكرا
 الورد بالطل غدا باسمًا يضحك لكن عينه عبرى
 ألا انظروا البانة في حقها اذا النسيم الغض قد مرا
 تحكي قدود الغيد في مشيها اذا تثنت بمنة يسرى
 طبيعة ازهارها قد بدت جمالها بيهجتها النورا
 جل الذي أبدع تكوينها وأبهر العقل بها يبرا
 فيا نديمي قم بنا نحتسي مالد من قهوتنا الحمرا
 وشنف الاسماع في مدح من آيات عليه غدت تترى
 اغني به ما جد بيت الهدى من شاد عزا وعلا قدرا
 يا سائلي عن غر أوصافه أما ترى الشمس بدت ظهرا
 ان ترد الحلم تجدد يذبلأ أو ترد العلم تجدد بحرا
 نعر بسيم بل بحياه لا تلقاه إلا بقطر البشرأ
 وهيبة فيه إلهية معروفة عند الورى طرا
 يا ايها الماجد يا سيدي يا من به نال العلى غرا

يا شعلة من قبس المصطفى ومن لنا قد جدد الذكرا
 يا علم التحقيق يا حبة الاسلام بل آيته الكبرى
 هنيئ بالعيد واني أرى تهنئة العيد بكم احرى
 هنيئ بالفطر ولولاكم لم نعرف الصوم ولا الفطرا
 فقد سعدتم وسعدنا بكم لذلك استوجبتم الشكرا
 لا زال طير اليمن في ربكم يشرح في الحانه الصدرا
 أنت لشرع المصطفى حافظ تعرب عن مكنونه جبرا
 لا غرو ان كنت به عالما فصاحب البيت به ادرى
 قانت من اكرم جرثومة من معشر سادوا الورى طرا
 أعني به آل نبي الهدى ومن جملنا حبهم ذخرا
 يا سعد من والاهم في غد في حشره في داره الاخرى
 عليهم صلى إله السما ما أزهرت أنجبه الزهرا
 ومنها ما مدحه ايضا الفاضل الشيخ ميرزا حسين البريكي الآنف
 الذكر مهنتا له بالشفاء والصحة من مرضه عام ١٣٥٧ هـ .

اليوم نعر المعالي عاد مبتسما وهون الله امراً كان قد عظما
 اليوم أزهرت الدنيا بيهجتها اليوم أصبح شمل الدين ملتما
 اليوم أصبحت الآمال زاهرة فيه وأصبح بحر العلم ملتما
 اليوم قد عقدت للبشر اندية وصح قلب المعالي بعد ما كملأ
 اليوم قد صفت الآذان فيه لمن قد فاه بالبشر منشورا ومنظما

اليوم فيه عيون الجهل قد قذبت
اليوم أصبح روح العلم منتعشا
وغرد الطائر اليموت مبتهجا
اليوم عوفي جسم العلم من سقم
يوم به انقشعت سحب الغناء به
شكراً لبارئنا في برء سيدنا
هدأ وشكراً لما أولاه من نعم
أعني به الماجد العلامة العلم
السيد الطيب الاعراق من هطلت
السيد السند الهادي لأمته
آراؤه لسقام الجهل شافية
علم وحلم ومعروف وفضل تقى
ياسيد الملة الفراء ومن برزت
يا ايها الماجد ابن الاكرمين ومن
لولاكم ما هدى الله الانام ولم
لولاكم ما برى الاكوان من عدم
لولا معارفكم لم تنفع ابدأ
عليكم صلوات الله ما برزت

* * *

يا معشر السادة الغر الكرام الا
هنيئتم فلتكونوا اليوم في فرح
هنيئتم بالزعيم اليوم قد سلما
بظل ساحته ولتشكروا النعماء

*

يا ايها السيد المفضل يا أملي
ومن لدين الهدى أصبحت ممتصا
دم في سرور وتأيد ونيل منى
ولا تزل للبرايا ملجأ وحما
وعش سعيداً فرير العين في دعة
قد اكده الله فيكم انفس الخصما

(٢٠)

﴿ اسرته الكرام ﴾

آل العوامي من اشرف اسر الوطن وامسى بيوت الشعب نبغت
منهم نوابغ كرام وأفاضل عظام اسكن سيدنا المترجم هو ابن بمجدها وبيت
قصيدها وقطب رحا كمالها ومحور فلاك جلالها ويجمل هنا ذكر نبذة بسيرة
في تراجم بعض اولئك السادة الكرام النجباء .

﴿ اعلام الامرة ﴾

(١)

﴿ السيد حسين ﴾

هو اخو سيدنا المترجم وشقيقه صاحب الفضل والفضيلة المولود
في حدود السنة الثامنة والسبعين والمائتين والالف تقريباً فهو اكبر من اخيه
العلامة الحجة بسنة واحدة وقد قرأ القرآن عند معلمة اخيه الحجة وهي
المعروفة ببنت الحجري وتعلم الفلم عند معلم اخيه ايضاً الحاج محمد علي بن

سلمان آل سنان وزاول العطاره وبيع الارز في عنقوان الشباب مدة من الزمان ثم اشتغل بطلب العلم فقرأ كتب العربية عند صاحب الفضيلة الشيخ علي بن الشيخ حسن القديحي البحراني والعلامة الرباني الشيخ احمد بن الشيخ صالح البحراني ثم سافر الى العراق مهاجراً الى النجف الأشرف مع اخيه السيد المتقدم الذكر ١٢ / ٢ سنة ١٣٠٢ هـ فقرأ باقي المقدمات عند العلامة السيد عدنان المحمري وصاحب الفضيلة السيد مصطفى العالمى والشيخ عبدالله ابن الشيخ عبدالعزيز القطيفى والشيخ علي بن الشيخ حسن القديحي البحراني وحضر البحث الخارج عند الحجة الكبرى الشيخ محمد حسين السكاظمي والشيخ محمد طه نجف النجفي والشيخ علي المازندراني والشيخ ملاهادي الهمداني والميرزا حبيب الله الرشتي وانفق انه عاد الى وطنه القطيف مع اخيه العلامة المتقدم الذكر سنة ١٣١٠ هـ وكان وصولها القطيف في الليلة الثانية من شهر رمضان المبارك عام التاريخ وزوج ابنه الاكبر السيد علوي في سنة ١٣١٢ هـ وفي هذه السنة آب الى النجف الاشرف وبقي هناك الى سنة ١٣١٨ هـ وفي هذه السنة آب الى وطنه القطيف بعد ان حصل قسطاً وافراً من العلم ونصيلاً وافياً من الكمال وبعد رجوعه الى الوطن سافر ابنه المذكور الى النجف الأشرف وبقي هناك يتلقى بعض الدروس الدينية ويعمل بعض الأعمال الشريفة حتى انه اكمل عمل مسجد السهلة اربعين اربعا وتوفي في اليوم الرابع والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣١٩ هـ ودفن في النجف الأشرف رحمة الله عليه ، واصحاب الفضيلة

السيد الحسين المذكور بعض الحواشي والشروح في المنطق والفقه والتوحيد وشرح بسير علي شرح منظومة السبزواري في الحكمة وله بعض الأشعار البسيرة وقد سافر الى الحجاز بعد رجوعه من النجف الأشرف الى ان اختاره الله تعالى الى دار كرامته ما يقرب من ثلاث عشرة مرة وتوفي قدس سره في يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٥٨ هـ وقد ابنه جملة من شعراء الوطن بقصائد رنانة ومراث مبكية وابنته انا ايضا بقصيدة أولها :

يا ناعيا لحسين الهاشميينا نعت والله فينا العلم والدينا
معزيا بها فيه اخاه حجة الاسلام الآنف الذكر ونجليه السيدين
الكريمين السيد هاشم والسيد شرف واسرته الكريمة قاطبة وقد ذكرتها
في اول كتابي هذا الأزهار الأرجية فراجعها ان شئت ومن ابنه الفاضل
الشيخ ميرزا حسين بن الحاج حسن البريكي واليك قصيدته الغراء :

صوت النعي يرن بالانشاد	فالخط قد لبست ثياب حداد
اليوم قوضت المسكارم رحلها	اليوم فيه خبا ضياء النادي
اليوم خرت للمعالي انجم	اليوم سمحت اءين الامجاد
اليوم قد أخلى الحسين ربوعه	فتجلبت من بعده بسواد
اليوم شمس العلم فيه كورت	اليوم قرت أعين الحساد
عين الفضيلة فرحت اجفانها	مذ سار جسم العلم في الاعواد
أبدى لنا الدهر الخوون قساوة	فاجتاح منا نجمة المرتاد

والله الغراء تبكي من اسي
لا غرو ان هلت عليه دموعنا
فلقد بكى شهر الصيام لفقده
يحجي الدياجي بالصلاة وبالذعا
في حندس الظلاء يبكي خشية
(ان العيون عليك غير بخيلة
هل كان يدري الحاملون لنعشه
يا شمه المنكوب هذا فلتطل
فعساك توجد نهضة علمية
أسفا على علم الرشاد الهادي
أسفا وبقنا في جوى ونكاد
اذ كان يحجي الليل بالأوراد
طمعاً لنيل الفوز في اليعاد
أبدأ ويكحل جفنه بسهاد
والقلب بالسوان غير جواد
حملوا التقي والدين في الأعواد
أبدأ كثير النوح والتعداد
كي تستضيء بنورها الوقاد

وقد قلت في تاريخه بيتين ليكتبنا على قبره الشريف وقد ذكرتها
في أول الكتاب ايضاً ولكن لا بأس بذكرها :

هذا ضريح لفتى هاشم حسين السامي على النيرين
على الثريا وضراح السما أرخته (فاق ضريح الحسين)

وقد خلف هذا السيد الجليل الكريم من الأولاد ثلاثة وهم السيد
هاشم والسيد شرف والسيد علي والاول هو الاكبر وقد اشتغل بطلب
العلم مدة من الزمن فقرأ علم العربية والمنطق وله من الديانة والامانة والعفاف
والصيانة الشيء الكثير وبعد اليوم من الرجال المقدرين المحترمين وفق الله
الجميع لكل صالح من الأعمال .

(٢)

(السيد محفوظ)

هو أخوه لأبيه السيد العالم العامل الفاضل الكامل كان من العلماء
الأعلام والفضلاء الكرام هاجر إلى النجف الأشرف مدة من عمره الشريف
حتى تناول القسط الوافر والشيء الكثير من العلم وآب الى وطنه القطيف
وله شخصية بارزة وعبقريّة فذة له بعض الشروح والخواشي في الفقه
والأصول ويتعاملى الشعر قليلاً وقد رأيت له بيتين على ظهر كتاب الفصول
في الأصول وقد كتب امامها مقدمة لا بأس بذكر الجميع قال قدس سره
بسم الله تعالى (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا) اللهم يا من ملك
الرقاب وأجزل الثواب أنت المتفضل الوهاب أسألك بمحمد وآله الأطياب
أن تسلك بي سبيل الهداية والصواب الى فهم كلام اولي الألباب وتملكني
رقاب المعاني الصعاب وفهم خطاب من شرفتهم بالحكمة وفصل الخطاب كما
مننت علي بحيازة هذا الكتاب انك كريم وهاب :

العبد بالباب يرجو منك فضل ندى وان يكون بعين القدس ملحوظاً
فضلاً يوافق معناه علامته فبرتي درج العلياء ملحوظاً
وكان نقش خاتمه الشريف (محفوظ هاشم سمودها) وقد جرى
بيتي وبينه بحث في مسألة ميراثية فكان له الحق فكتبت اليه كتاباً اعتذر
فيه اليه ضمنته قصيدة عذرية وقد ذكرتها في ديواني الروض الأنيق وفي
الرسالة المسماة بالنفحات الأرجية ولا بأس بذكرها أيضاً :

نسبح الصبا خذ لي رسالة خاطي .
 إذا ما وصلت الربع ربع أحبتي
 وقل إن ذلك الذنب الجان لم يزل
 أساء وأخطأ بل عليكم قد اجترى
 وما قصده إظهار فخر له فهل
 وإني أتيب الآن أرجوكم له
 وأرجوكم أن تغفروا لذنوبه
 وإلا فلا ترقى الدموع ولم يزل
 لعمركم لولا الرجال فضى أسمى
 وإنكم آل الرسول ومن لهم
 إذا ما أسأتم من أناس عليهم
 عليكم سلام الله ما بسما العلى
 وبعد أيام بسيرة من أرسالي هذه القصيدة أخبرني أنه قال في بعض
 الايات إلا أنه تشاغل عن أرسالها في الحال وتلفت منه وبالجملة فهو اعلى الله
 مقامه من أهل العلم والكمال والفضل والفضيلة مضافاً إلى ما هو فيه من
 شرف النفس وكرم الأخلاق والاباء الصادق والایمان الخالص والمحبة
 الراسخة لأهل البيت عليهم السلام وقد توفي في اليوم الثامن عشر من شهر
 ربيع الاول سنة ١٣٤٦ هـ وقلت في تاريخه هذه الايات :
 شمس الهدى من هاشم قد غابت واستبدلت عن برجها وجه الثرى

محموظ هاشم قد قضى وبه الى أجداده للخلد نعش قد مرى
 فتبشرت بقدمه أجداده وأقامت الولدان عيداً أكبرا
 وتبائر الجنات إذ أرخت (في دار النعيم أتى وجاور حيدرا)
 وقلت في تاريخه هذا البيت الواحد ليكتب على قبره :
 خلفت لمحموظ بن هاشم مضجعاً به أرخو (قد قدس الله تربتي)
 وقد خلف هذا السيد النبيل من الاولاد المذكور أربعة السيد محمد
 والسيد علي والسيد حسن والسيد حسين والأول هو الأكبر وكلهم نجباء
 صلحاء أخیار وفقهم الله لما يحب ويرضى .

(٣)

(السيد علي)

هو الاخ الأكبر لسيدنا المترجم السيد السني الورع النقي كان من
 ذوي الشخصيات البارزة والاقدار الجليلة له مكانة سامية ومنزلة رفيعة في
 نفوس المجتمع وهو السبب الوحيد في هجرة أخيه العلامة الحجة الى النجف
 الاشراف اطلب العلم وله يد بيضاء على جملة من العلماء الاعلام وبالجملة فهو
 سلسلة فضائل وكمالات توفي قدس سره في ليلة الجمعة الثالثة من شهر محرم
 الحرام سنة ١٣٣٩ هـ وقد أبنته بهذه المقطوعة مؤرخاً لعام وفاته وممزيك فيه
 أخاه حجة الاسلام وأتجاله السكرام وأسرتة السكريمة قاطبة :

لا زلت تغدر بالكرام محرم وبصبيهم منك البلاء المبرم
 تربت يدك فانك الشهر الذي بك قد قضى السبط الحسين الاكرم

نفسى فداء قضى ذبيحاً صابراً
وأراك تسمى بالمكارد والبلا
هذا علي نجل هاشم فبك قد
وهو الذي كم عاش في اكنافه
وهو الذي كم من يتيم ممد
وهو الذي كم حرة بحماه قد
واليوم لما مات أضحى للمتحي
أبني علي أحسن الله العزا
والسيد البرور لاقى أهله
لا تحزنوا ابنا علي وأرخوا (فعلي في جناته متعم)

وقد خلف هذا السيد النجيب من الاولاد المذكور ثلاثة أولاد كرام
أعجود السيد باقر والسيد سعيد والسيد هاشم والاول هو الاكبر ولا بأس
بذكر شئرات بسيرة في تراجم هؤلاء الاعجود :

(٤)

﴿ السيد باقر ﴾

هو السيد النجيب الفاخر صاحب المكارم والفاخر السيد الاممي
التي التي المولود في اليوم الثالث عشر من شهر رجب المرجب الموافق
ليوم ميلاد سيد الارشياء أمير المؤمنين عليه السلام سنة ١٣٠٣ هـ .
لا زال أيده الله من الاتقياء الورعين والنبلاء الصالحين له صفات

كرامة وأخلاق شريفة ومن أظهر تلك الصفات الكرم فإنه ما اتاه طالب
حاجة إلا ورده بها أو سعى في قضائها وما سأله أحد شيئاً هو تحت يده
إلا وأعطاه إياه بسرور وابتهاج وفرح وارتياح وقد هاجر الى النجف
الاشرف لطلب العلم الديني فاشتغل مدة من الزمان حتى عاد الى وطنه بما
تيسر له من النصيب الكافي والقسم النافع من العلم ثم اشتغل هنا برهة من
الاولان عند حجة الاسلام الشيخ عبدالله بن معتوق نعمده الله برحمته
واخيراً ضعف بصره ولم يساعده على الاشتغال ومراجعة الكتب العلمية
وهو الآن موجود يتقلب في نعم الله ويعمل الاعمال الصالحة ويحب الخير
لاخوانه المؤمنين وله ذرية صالحة نجباء كرام أعجود .

منهم نجله الأكبر السيد محمد الأعجود المولود يوم الجمعة عاشر ذي الحجة
سنة ١٣٣٤ هـ بعد اليوم من كبراء الرجال ذوي الجلالة والاحترام
والمحوظين بعين الاجلال والاعظام أطال الله له البقاء ووفقه لما يحب ويرضى .
ومنهم ابنه الثاني السيد الأديب الأممي والماجد المييب اللوذعي
سمي جده السني السيد علي المولود يوم الجمعة السابع عشر من شهر محرم الحرام
سنة ١٣٤٢ هـ بعد اليوم من المشتغلين الفضلاء والأدباء الكلاء له حظ وافر
وذوق سليم وطبع مستقيم في الشعر والأدب حقق الله فيه الآمال .

ومنهم ابنه الثالث السيد حسن المولود يوم الاربعاء التاسع والعشرين
من شهر شوال سنة ١٣٤٤ هـ من المشتغلين ايضاً بالملازمين لدرس العربية
وغيرها وله بعض الذوقيات الصحيحة في العلم والادب وفق الله الجميع لما يحب

ويرضى . ومنهم غير من ذكرنا ممن يرجى له الخير والصلاح والرقى والنجاح .

(٥)

(السيد سعيد)

هو السيد سعيد والاخفم المجيد ذو الرأي السديد والفكر الرشيد
الولود في سنة ١٣٠٨ هـ كان من الرجال المحترمين ذوي الافكار العالية
والمراتب السامية يحمل بين جنبه نفساً كبيرة وروحاً شريفة متصفة بمكارم
الاخلاق ومحاسن الصفات والملكات وكان قدس سره مرجعاً لقضاء حوائج
المؤمنين يسمى اليها بوجه طلق وتغر بسم وابتهاج وارتياح وعندما تنقضي
الحاجة وكثيراً ما تنقضي ترى وجهه الكريم يشرق نوراً وسروراً توفي
قدس سره في يوم السبت السابع من شهر شعبان سنة ١٣٦٠ هـ فآثر فقده
اثراً عجباً في نفوس اهالي الوطن عموماً وفي اسرته الكريمة خصوصاً وعلى
الاخص عمه الحجة السيد ماجد فقد كان له عيناً وبدأً ولساناً وبفقده قد هد
له ركن عظيم وقد أبنته بقصيدة معزياً فيه عمه الحجة وأخويه المحترمين
الكريمين السيد باقر والسيد هاشم ونجله الامجد السيد احمد واسرته قاطبة وقد
ذكرتها في اوائل كتابي هذا فراجعها ان شئت اولها :

في البكا كن لي يا سعد سعيداً قد فقدت السيد الاسنى سعيداً

وقد خلف ولدين كريمين هما السيد الامجد السيد احمد والسيد السني السيد
علي والاول هو الاكبر وهو اليوم من ذوي الاخلاق الشريفة والصفات
الكريمة جدير بترميم بيت المجد وحري بسد ثغر فقد والده المفدى وممثل

شخصيته الكريمة في العيان وفقها الله تعالى لكل خير وصلاح وأتمنى لها
السعادة الابدية الدائمة .

(٦)

(السيد هاشم)

هو السيد الاكرم والماجد المحترم ذو القدر الجليل والشأن الكبير
الولود في سنة ١٣١٤ هـ كان قدس سره من الرجال الموقرين المحترمين عليه
آثار الجلالة والهيبة والوقار والعظمة والاباء والعزة وكان من اهل الايمان
الخالص والعقيدة الراسخة والمودة الصادقة والمعرفة الشريفة لاهل البيت
عليهم السلام درس عندي شطراً من العربية مدة من الزمان توفي
قدس سره في ليلة السبت الحادية عشرة من شهر شوال سنة ١٣٦٠ هـ وقد
أبنته بقصيدة اولها .

إنما الدهر للفوادح دفتر كل يوم على البرية ينشر

معزياً فيه عمه الحجة وأخاه السيد باقر وجميع الاسرة الكريمة وقد
ذكرتها في اوائل كتابي هذا فراجعها ان شئت وقد خلف هذا السيد الكريم
ولداً نجيباً اسمه السيد علي وفقه الله لمراضيه وأقر عين والده وأعيننا فيه انه
كريم وهاب .

(٧)

(السيد علي)

ومن هذه الاسرة الكريمة السيد التعجب والفاضل الاديب والعالم

العامل البهي السيد علي بن السيد حسين بن السيد يوسف من سكنة المحمرة
اشتغل في النجف الاشرف مدة سنين كثيرة عند العلامة الشيخ علي بن
الشيخ حسن القديحي البحراني وغيره من العلماء الاعلام وحضر مجالس
العلماء ومحافل الفضلاء حتى نال مرتبة سامية من العلم جاء إلى القطيف في
سنة ١٣١٤ هـ تقريباً زائراً لاسرته الكريمة ثم عاد إلى المحمرة .

وبالجملة فهذه الاسرة من اكرم الاسر وأشرف البيوت زادها الله
عزاً وشرفاً وامتناً الله ببقاء زعيمها العظيم السيد المولى حجة الاسلام السيد
ماجد طويلاً والحمد لله رب العالمين .

(زيارة نبي الله اليسع في آجام القطيف)

وفي يوم الخميس الثامن والعشرين من الشهر المؤرخ تشرعنا بزيارة
نبي الله اليسع عليه السلام عند قبره الشريف في قرية الآجام من قرى
القطيف الواقع جنوباً من العين المعروفة بعين بدي كما هو المعروف عند
الآجاميين والمنقول عن آبائهم الاقدمين كائناً عن كابر حتى الآن وكان
معي الاخ الفاضل الشيخ علي بن الشيخ منصور المرهون والاكرم الحاج
محمد بن الحاج صالح البراك وجماعة من قرية ام الحمام وبعد وصولنا إلى
قبره الشريف خاطبناه بهذه الايات التي انشأت اكثرها في أثناء
الطريق ثم زرناه بزيارة ملفقة من بعض الزيارات ثم زرنا الحسين عليه السلام
عنده بزيارة وارث وكذلك زرنا أبا الفضل العباس عليه السلام بزيارته
الخاصة واليك ذكر الايات :

من الرحمن تسليم عبيم يخضعك ايها اليسع الكريم
أتينا زائرين ثراك شوقاً اليك يحثنا القلب السليم
أتينا زائرين ولا نبالي بندي جهل بعنف أو يلوم
نزور رجاء غفران الخطايا من الرحمن فهو بنا رحيم
توسلنا بجاهك أنت أهل من الباري لك الفضل العظيم
بدت منك الفضائل والمزايا فمنها ما أقر به الخصوم
فراش منك قد سرقوه ليلاً فما برحت مطيبتهم نحوم
فلما أصبحوا رجعوه قسراً وقالوا هنا سر عظيم
وكم سمعوا لدى مثواك فجراً اذانا حبذا الذكر الحكيم
عليك من الاله مدا القبالي سلام مستمر مستديم

اقول : قد اشترت بقولي فراش منك إلى آخر الايات إلى
كرامتين ممنعهما من بعض أهل القرية .

الأولى ان بعض البداءة قد سرق فراش هذا المشهد ليلاً وحمله على
مطية فما برحت المطية تسري به حتى الصباح واذا هي في ذلك المكان فرد
الفراش وقال هنا سكن .

الثانية ان كثيراً من أهالي تلك القرية سمعوا اذانا من ذلك المشهد
في وقت الفجر والله اعلم ويعجبني ذكر نبذة بسيرة في ترجمته وهي تم
في طي امور .

(1)

(نسبه عليه السلام)

هو البسع بن اخطوب ويعرف بابن المعجوز وعلى تقدير صحة بعض
الأخبار المصرحة بأنه ابن عم اليأس بن يستر بن فنحاص يكون اخطوب
ابن فنحاص بن العيزار بن هارون بن عمران بن قاهت بن لاوي بن
يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام .

(१)

(حیاتہ قبل بعثتہ (ع))

كان ابن عم اليأس وتلميذاً له ممتثلاً لأوامره ومتصفاً بصفاته الجميلة
ومتخلفاً باخلاقه الحميدة ففي حديث طويل ذكره في الخامس من البحار عن
ابن عباس ان الله جل وعلا أوحى الى اليأس بعد سبع سنين من يوم احبى
الله يونس بن متى (ع) سلمي اعطك فقال (ع) تمنيتم فلتحقني بآبائي فاني
قدمت بني اسرائيل وابغضتهم فيك فقال تعالى ما هذا باليوم الذي
اعري منك الأرض وأهلها وإنما قوامها بك واسكن سلمي اعطك فقال
اليأس (ع) فاعطني ثاري من الذين ابغضوني فيك فلا تمطر عليهم سبع
سنين قطرة إلا بشفاعتي فاشتد علي بني اسرائيل الجوع وألح عليهم البلاء
واسرع الموت فيهم وعلّموا ان ذلك من دعوة اليأس ففرغوا اليه وقالوا نحن
طوع بك فيبط اليأس معهم ومعه تلميذه البسع وجاء الى الملك فقال افيت
بني اسرائيل بالقمح فقال قتلهم الذي اغواهم فقال ادع ربك يسقيهم فلما

- Y -

جن الليل قام اليأس ودعا الله ثم قال ليسع انظر في اكفاف السماء ماذا ترى فنظر فقال أرى سحابة فقال ابشروا بالسقاء فليحرزوا انفسهم وامتعتهم من الفرق فامطر الله عليهم السماء وانبت لهم الأرض فقام اليأس بين أظهرهم وهم صالحون ثم أدركهم الطغيان والبطر فجدوا حقه وتمردوا فأسقط الله عليهم عـدواً قصدهم ولم يشعروا به حتى رهقهم فقتل الملك وزوجته والقاهما في بستان الرجل الذي قتلته زوجة الملك ثم أوصى اليأس الى اليسع وانبت الله لألياس الريش والبسه النور ورفعـه الى السماء وقذف بكسائه من الجو الى اليسع فنبأه الله على بني اسرائيل وأوحى الله اليه وابده فكان بنوا اسرائيل يعظمونه ويهتدون بهديه .

(بيان) اسم الملك لاجب واسم زوجته اربيل والرجل الذي قتله
 زوجة الملك جار لها صالح اسمه مزديكي قتله واعتصبت بستانه .

(८)

(بعثته عليه السلام الى بني اسرائيل)

في الكتاب المذكور عن الطبرسي في حديث ان اليأس استخلف
 اليسع على بني اسرائيل ورفعهم الله تعالى من بين اظهرهم وقطع عنه لذة
 الطعام والشراب وكساه الریش فصار انساناً ملسكياً ارضياً سماوياً وسلط الله
 على الملك وقومه عدواً لهم فقتل الملك وامرأته وبعث الله اليسع رسولا
 فأمنت به بنو اسرائيل وعظموه وانتبهوا الى امره .

(٤)

﴿ معاجزه (ع) وكراماته ﴾

في الكتاب المذكور عن الامام الرضا (ع) فيما احتج به جاثليق النصارى ان قال عليه السلام ان اليسع (ع) قد صنع مثلما صنع عيسى (ع) مشى على الماء واحيي الموتى وبراء الأكم والابرص فلم تتخذة امته رباً .

(٥)

﴿ طعامه (ع) ﴾

في الكتاب المذكور عن الكافي عن ابي عبدالله (ع) قال قال رسول الله (ع) عليكم بالسرفس فانه طعام اليأس واليسع ويوشع بن نون عليهم السلام .

(٦)

﴿ خليفته ذو السفل ﴾

في الكتاب المذكور لما كبر اليسع (ع) قال لو اني استخلفت رجلاً يعمل على الناس في حياتي فانظر كيف يعمل فجمع الناس فقال لهم من يتقبل مني ثلاثاً استخلفه بعدي أن يصوم النهار ويقوم الليل ولا يغضب فقام رجل تزدر به الاعين فقال انا فردة فقال في اليوم الثاني كذلك فسكت الناس وقام ذلك الرجل فقال انا فاستخلفه اليسع على الناس ثم انه مات (ع) وبقي ذو السفل من بعده وجعله الله نبياً وكان يقضي أول النهار ، وفي الكتاب المذكور عن عبدالعظيم الحسني قال كتبت الى ابي جعفر الثاني (ع)

اسأله عن ذي السفل ما اسمه وهل كان من الرسلين فكتب (ع) بعث الله تعالى جل ذكره مائة الف نبي واربعة وعشرين الف نبي المرسلون منهم ثلثمائة وثلاثة عشر وان ذا السفل منهم صلوات الله عليهم وكان بعد سليمان ابن داوود (ع) وكان يقضي بين الناس كما كان يقضي داوود (ع) ولم يغضب الا الله عز وجل وكان اسمه عوبديا وهو الذي ذكره الله تعالى جلست عظمته في كتابه حيث قال (واذكر اسماعيل واليسع وذا السفل وكل من الأختيار)

﴿٧﴾

قبره عليه السلام

اختلف اهل التاريخ في محل قبره ففي تاريخ القرماني انه في قرية تستر من اعمال أذرع وفي بدايع الزهور انه في فلسطين ولعل من سير التاريخ حق السير يطلع على قول آخر في محل قبره ولا بأس بذكر عبارتي الكتابين لما فيها من مزيد الفائدة ، قال القرماني في تاريخه ، اليسع ابن اخطوب كان تلميذاً لآ لياس وهو يعرف بابن المعجوز لأن امه ولدته وهي معجوز عقيم بعثه الله تعالى الى بني اسرائيل بعد ان رفع اليأس (ع) فآمنوا به وحكم فيهم بما أمره الله تعالى الى ان قبض وعاش اربعائة سنة وستين ودفن بقرية تستر من اعمال اذرع انتهى . وقال في البدائع قال وهب ابن منبه هو اليسع ابن اخطوب بعثه الله الى بني اسرائيل بعد الياس قال السدي هو ابن عم الياس فلما رفع الله الياس استخلف بعده اليسع قال الواقدي ان في ايام اليسع بنيت مدينة طرسوس وملطية واستمر اليسع يقضي بين

الناس بالحق حتى توفي ودفن بفلسطين .

﴿بيان﴾

في القاموس تستر كجندب دوشستر بشينين معجمتين لحن
سورها اول سور وضع بعد الطوفان وفيه فلسطين وفلسطين وقد يفتح
فأؤهما كورة بالشام واد بالعراق تقول في حال الرفع بالواو وفي النصب
والجر بالياء او يلزمها الياء على كل حال والنسبة فلسطي انتهى وفي مجمع
البحرين تستر بتأئين مثنائين بينهما سين مهملة ساكنة مدينة بخوزستان كذا عن
بعض العارفين ولعلها شتر والله أعلم وفيه فلسطين قيل هو موضع بمكة
ويقال انه مولد النبي (ص) وفي القاموس فلسطين كورة بالشام وقربة
بالعراق انتهى

(اقول) : حيث عرفت اختلاف اهل التاريخ في محل قبره عليه السلام
فلا تتمجب من القول بأن قبره في قرية الاجام من قرى الفطيف كما هو
المعروف بينهم والمتداول عن آبائهم كبراً عن كبر ومما يكسر سورة البعد
عنك ان هذا الطرف كان محلاً لكثير من الامم اسرائيلين قبل البعثة كما بصرح
به لسان التاريخ ، فكما تستحب زيارته في ذنبك المكانين تستحب زيارته في
هذا المكان كما لا يخفى والله العالم .

﴿٨﴾

زيارته وزواره

لا اشكال في رجحان زيارة الانبياء والمرسلين والاولياء والصالحين

بل مطابق أهل القبور من المؤمنين وحيث لم اطلع على زيارة مخصوصة لهذا
النبي الكريم انشأت له هذه الزيارة المستخرجة من العناوين السابقة واليك
ذكرها .

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

السلام عليك يا نبي الله السلام عليك يا نبي الله يا نبي الله يا نبي الله
يا نبي الله الياس وابن عمه وخليفته على بني اسرائيل وتلميذه ووارث علمه
السلام عليك يا من نبأه الله على بني اسرائيل واوحى اليه وايدته فكأن بنو
اسرائيل يعظمونه ويبتدون بهديه السلام عليك يا من بعثه الله رسولا الى
بني اسرائيل فأمنوا به وعظموه وانتوا الى أمره السلام عليك يا من نوه
بزده محمد الرسول (ص) واخبر بأن طعنه الكرفس من القول السلام
عليك يا من قال في حقه ثامن الأئمة الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين ان
اليسع قد صنع مثلما صنع عيسى بن مريم (ص) مشى على الماء وأحيا الموتى
وابراً الأكمه والابرص السلام عليك ايها السيد الكريم المحبوب السلام
عليك يا نبي الله اليسع بن اخطوب السلام عليك وعلى وصيك وخليفك ذى
الكفل وكل من الأخيار ورحمة الله وبركاته السلام عليك وعلى جميع الأنبياء
 والمرسلين وحجج الله المقدسين سيما نبينا محمد بن عبد الله خاتم المرسلين وآله
الطيبين الطاهرين المعصومين ورحمة الله وبركاته .

واما زواره فهم جماعة كثيرة من العلماء والفضلاء والصالحاء
والمؤمنين ومن جملتهم حجة الاسلام الشيخ حسن علي بن الشيخ عبد الله

آل بدر القطيفي وهو الذي قد اهتم في بنائه وجعل قبته على ضريحه ولكن لم يساعده القضاء وما تراه الآن من اثر البناء فهو من بركات ذلك الاهتمام ولا يخفى ان هذا الاهتمام والاعتناء مما يقرب احتمال كون قبره ههنا فان مثل هذا الحجة العظيم لا يهتم بالأمور الموهومة ولا يجازف في أعماله والله اعلم بحقائق الأمور .

شهر صفر سنة ١٣٦٤

(ذكرى الأربعين)

وفي ليلة الخميس العاشرة من الشهر المؤرخ القس مني الشهر النابه الحاج احمد بن الحاج محمد علي المصطفى ان انشئ قصيدة بمناسبة ذكرى الأربعين لتشهد في الحفلة التي اهتم بها بعض شبان الوطن ليلة العشرين من الشهر المؤرخ فشرعت في انشائها وكتلت في الليلة الثامنة عشرة وعنوانها بهذا العنوان .

(يا رأس سيدنا الحسين)

حتم على الحر الكريم	تقدير ذي الشرف العظيم
وعليه حتم شكر ذي	الآلاء والفضل الجسيم
أعنى زعيم ذوي الأبا	أكرم بذلك من زعيم
أعنى المؤسس الاولى	طلبوا العلى خير الرسوم
أعنى ابا الشهداء حسين	الفضل والشرف العظيم
رمز البطولة والأبا	عن كل اوصاف التميم

حتم على الأحرار طاراً	شكر نائله العظيم
وعليهم ان يعقدوا	لمصابه نادي الموم
ومجددوا ذكرى مصيبه	به المزيلة للعلوم
وبخص يوم الأربعين	بنشر تاريخ فخرهم
بحديث رد كريمة	السامي الى الجسد الكريم
من بعد ما قاسى الأذى	من كل افك أنيم
عزله عن كرسبه	جلوه في ربح قويم
بزهو امام رؤوس	أهليه بجنح دجايم
كالبر بشرق بين	هاتيك الكواكب والنجوم
طافوا به البلد ان	وهو يشع نوراً للعموم
يتلو المجيد منوهاً	عجياً بأصحاب الرقيم
للناس يومي كنت اعجب	منهم للناس يومي
لكنهم لم يمتدوا	بالومظ والذكر الحكيم
والى يزيد هدية	أهدوه للبلد المشوم
قاصع بهز ارتياحاً	هات كلاً باندبي
اني قضيت من النبي	ديون قومي في القديم
وتناول الرأس الكريم	بقله بيدي لثيم
بالعود يفرع ثغره	آه على الثغر البسيم
نقر رسول الله برشفه	ببسمه الكريم

ياراس سيدنا الحسين ومعجم الرمح القويم
 اليوم عدت الى الطوفان لذلك الجسد العظيم
 جسم على البوغا ثلاثاً ظل ماين الجسم
 رخت بوطي الخيل أعظم صدره سبط العلوم
 ماحال جسمك مذكراك وانت لم تك با لسليم
 منك العدى كسروا ثيابا هن كالدر التنظيم
 ورضخت بالاحجار قهراً محو واضحة الرسوم
 رسم الإمامة ليس تمحوه يد الباغي الظالم
 فعليك يا رأس الحسين حنان رحمان رحيم
 وعلى ضريحك سح وابل عطف ذي لطف عميم
 وعليك نجد يد الأسمى حتم على الحر الكريم

(شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٤ هـ)

وفي يوم الأربعاء الثامن من الشهر المؤرخ القم من جناب الشهر
 اللامع الحاج عبد الله بن علي اخوان ان انشئ قصيدة في خصوص الميلاد
 النبوي الشريف لتشهد في لجنة الاحتفال التي ستقام ليلة الميلاد في حسينية
 الجشي فأنشأت هذه القصيدة وبعثتها اليه باليوم الرابع عشر من الشهر
 المؤرخ

(ميلاد الرسول لذكره المجيد)

بشرى عقول ذوي العقول بنولد الهادي الرسول

بشرى بمولد من ابارك لك السوي من السيل
 وازال أغشية الجهالة والضلالة بالدليل
 وهذاك لاحق الصراح بشاقب الفكر الصقيل
 اغنى محمد ابن عبدا لله ذا المجد الأثيل
 سر الوجود وعلة الابداد بل أصل الأصول
 نور الشهود ومصدر الفيض العميم من المنيل
 رمز الكمال وهيكل التكميل ذا الوصف الجميل
 يا عقل تذكر كيف كنت قبيل ميلاد الرسول
 قد كنت في عصر الجهالة تحت سيطرة الجهول
 كالكمرباء حبست عن اللعان في دهر طوبل
 او كالسمام بغمده ملقى بزاوية الحمول
 او كالشجاع مكبلا بسلاسل القيد الثقيل
 او كالملك طغت عليه جنوده في شر جيل
 اليوم عمك العناية من مكنوك الجليل
 اليوم جاءتك السعادة من محررك الوصول
 يا عقل هذا اليوم عيدك هل لعبدك من مثل
 هذا ربيعك ذو الزهور فإ الربيع من الفصول
 فاعقد به نادي السرور لنشر مدح ابي العقول
 وانشر به تاريخ ميلاد الرسول ابي البتول

واذكر منافيه الزواهر كالشموس بلا أقول
 كنتساقط الاوثان خاوية كاعجاز النخيل
 وتزلزل الأيوان من راسي الفواعد والاصول
 وخود نار الفرس من بعد اتقاد مستطيل
 ونضوب ماء بحيرة وسيل واد كالسيول
 ظهر الفتى العربي سيد آل عدنان الفحول
 ظهر النبي متمم الأخلاق والفاذي العقول
 قاتن عليه ياعة-ول وفي الثنى ماشئت قولي
 ولجده زفي الهدايا في البكور وفي الأصيل
 ولتشركي آل الرسول مع الصلاة على الرسول
 (إجازة الشيخ علي المرهون)

وفي اليوم الجمعة السابع عشر من الشهر المؤرخ كتبت هذه الإجازة
 للفاضل الشيخ علي بن العلامة الشيخ منصور المرهون

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أجاز لعقولنا رواية أحاديث وحدانيته وحكى لنا
 بلسان حدوثنا متواترات قدمه وأبديته والصلاة والسلام على من انتهت
 إليه عننة رواية الكمال على الال الذين اتصلت بنا عنهم سلسلة معرفة الحرام
 والحلال وبعد فيقول الراجي من الله الغفران فرج بن حسن العمران انه
 قد استجازني الأخ الفاضل الشيخ علي بنجل العلامة المفضل الشيخ منصور بن

المرهون تأسيساً بالسلف الصالح رواية ما صحت لي عن مشايخي الكرام عن
 اصحاب العصمة عليهم الصلاة والسلام وكان الذي حدها على ذلك هو
 التبرك بدخوله في عننة رواية أحاديثهم الشريفة وانخراطه في سلك نقلة
 أخبارهم المنيفة فاستخرت الله على ذلك واجزته أن يروي عني جميع
 مروياتي بجميع طرق المذكورة في مسفوراتي كالدرر المحازات وسقط الغوالي
 والرحلة النجفية والأزهار الأرجية مشروطاً عليه ما اشترط علي من الاجتياط
 في نقل الروايات والتثبت في اسانيد المنقولات ولتقتصر هنا على طريق
 مختصر كاف في الاتصال بسادات البشر فأقول حدثني إجازة سيدي
 العلامة حجة الاسلام السيد ماجد بن السيد هاشم العوامي مد ظله عن شيخه
 العلامة الشيخ فتح الله المشتهر بشيخ الشريعة الشيرازي عن العلامة الفقيه
 الشيخ محمد حسين الكاظمي عن الفقيه الماهر الشيخ محمد حسن صاحب
 الجواهر عن شيخه الأكبر الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء عن شيخه
 المحقق السيد مهدي الطباطبائي الملقب ببحر العلوم عن شيخه المحقق الآقا
 محمد باقر البهبهاني عن أبيه الأفاضل الشيخ محمد آكل عن خاتمة المحدثين
 الشيخ محمد باقر المجلسي عن والده الشيخ محمد تقى عن الشيخ محمد البهبهاني عن
 والده المحقق الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي عن شيخنا الشهيد الثاني
 الشيخ زين الدين العاملي عن الشيخ علي بن عبد العالي الميمني عن الشيخ
 علي الكركي عن الشيخ علي بن هلال الجزائري عن أحمد بن محمد بن فهد الحلبي
 عن الشيخ علي بن الحازن عن الشيخ محمد بن مكّي الشهيد الأول عن فخر

المحققين محمد بن العلامة عن أبيه آية الله في العالمين جمال الملة والدين الشيخ حسن بن يوسف بن علي ابن المطهر الحلي عن خاله المحقق نجم الدين عن السيد فخار بن معد ابن فخار الموسوي الحائري عن شاذان بن جبرئيل القمي عن المؤرخ الثقة محمد بن جرير الطبري عن الشيخ أبي علي الحسن عن أبيه شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي عن الشيخ المفيد عن الشيخ الصدوق محمد بن بابويه القمي قال حدثنا أحمد بن الحسن القطان قال حدثنا عبد الكريم ابن محمد الحسيني قال حدثنا محمد بن ابراهيم الرازي قال حدثنا عبد الله بن يحيى الأهوازي قال حدثني أبو الحسن علي بن عمرو قال حدثنا الحسن بن محمد بن جمهور قال حدثني علي بن بلال عن علي بن موسى الرضا عن موسى ابن جعفر عن جعفر بن محمد الصادق عن محمد بن علي عليه السلام عن رسول الله (ص) عن جبرئيل عن ميكائيل عن اسرافيل عن اللوح عن القلم قال يقول الله عز وجل ولاية علي بن أبي طالب (ع) حصني فمن دخل حصني آمن من ناري .

أقول هذا الحديث الشريف المروي عن الصدوق بسنده المنيف يعرف عند أهل الحديث بسلسلة الذهب ، وله حديث آخر يعرف أيضا بسلسلة الذهب عندهم لا بأس بذكره تيمنا ونبركا باسمائهم عليهم السلام فأقول وبالأستاد السابق عن الصدوق قال حدثنا محمد بن موسى المتوكل قال حدثنا علي بن ابراهيم عن أبيه عن يوسف بن عقيل بن راهويه قال لما وافى أبو الحسن علي بن موسى الرضا (ع) نيسابور وأراد أن

يرتحل منها إلى المأمون اجتمع إليه أصحاب الحديث فقالوا له يا ابن رسول الله (ص) تدخل علينا ولا تحدثنا بحديث فنستفيده منك وقد كان قعد في العارية فأطلع رأسه فقال سمعت أبي موسى بن جعفر (ع) يقول قال سمعت أبي جعفر بن محمد يقول قال سمعت أبي محمد بن علي يقول قال سمعت أبي علي بن الحسين بن محمد يقول قال سمعت أبي الحسين بن علي يقول قال سمعت أبي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب يقول قال سمعت حبيبي رسول الله صلى الله عليه وآله يقول قال سمعت جبرئيل يقول سمعت الله عز وجل يقول لا إله الا الله حصني فمن دخل حصني أمن من عذابي فلما مرت الراحلة نادى اما بشر وطها وانا من شروطها .

أقول وبهذا الحديث الشريف نختم الأجازة فله ابده الله وسدده أن يروي عني بهذا الطريق وغيره جميع الكتب الإسلامية في جميع الفنون العقلية والنقلية سيما الكتب الأربعة التي عليها المدار في الأعصار والجوامع الثلاثة التي بلغت من الوضوح والأشهار حد الشمس في رآئعة النهار أغني الوافي والوسائل والبحار وله أن يجيز ذلك لمن شاء وأحب أن أراه أهلا لذلك مع الشروط المقررة فيها هناك واسئله ان لا ينساني من دعواته الصالحة سيما في الاوقات الراجحة واسأل الله لي وله خير الدارين وسعادة الناشئين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .

(شهر جمادي الاولى سنة ١٣٦٤)

(التوسل بباب الحوائج)

وفي يوم الاحد الثاني من الشهر المؤرخ مضيت الى قرية ام الحمام
لعيادة الاكرم الحاج محمد بن الحاج صالح البراك اذ هو يومئذ مريض وكان
هناك الأخ الماجد الشيخ علي بن العلامة الشيخ منصور المرهون فالتمس مني
ان انشيء اربعة أبيات تشتمل على التوسل الى الله تعالى بباب الحوائج
موسى بن جعفر عليه السلام في شفائه فقلت .

بباب الحوائج لذي تنقضي الحوائج حقاً وتعطى المراد
اليس هو الباب باب الفيوض ولا يعتري البخل قبض الجواد
الهي به وبآبائه وابنائهم الغرازي العباد
نؤمل منك شفاه المريض وبره السقيم ويرد الفؤاد

وفي ليلة الاثنين الثالثة من الشهر المؤرخ انشد الشيخ علي المذكور
هذه الأبيات على المنبر في اثناء قرائته ودعا للمريض بالشفاء وامن المستمعون
على دعائه نسل الله تعالى ان يستجيب لنا الدعاء ويمن عليه وعلى جميع
الرضى بالشفاء انه اكرم المسؤولين .

(ايات حكيم)

وفي اليوم المؤرخ ايضا وقفت على أبيات لطيفة في مواضع قيمة
انشأتها قبيل هذه الاوقات بهمني رحمها .

(مالا بن آدم والفخر)

لا تخفون على شيء ولو عذره اني لك الفخريابن النطفة العذرة

انت الذي سوف تسي جيفة ننته ميتا وما دمت حيا تحمل العذرة

(شرف العلم بالتقى)

العلم ما لم يقترن بالتقى فالجهل خير منه يوم اللقاء
الا ترى ابليس مع علمه نال الشقا اذ لم يكن ذا تقى
(خفق النعال من الوراء مضر بالقلب)

اذا خفق النعال وراء شخص فقد خفق الجنان مع النعال
وتلك بلية لم ينج منها سوى الورع التقى فتي المعالي
(خطاب النارجيلة)

في يوم الخميس الثالث عشر من الشهر المؤرخ انشدنا ملا بدر ابن
الحاج ابراهيم هجول آل عيد الجارودي هذه الأبيات لطيفة لبعض الشعراء
من المشايخ الاحسائيين مخاطبا للنارجيلة رآها في شهر رمضان عصراً يعجبني
رحمها .

ايا زينة الدنيا ويا منية النفس فالي لم اسمع لك اليوم من حس
ارى الجوف ظمأ ناور أسك ما تلا وقد نشفت اخشابك اليوم والكرسي
فقلت جفوني أهل ودي كاتي أسير بني ذبيان عند بني عبس
فقلت لها قري هنيئة اتني لا تيك قبل الاكل والفرض والدرس
ولا بد من يوم غدا في نهاره تزفين كالعذرا الى مضرب العرس

(ترجمة الفاضل الشيخ محمد علي الحنيزي)

في يوم الخميس السابع والعشرين من الشهر المؤرخ كتبت هذه

الترجمة المختصرة لصاحب الفضيلة الشيخ محمد علي الخنيزي ادام الله تأييده
من باب تعظيم شعائر الله فإن تعظيم علماء الدين واطهار شؤون
المهتدين من أعظم حقوق الله على المؤمنين وقد تمت في طي امور .

(١)

نسبه

هو صاحب الفضيلة الشيخ محمد علي بن الحاج حسن علي المتوفى في
صفوى في الساعة الحادية عشر من يوم الاثنين الخامس من شهر ذي الحجة
الحرام ١٣١٩ بن الحاج حسن المتوفى في النجف الاشرف في اليوم
العشرين من شهر صفر ١٣١٦ هـ ابن الحاج مهدي ابن الحاج كاظم ابن
الحاج علي الخنيزي .

(٢)

اسرته الكريمة

اسرته آل الخنيزي وهي من أشهر اسر الوطن ذات الفخامة والجلالة
الملحوظة بعين التقدير والاحترام والاكبار والاعظام ولها المكانة السامية
والمنزلة الرفيعة في المجتمع العلمي والادبي والمادي ولها اليد البيضاء على عموم
اهالي الوطن وكفاها فضلاً شامخاً وشرفاً باذخاً المجتاتان العلمان والسميان
العليان عم صاحب الترجمة واخوه ابو الحسن وابو عبد الكريم أعلى الله
مقامهما .

(٣)

(ميلاده)

كان ميلاده المبارك ومقدمه الميمون في شهر صفر سنة ١٣٠٤ هـ في
قلعة القطيف .

(٤)

(سيره العلمي)

وهجرت الى النجف الاشرف

في اثناء شهر صفر سنة ١٣١٧ هـ هاجر الى النجف الاشرف لطلب
العلم الديني وتحصيل الكمال التفصي فقرأ الاجرومية والقطر والألفية والمغني
والحاشية والشمسية والشرابع والعالم عند صاحب الفصيلة الشيخ منصور
ابن عبد الله آل سيف المتوفى في الساعة الثانية ونصف من ليلة الاثنين
الثانية والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٢ هـ وقرأ المطول
عند العلامة الشيخ منصور ابن الحاج علي بن مرهون المتوفى في يوم
الاحد سلخ شهر جمادي الثاني سنة ١٣٦٢ هـ وقرأ شرح الدعة عند العالم
الفاضل الشيخ محمد علي ابن الحاج علي النهاش المتوفى في اواخر شهر ذي
العقد الحرام في سفره لبيت الله الحرام سنة ١٣٤٠ وكان ذلك في البحر
عن طريق قران بيوم واحد والقي في البحر رحمة الله عليه وقرأ القوانين والرسائل
وطهارة الرياض عند السيد الحجة السيد ناصر الأحسائي المتوفى في يوم
الاربعاء الثالث من شهر شوال سنة ١٣٥٨ هـ وحضر البحث الخارج في

وكانته من حجة الاسلام الشيخ أحمد بكشف الغطاء

بسم الله الرحمن الرحيم له الحمد

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وعلى آله

الحافظين عهده .

وبعد فان اولى الناس بالتمظيم وأحقهم بالتبجيل والتكريم من اتبع
آثار الأنبياء واقبس من مشكاة الأوصياء وتعلم الأحكام الشرعية وحفظ
النواميس الألهية الا وان جناب العالم الفاضل والمهذب الكامل الأخ النقي
النقي جناب الشيخ محمد علي بن المرحوم المبرور الحاج حسن علي الخنيزي
ابده الله بتأييداته الجليلة وامده بعناياته الجزيلة لقد من الله عليه بلطفه
فوقه للهجرة للنجف الأشرف فاشتغل برهة من الزمن في العلمين الشريفين
الفقه والأصول حتى نال البلغة وحصل ما فيه البلاغ مع ورع وسداد وهدى
ورشاد وكرم ذات وشرف صفات وطهارة أعراق وحسن اخلاق فعاد الى
مسقط رأسه عازماً على تعليم الجاهل وارشاد الضال فاستل الله سبحانه وتعالى
ان يهدي به كما هداه وان يسعده بتقواه ويصلح اولاده واخراه وقد وكلته
من قبلي على تولي الامور الحسينية وقبض ما يرجع الى الحاكم الشرعي من
الحقوق الشرعية كالزكوات والاحماس والتذورات والاقواف والثالث اراجع
الى الحاكم وحق الامام عليه وعلى آبائه الطاهرين أفضل الصلاة والسلام كما
أني وكلته على صرف ما يحتاج الى صرفه من ذلك مخافاً في القبض والصرف

الفقه على اللمعة وفي الاصول على الرسائل عند حجة الاسلام الشيخ أحمد
كاشف الغطاء المتوفى في الليلة الثانية والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام
سنة ١٣٤٤ هـ وفي الفقه على المكاسب وفي الاصول على الكفاية عند العلامة
الشيخ مهدي المازندراني احد تلاميذ ملا محمد كاظم الآخوند الخراساني
وكذلك حضر البحث الخارج في الفقه عند السيد محمد كاظم الطباطبائي
اليزدي وفي الاصول على الرسائل عند عمه الحجة الشيخ علي ابو الحسن قدس
سره يوم كان يباحث خارجاً في القطيف المحروسة .

(٥)

(اياه الى الوطن أثناء اقامته في النجف الأشرف)

وفي أثناء اقامته في النجف الأشرف عاد الى وطنه القطيف مرتين
المرّة الاولى في شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٣ هـ وذلك لأجل الزواج والحج
وبقي هنا الى سنة ١٣٢٧ هـ ثم توجه الى النجف الأشرف للمرة الثانية
في شهر رمضان سنة ١٣٣٠ هـ لمناسبة بعض الدواعي والأغراض وبقي هنا
الى سنة ١٣٣٢ هـ ثم توجه الى النجف الأشرف في شهر جمادى الأول
من هذا العام وفي شهر شوال سنة ١٣٣٤ هـ آب الى الوطن الأوبة الأخيرة
فائزاً بقسم وافر من العلم حائزاً لنصيب واف من السكال كما تشهد بذلك
الوكالة التي بيده من حجة الاسلام الشيخ أحمد كاشف الغطاء المؤرخة يوم
السبت السادس والعشرين من شهر جمادى الثاني سنة ١٣٣٤ هـ ولا بأس
بذكرها .

على ماوظفه الله تعالى ورسوله (ص) ملاحظاً لجهات الاحتياط في جميع ذلك وإذا فضل عنده شيء على المستحقين الذين في تلك الأطراف ارسله الى النجف الأشرف ليصرف على الفقراء والمضطرين الذين فيه من طلبة العلم وغيرهم وإني أوصيه ونفسي وأخواني بالمحافظة على تقوى الله التي هي الجنة الواقية والكلمة الباقية والدرع المنيع والكهف الحصين وإن يتأدب بآداب الله ورسوله والأئمة الطاهرين الذين هم سفينة النجاة صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وإن يخلص لله وحده ويصانع وجهاً فإنه يكفيه الوجوه كما إني أوصل منه أن لا ينساني من صالح دعوته في جلواته وخلواته كما إني أنشأ الله لا أنساه وإن يهدي وأفر سلاحي ودعائي لأخواني الذين في تلك الأطراف وفقنا الله وأياهم لما يحب ويرضى ورزقنا حسن الأثر في البلاد وجعل الذكر بين العباد وقضى لنا بحسن الخاتمة التي هي خاتمة الحسن والسلام عليه وعليهم جميعاً ورحمة الله وبركاته .

— ٧ —

(أسفاره الى بيت الله الحرام)

بلغت أسفاره الى بيت الله الحرام وزيارة النبي (ص) والزهراء وأئمة البقيع عليهم السلام سبعة أسفار السفر الأول لاداء حجة الاسلام وكان ابتداء هذا السفر اليمون في اليوم الرابع من شهر شوال سنة ١٣٢٤ فتوجه من القطيف الى البحرين في السفينة الشراعية ثم الى جدة في الباخرة ثم الى ينبع في الباخرة أيضاً ثم الى المدينة المنورة على الاباعر وبعد قضاء طوره من زياره النبي والزهراء وأئمة البقيع عليهم السلام توجه الى

— ٩٠ —

مكة المكرمة فوصلها في اليوم السابع من شهر ذي الحجة الحرام وبعد قضاء مناسكة آب الى وطنه القطيف بحج مبرور وسعي مشكور .
الحجة الثانية في سنة ١٣٥٤ هـ .

الحجة الثالثة في سنة ١٣٥٥ هـ وهي السنة التي سافر فيها أخوه حجة الاسلام الشيخ علي أبو عبد الكريم المتوفى في يوم الثلاثاء الثالث من شهر صفر سنة ١٣٦٢ هـ قدس الله سره .

الحجة الرابعة سنة ١٣٥٦ هـ

الحجة الخامسة في سنة ١٣٥٨ هـ

الحجة السادسة في سنة ١٣٥٩ هـ

الحجة السابعة في سنة ١٣٦٠ وفي أكثر هذه الاسفار كان مرشداً للحجاج والمعتمرين ومعلماً للناسك من الوطنيين تقبل الله منا ومنه جميع الاعمال انه اكرم المسؤولين وهو ارحم الراحمين .

— ٨ —

صفاته و اخلاقه

كان ايده الله تعالى متصفاً بصفات الكمال متخلقاً بأشرف الاخلاق والخصال من الزهد والتقوى والتواضع والحياء والورع والامانة والوقار والرزانة واجداً لملكة التقوى والعدالة اماماً متبعاً من أئمة الجماعة متعناً الله ببقائه طويلاً .

— ٩١ —

وكالته من السيد ابي الحسن مد ظله

لما توفي عمه الحجة الشيخ علي ابر الحسن قدس سره وذلك في ليلة الأربعاء الحادية والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٦٣ هـ كثر في الوطن المقلدون للسيد ابي الحسن مد ظله فوردت عليه بعد شهرين تقريباً ورقة وكالة من السيد الحجة المذكور مشتملة على بيان كونه وكيلًا ومعتماً عنه في أخذ الفتوى منه وقبض الحقوق ومتولياً من قبله على الأوقاف التي ترجع ولايتها للحاكم الشرعي وعلى أموال القاصرين والغائبين .

(واليك نص الوكالة)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين : اما بعد فلا

يخفى على كافة اخواننا المؤمنين من اهالي القطيف .

وفقههم الله تعالى ان جناب الرجل العالم الفاضل والورع الكامل علم الأعلام ركن الإسلام الفقيه العلامة النقي الشيخ محمد علي الخنيزي دام توفيقه هو وكيل عنا في نشر الأحكام الشرعية والأرشادات الأهلية ونقل فتاوانا من رسالتنا العملية وهو ماذون من قبلنا في تولى الأمور الحسبية كالأوقاف ومال اليتام ومجهول المالك والزكوات والاحماس وحق الامام عليه السلام وله ان يتناول منه بمقدار حاجته والباقي يرصه اليانا ولا باس بالرجوع اليه والافتداء به في أقواله وأفعاله ودفع الحقوق الشرعية اليه وفقنا الله تعالى وإياه لما يحب وبرضى وأوصيه ان يسلك فيما يتولاه طريق الاحتياط فانه سبيل النجاة

ومحبوب للأئمة الهداة عليهم السلام والصلاة والسلام على اخواننا المؤمنين ورحمة الله وبركاته حررت في شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٣ .

(مركزه في القضاء والاصلاح بين الناس)

بعد فقد المولى حجة الاسلام الشيخ علي ابي الحسن الخنيزي قدس سره انحصرت وظيفة القضاء في القطيف في السيد العلامة الحجة السيد ماجد بن السيد هاشم العوامي مد ظله الا انه لمجزه عن القيام بهذه الوظيفة وضعفه عن النهوض بشؤون هذا المنصب ولشيبته وضعف بدنه وعدم انتظام صحة مزاجه حيث انه اليوم مد ظله في عشر التسعين مضافاً الى توفر دواعي الناس اليه وتكثر حاجاتهم عنده التجا ان يلزم الفاضل المذكور بالتصدي لمنصب القضاء والاصلاح بين الناس والضرورات قد تبيح المحرمات فاستنع عن ذلك امتناعاً شديداً معترفاً بعدم الاهلية مصرحاً بعدم بلوغه هذه الرتبة الا انه أخيراً لم يجد بداً من الاجابة وأقره على ذلك أيضاً صاحب الجلالة عبد العزيز السعود أعز الله به الاسلام والمسلمين بعد التماس جماعة كثيرة من اهالي الوطن فانتصب لذلك عصر يوم الجمعة الثامن من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٦٤ هـ متع الله المسلمين بطول بقائه والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .

(شهر جمادي الثاني سنة ١٣٦٤ هـ)

﴿ رؤيا لطيفة ﴾

في يوم الاثنين الثامن من شهر المؤرخ ذكرت رؤيا لطيفة رأيتها قبل عدة سنين لا بأس بذكرها .

رأيت ذات ليلة أخي الماجد الشيخ مبرزا حسين البريكي في عالم الرؤيا فسئلته عن قوله تعالى في سورة الجمعة : قل يا أيها الذين هادوا : قل ان الموت الذي تفرون منه : يا أيها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة لم ذكر كلمة قل في الآيتين الاوليتين وتركها في الثالثة فأجاب بما حصله ذكرها في الأوليتين لبيان ان المخاطبين في غاية الضعة والخفارة وانهم لا يستحقون توجيه الخطاب لهم من المحضر الربوبية بل يتوقف تبليغهم الخطاب على الوسطة وتركها في الاخير تنويهاً بفضيلة المؤمنين وانهم لشرف ذاتهم يستأهلون الحضور في مجلس الخطاب من رب الارباب ولا ينتفرون الى الوسطة .

أقول ثم اجتمعت به في اليقظة وسألته عن هذا السؤال فأجاب بمثل هذا الجواب وهذه من الصدق الغريبة .

﴿ شهر رجب سنة ١٣٦٤ هـ ﴾

خميس يثين

في اليوم الجمعة الثامن عشر من الشهر المؤرخ خست هذين اليتين الشيرين لابي نواس .

للدهركف لاستار الهدى هتكت وحرمة المصطفى في آله انتهكت

ونفره افترضحك اذ بهم فتكت لا أضحك الله من الدهر ان ضحكك
﴿ وآل احمد مظلومون قد قهروا ﴾

نفاهم الدهر ظلماً من قصورهم : فأصبحت مظلمات بعد نورهم
فهم غريون شتى في نفورهم مشردون نفوا عن عقر دورهم
(كانهم قد جنوا ما ليس يغفر :)

﴿ الدينار والشركة ﴾

وفي عصر يوم السبت التاسع عشر من شهر المؤرخ اجتمعت مع
الفاضل السيد باقر بن السيد علي العوامي وابنه السيد محمد وجماعة من الاحبة
في النخل المعروف بالصباغي الكائن في سيحة الدباية الذي فيه عين
الارنوازي الجديدة وفي اخر النهار حضرت جماعة من الخراصين وفيهم
الرجل الاخلاقي ابراهيم الحلي الاحساني فخرى ذكر الحديث في الاعيان
الارنوازيه والشركة الامريكانية وغيرها فأنشدنا ابراهيم المذكور بيتين
بديعين لبعض الادباء الشعراء الاحسائيين قالهما في سنة ١٣٤٤ هـ .

مد العدو لنا من كيدته شبكه حتى تصيدنا في هذه الشركه
أضحى يعلمنا الدينار ان له ممر يؤلف بين الضب والسكه

﴿ شهر شعبان سنة ١٣٦٤ هـ ﴾

حسين مني وانا من حسين

في يوم الجمعة الثاني من شهر المؤرخ سئلت عن معنى قول النبي
صلى الله عليه واله وسلم حسين مني وانا من حسين فكتبت في الجواب الذي

يختلج بالبال في شرح هذا الحديث الشريف وجوه .

الاول انه لعله اشارة الى بيان كونهم عليهم السلام نوراً واحداً وخقيقة واحدة وهي الحقيقة النورية التي هي علة الابداد والصادر الاول من المبدء الفياض فانه بملاحظة ذلك يصح ان يقول كل واحد منهم (ع) للآخر انت مني وانا منك ولهذا ورد ايضاً انه صلى الله عليه واله خاطب علياً باعلي انت مني وانا منك ويؤيد هذا الوجه بل يدل عليه قول الامام الهادي عليه السلام في الزيارة الجامعة وان ارواحكم ونوركم وطينتكم واحدة طابت وطهرت بعضها من بعض .

الثاني انه لما كان الحسين متولداً من فاطمة وفاطمة من رسول الله صلى الله عليه واله وسلم صح ان يقول حسين مني ولما كان النبي أعظم المرشدين الى الحق وقوام المرشد بما هو مرشد انما هو باعلاء كلمته واعزاز دعوته وقد علم النبي (ص) بما يؤل اليه امر الحق في عصر يزيد بن معاوية من الانحطاط والتفقر ويكون اعلاء كلمته واعزاز دعوته بسبب قتل ولده الحسين عليه السلام صح ان يقول (ص) وانا من حسين .

الثالث انه لعله اشارة الى ما روى ان الحسين (ع) لما ولد كان يؤتى به الى رسول الله (ص) فيرضعه من ريقه أو ايهامه حتى نبت لحمه من لحم رسول الله (ص) وعظمه من عظمه ودمه من دمه فكأنهما نفس واحدة فبملاحظة ذلك صح ان يقول حسين مني وانا من حسين .

الرابع انه لعله اشارة الى ان شفقة النبي (ص) على الحسين ومحبة

له وان شفقة الحسين (ع) على النبي (ص) ومحبة له قد بلغت شفقة الوالد على الولد فكان كل واحد منهما والد وكان كلا منهما ولد فصيح ان يقول حسين مني وانا من حسين .

الخامس انه لعله اشارة الى ما روى ان ام ايمن (رض) رأت في منامها كأن بعض أعضاء النبي (ص) ملق في بيتها فبالها مارأت فقصت الرؤيا على النبي (ص) فاجابها بأن فاطمة (ع) تلد الحسين (ع) فترينه وتليينه فيكون بعض أعضائي في بيتك فصيح ان يقول النبي (ص) حسين مني وهذا لا ينافي ما تقدم من ان الحسن كان يؤتى به الى رسول الله (ص) فيغذيه كما لا يخفى .

واما قوله وانا من حسين فيصح على كل وجه من الوجوه السابقة فتدبر ولا يخفى ان الوجه الاول والرابع والخامس غير مختص بالحسين بخلاف الوجه الثاني والثالث فانهما مختصان به (ع) هذا ما تيسر لي من شرح هذا الحديث الشريف وربما يكون له وجوه اخرى لمن تأمل ونظر والحمد لله اولا واخراً .

(الفعل الثلاثي المجرد)

في يوم العاشر من الشهر المؤرخ قلت هذا البيت حاثاً فيه على طالب ما ينبغي طلبه وكسب ما ينبغي كسبه والسؤال عن ما ينبغي السؤال عنه وفهم ما ينبغي فهمه كما على العارف بتراكيب البلغاء ومشير آفيه الى ابواب الفعل الثلاثي المجرد بفعل بفتح عين الماضي وضم عين المضارع كنصر بنصر ومثله طالب يطلب

الثاني فعل يفعل بفتح عين الاول وكسر عين الثاني كضرب يضرب ومثله يكسب .

الثالث فعل يفعل بفتح عين الاول والثاني كذهب يذهب ومثله مثل يسئل ويشترط في هذا الباب ان تكون عين الفعل أو لامة حرف حلق وهي ستة الهذرة والماء والحاء والحاء والعين والعين

الرابع فعل يفعل بكسر عين الاول وفتح عين الثاني كعلم يعلم فهم يفهم بضم عين الأول والثاني ككرم يكرم ومثله حسن يحسن السادس بكسر عين الاول والثاني كحسب يحسب فتدبره واليك البيت .

اطلب واكسب واسئل وافهم تحسب واحسب قولي مغنم

شهر رمضان المعظم سنة ١٣٦٤ هـ

(تقریظ علی مهیج الاشجان)

في يوم الخميس الرابع عشر من الشهر المؤرخ قلت هذه الايات مقرظاً ومؤرخاً للكتاب الموسوم بمهيج الاشجان جمع صاحب الفضيلة الشيخ حسين نجل العلامة الشيخ علي ابن حسن آل سليمان البحراني القديحي وهو مجموع قصائد رئائية مرتبة على حروف المعجم بترتيب لطيف وتنسيق منيف شكر الله مساعي مؤلفه أمين .

اكلام قد حكي (الدر النضيدا) ام معان نخرس العقل السديدا

تلك مجموع قواف نشرت الحسين والعلی سفرأ جدیداً

نشرت تاريخه في كربلاء واعادت ذكره غصاً جدیداً

جمع الخبر حسين شملها فتراها انتظمت عقداً فريدا

ألفاً باه وتاه هكذا لتنام اليا قصيداً فقصيدا

زفها عذراء للقراء لم يبع منهم عوضاً عنها نقودا

زفها بكرأ اليهم راجياً منهم ان يذكروا السبط الشهيد

وبعيدوا ذكر قتلي كربلاء ناشئاً كهلاً وشيخاً ووليداً

وبينوا في النوادي ماعراً حرم المختار من حزب يزيدا

خدمة قد خدم السبط بها راجياً تبقى مدى الدهر خلودا

ويريد الفوز في الاخرى وان يصحب المختار والآل سعيدا

ذاك مجموع حسين أرخوه (كلام قد حكي الدر النضيدا)

(شهر شوال المبارك سنة ١٣٦٤)

(فائدة حكيمية)

في يوم الاثنين الرابع والعشرين من الشهر المؤرخ وجدت في طي شرح المنظومة السبزوارية هذه الفائدة وقد كتبتها في ايام اشتغالي بتدريسها وهذه صورتها (فائدة في ان النفس فاعل للقوى بالرضا) ويتضح المقصود ببيان امور .

الاول ان المراد بالفاعل بالرضا هو الواحد لأمور اربعة .

الاول ان يكون عالماً بفعله الثاني ان يكون مرئياً لفعله الثالث ان

يكون علمه التنصلي مصاحباً لفعله بل عينه والاثنيتية باعتبار العنوان والعينية

باعتبار اصدق الرابع ان يكون علم الفاعل بذاته عين علمه الأجمالي بفعله والمراد

باجمال العلم بالفعل هو انطواء العلم بالفعل في العلم بالذات.

الامر الثاني ان المراد بفعل النفس للقوى هو تعقلها لها وليس في اطلاق الفعل على التعقل مزيدا لشكال فن هذا القليل قولهم في اللائكة العلمية انها عقل بسيط خلاق لتفاصيل اذ لا معنى للخلق ههنا الا التعقل ..

الامر الثالث ان المراد بالرضا هو الاختيار يعني ان النفس مختارة لفعلها نظراً الى سبق علمها به ولو بنحو الاجمال لا موجهة فتكون مجبورة في فعلها ..

الامر الرابع ان العلم بالشيء قسمان حقيقي وصوري وبعبارة اخرى حضوري وحصولي لان العلم ان تعلق بحقيقة الشيء وذاته فهو الاول ولا يكون ذلك الا في المجردات وان تعلق بصورة الشيء فهو الثاني كما لو كان المعلوم من الماديات ..

الامر الخامس قد حقق في محله ان كل معقول بالذات كالمجردات لا بد ان يكون وجوده للعاقل لا لغيره بل كل مدرك بالذات وجوده في نفسه عين وجوده للمدرك بخلاف المعقول بالصورة كالماديات فان كل مادي وجوده انما يكون للمادة وايضا ان الاول يكون معلوما بما هو لا بما هو صورة بخلاف الثاني فانه معلوم بما هو صورة لا بما هو اذا عرفت ذلك فنقول لا ريب ان النفس تعقل القوى بذواتها وتستعملها بأنفسها وتجرد العاقل يستلزم تجرد المعقول فتكون القوى المعقولة مجردة عن المادة وقد عرفت ان كل معقول بالذات وجوده في نفسه عين وجوده للعاقل فتبين ان تعقل النفس

للقوى عين وجود القوى لها اذ لا مادة لتلك القوى حتى يكون وجودها لتلك المادة فثبت كون النفس فاعلا للقوى بالرضا وانضح ان علمها بالقوى حقيقي حضوري لا صوري حصولي لانه لو كان كذلك لكان علم النفس بها ما يحصل صورها للنفس في مقام العاقلة واما بانطباع صورة كل قوة في ذاتها واما بانطباعها في قوة اخرى كانطباع صور القوى الظاهرة في القوى المدركة الباطنة وكل من الامور الثلاثة باطل اما الاول ففيه ان صورها في النفس كلية والمفروض ان النفس قد فعلت القوى اي تعقلتها بذواتها واستعملتها بأنفسها جزئية فلا بد ان يكون العلم بها حضوريا لا صوريا واما الثاني ففيه ان انطباع صورها في ذاتها استعمال لا بد من العلم به وما به الاستعمال ان تنقل الكلام اليه وهكذا واما الثالث ففيه مضافا الى عدم آلة اخرى غير تلك القوى اننا ننقل الكلام الى تلك الآلة ايضا ومن اللوازم الباطلة على تقدير ان يكون العلم صوريا اجتماع المثليين وذلك لان ذوات القوى حاضرة لدى النفس فلو كان علم النفس بها يحصل صورة مساوية لها عند النفس لزم ذلك وايضا ان صورها غيرها والنفس تستعملها بأعيانها فلا بد من ادراكها لها بأعيانها فيكون العلم حضوريا كما لا يخفى والحمد لله أولا وآخراً .

شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٦٤ هـ

(الصورة مرآة)

وفي يوم الجمعة الثاني عشر من الشهر المؤرخ قلت هذين البيتين

ليكتبها امام رضى

تسلو معشر الادبا برضى اذا فارقم في الحس جسمي
فرضى كاشف غني وحاك كمرآة مقابلة لرسم
(الحجة الرابعة)

وفي ليلة الاحد الحادية والعشرون من الشهر المؤرخ توجها الى حج
بيت الله الحرام مع الحاج عباس بن محمد المؤمن الأحساني لأرشاد جماعه
القطيفيين وذلك بعد بذله لنا نفقة للعائلة والتزامه لنا بجميع الشؤون السفريّة
من زاد ومركوب وغير ذلك فتوجهنا من القطيف الى العقير على السفينة
البحرية ثم منها الى الاحساء على الابرار ثم منها الى مكة المكرمة ثم الى
المدينة المنورة ثم الى القطيف على السيارة وحيث ان مبدأ سفرنا هذا كان
نحسب من جنتين الأحد والحادي والعشرين لازلنا مدة السفر وهي ستة
وستون يوماً في تعب ونصب الا ان عاقبته محودة من جهة ان هلال الحج
كان ثابتاً عند أكثر المسلمين ومن جملتهم اهل القطيف والحمد لله وحيث ان
الفكر مازال في قلق وتشوش لم يتوجه اصلاً الى نظم شيء ما من المدح
وغيره كسائر الاسفلر المتقدمة ولا الى كتابة بعض المطالب المفيدة والفوائد
الحسنة التي تسنع بالبال.

(شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٤ هـ)

في ليلة الخميس الرابع والعشرين من الشهر
المؤرخ كنت اطوف بالبيت شرفه الله تعالى فرأيت في اثناء الطواف

جناب العلامة المجاهد الشيخ محمد محسن الشهير باقا بزرگ الطهراني صاحب
الذريعة وبعد انتهاء الطواف اجتمعت معه في مقام ابراهيم فحصل لي مرور
عظيم بهذا الاجتماع وفي صباح هذا اليوم رأيت أيضاً في الطواف وفي مقام
ابراهيم وبعد ان صلى كل منا صلاة الطواف مضيت معه الى منزل اقامته
فأطلبني على بعض الأجازات التي استجازها من بعض علماء الحجاز
كالشيخ عبد الوهاب امام المسجد الحرام والشيخ عبد القادر الطرابلسي من
علماء المدينة المنورة فطلبت منه ان يجيزني الرواية بتلك الطرق فكتب لي
هذه الأجازة واليكها حرفياً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه وآل بيت نبيه الأئمة المعصومين
صلوات الله عليهم أجمعين وبعد فقد أجزت العلامة الأستاذ الحاج الشيخ
فرج آل عمران القطيفي سلمه الله تعالى في مكة المعظمة ان بروي غني عن
مشايخي من العامة وهم كثيرون منهم العلامة الشيخ عبد الرحمن عlish
الحنفي للمعمر المدرس بالجامع الأزهر في القاهرة مصر ومنهم الشيخ عبد
الوهاب بن عبد الله المكي امام المسجد الحرام ومن علماء الشافعية بمكة المكرمة
المعمر المكفوف بصره قبل خمسة عشر سنة ومنهم الشيخ محمد علي المالكي
من علماء المالكية بمكة المعظمة ومنهم الشيخ ابراهيم بن أحمد حمدي المدني
مدير مكتبة شيخ الإسلام بالمدينة المنورة ومنهم الشيخ عبد القادر الطرابلسي

من علماء المدينة المنورة فليرو دامت بركاته غني عنهم لمن شاء واحب ولا
ينساني من الدعاء في مظان الأجابة .

اقول وقد انتهى هذا السفر الميمون بوصولنا الى الوطن المحبوب
ليلة الثلاثاء السابعة والعشرين من شهر محرم الحرام سنة ١٣٦٥ هـ .

(شهر صفر سنة ١٣٦٥ هـ)

(فائدة نجومية)

وفي يوم الأحد الثلاثين من الشهر المؤرخ نظمت نجوم الدائرة
الهندية بحسب اصطلاح اهل البحر في بيتين نبطيين لابس بذكرهما
يا ه فرق قد نغش ناقة عيوق واقع سماك والتريا مطلع الشمس وجوزا هناك
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

تيرا كليل وعقرب وحرار بن سهيل سبار قطب فاعرف واحسب الغرب كذاك
١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧

(شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٥ هـ)

(نظم حديث شريف)

في يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من الشهر المؤرخ
نظمت مضمون حديث من بلغ اربعين سنة ولم تغلب عشراة على
احاده فليتبوا مقعده من النار في بيتين .

من جاز سن الأربعين ولم تكن عشراة غلبت على الآحاد

فليتخذ قبل المعات مبهوءاً في النار يسكنه مدى الآباد
(شهر ربيع الثاني سنة ١٣٦٥ هـ)

وفي يوم الاثنين الحادي والعشرين من الشهر المؤرخ كتبت مايلي:
وانا حينئذ في تاروت .

(ترجمة الشيخ علي بن يحيى المحسن)

هو العالم الفاضل الشيخ علي بن يحيى بن ناصر بن احمد بن ناصر
المحسن التاروتي كان ميلاده في شهر رمضان سنة ١٣٢٦ هـ غني بتحصيل
العالم في بلاده تاروت عدة سنين فقرأ النحو والصرف والبيان والمنطق وشطراً
من الفقه والاصول والكلام عند جملة من علمائها الاعلام وطائفة من فضلائها
الكرام كحجة الاسلام الشيخ عبد الله بن معتوق قدس سره وصاحب الفضيلة
الشيخ رضي ابن الحاج علي آل فردان الصفار والعالم الفاضل الشيخ منصور
ابن عبد الله آل سيف والعالم الفاضل الكامل الشيخ عيسى بن الحاج محمد
السني وفي خلال هذه السنين اكتسب فوائد كثيرة ومطالب شتى في فنون
مختلفة كما تدل على ذلك مصنفاته ومنظوماته الآتية وهي منهج الصواب في
الحساب والبيان المغني في المعرب والمبني لم يكمل وفك الرقبة من توريث
العصبة ومصباح السلوك الى تعلم احكام الشكوك وجامعة الفوائد وفاكهة
النوائد في مطالب شتى ورسالة في ابطال القول بوحدة الوجود لم تكمل
ومنظوماته منها تبصرة السلوك لمبتغى تعلم احكام الشكوك ، وغاية الأمل
لطالب باقي احكام الخلل وتذكرة الطلاب في معرفة الأعراب لم تكمل

ومنظومة في الاستعارات لم تكمل ومنظومة في علم الأوفاق والغربان النصح
 الاخوان في اصول الدين وفروعه لم تكمل ومعارج الشهود الى معرفة واجب
 الوجوب وسلم الوصول في مختلف الاصول وله ابيات في مطالب شتى من
 علم الرمل وقصائد وأشعار كثيرة في الحسين وغيره وقد كتبها في مجموعة
 وفي هذه الاوقات قد استجاز مني دام توفيقه رواية ما صحت لي روايته من
 جميع كتب الإسلام عن مشائخي الكرام فكتبت له هذه الاجازة .

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي حدثنا لسان حال الممكّنات عن وجوده وقدمه وروى
 لنا عجائب الخلوقات احاديث جوده وكرمه والصلاة والسلام على نبيه محمد
 الذي اجاز لنا رواية جوامع كلامه وعلى آله المعصومين الذين رووا لنا احكام
 الله الشرعية بسلسلتهم الذهبية عن لسان قلعه وبعد فان العالم الكامل الذي
 الألمي الشيخ علي ابن يحيى المحسن الناروقي قد استجاز مني رواية ما صحت
 لي روايته عن مشائخي اجازتي من جميع الكتب الإسلامية الخاصة والعامة
 فأجزته دام توفيقه ان يروي عني جميع ذلك عن جميع اولئك مشروطاً عليه
 من سلوك جادة الاحتياط فان سألها ليس بناكب عن الصراط وحيث
 ان طرق روايتي كثيرة كما هي في كتبي ومسفورا في مذكرة فلنقتصر على
 طريق واحد من طرق الرواية يكون فيه للراوي كفاية كما لا يخفى على اولي
 الدراية وحيث انه حفظه الله تعالى عازم على المهاجرة الى النجف الاشرف لطلب
 العلم الديني ناسب ان نجعل ذلك الطريق متصلاً بحديث شريف في

ففضل العلماء والمتعلمين فنقول وبالله الثقة ونيل المأمول حدثنا اجازة شيخنا
 العلامة خجة الإسلام الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء عن شيخه ثقة
 الإسلام الميرزا حسين النوري عن رئيس اهل التحقيق الشيخ مرتضى
 الأنصاري عن الفقيه المعتمد صاحب المستند الشيخ احمد النراقي عن ولده
 الماهر في علم الأخلاق الشيخ مهدي عن استاذ الكل الآقا محمد باقر البهبهاني
 عن ابيه الشيخ محمد اكل عن صاحب البحار محمد باقر المجلسي عن ابيه
 الشيخ محمد تقي عن الشيخ محمد بهاء الدين العاملي عن ابيه الشيخ حسين بن
 عبد الصمد الحارثي عن الشيخ زين الدين الشهيد الثاني عن الشيخ علي بن
 عبد العالي الميمني عن المحقق الشيخ علي الكركي عن الشيخ علي بن هلال
 الجزائري عن احمد بن محمد بن فهد الحلي عن الشيخ علي بن الخازن عن
 الشيخ محمد بن مكّي الشهيد الاول عن فخر المحققين محمد بن العلامة عن ابيه آية
 الله في العالمين جمال الملة والدين الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلي عن خاله
 نجم الدين المحقق عن السيد فخار بن محمد ابن فخار الموسوي الحارثي عن
 شاذان بن جبرئيل القمي عن العالم النورخ الثقة محمد بن جرير الطبري عن
 الشيخ ابي علي الحسن عن ابيه شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي عن
 الشيخ المفيد عن شيخه ابن قولويه عن ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني
 عن محمد بن الحسن وعلي بن محمد عن سهل بن زياد ومحمد بن يحيى عن أحمد
 بن محمد جميعاً عن جعفر بن محمد الاشعري عن عبد الله بن ميمون القداح
 وعلي بن ابراهيم عن ابيه عن حماد بن عيسى عن القداح عن ابي عبد الله

عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه واله من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً الى الجنة وان الملائكة لتضع اجنحتها لطالب العلم رضا به وانته يستغفر لطالب العلم من في السماء ومن في الارض حتى الحوت في البحر وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم ليلة البدر وان العلماء ورثة الانبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً ولكن ورثوا العلم فمن اخذ منه اخذ بحظ وافر انتهى الحديث الشريف .

فليرو دأماً توفيقه عني عن مشائخي بهذا الطريق وغيره وليجز ذلك لمن شاء وأحب حيث يراه أهلاً لذلك واستله الدعاء لي بالخير وحسن الخاتمة سيما في مظان الاجابة واوقات الاستجابة والحمد لله اولا وآخراً وباطناً وظاهراً .

وفي هذا اليوم ايضاً كتبت مايلي :

(ترجمة الشيخ عيسى السني)

هو العالم الفاضل الشيخ عيسى بن الحاج محمد بن مهدي بن الحاج حسن السني التاروتي كان ميلاده في السنة الخامسة بعد الثلاثمائة والالف هـ طوى عدة اوراق من كتاب عمره في طلب العلم الديني عند علماء بلاده تاروت وكان جل تحصيله عند حجة الاسلام الشيخ عبد الله بن معتوق في حجرته المعدة له الكائنة في مجالس الشيخ عيسى المزبور وقرأ مدة من الزمان عند حجة الاسلام الشيخ محمد بن الحاج ناصر بن نمر في القطيف وذلك قبل مجيئه الشيخ عبد الله بن معتوق من العراق وبالجملة فقد نال هذا الفاضل

مرتبة مفيدة من العلم وكان ذا كراً في مأتم أهل البيت عليهم السلام ، وانما لقب بالسني لأن جده مهدي المذكور سافر مع جماعة من أهل السنة والجماعة فنسب اليهم توفي قدس سره ليلة العشرين من شهر رمضان سنة ١٣٥٥ هـ وله من العمر خمسون سنة .

(ذكرى سيدنا الرسول لذكره المجد والشرف)

وفي يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من الشهر المؤرخ كملت هذه القصيدة في رثاء سيدنا الرسول صلى الله عليه واله وسلم .

كيف اسلو ونكتبتي فقما .	وبقلي احاطت الارزاء
خاني والبكا وان كنت أدري	ليس بمجدي بعد الحبيب البكاء
عز مني العزا وهل بعد فقدي	سيد الرسل سلوة وعزاء
يا فقيداً من بعده انقطع الوحي	وعلم الغيوب والانباء
واستعالت ايامنا البيض سوداً	بعد ما أزهت به الظلمات
وانثنت بعده العقول بتيها	ضلال تصدها الاهواء
ضل قوم بالانقلاب على الاعقاب	من بعده وللجهل قاؤا
بعد ما أوضح الهدى وابان الحق	فالخلق ما عليه غطاء
لانسل عن تفصيل ما كان قالاً	لسن في شرح حاله خرساء
وابك شجواً لفقده فهو رزؤ	صغرت في قبالة الارزاء
مات سر الوجود خير البرايا	فلتمت بعد موته الاحياء
مات من الاكوان كان عماداً	وعجيب بعد العماد البقاء

كادت الارض أن تميد باهلها وكادت تهوي عليها السماء
أما قرت السما بارتقا الروح وقرت بجسمه الغبراء

* * *

لست انسى البتول اذ اقبلت للقبر تمنى وليس بمجدي النعاه
أخذت من صعيده وهو مسك عطر الخافقين منه الذكاه
ثم شتمته وهي تنشد (ماذا) راق ذاك الأنشاد والانشاء
ابتا يا حي به بلجاً اللاجي وبدرأ بنوره يستضاء
غبت عنا فأظلم العصر لما غبت عنا وأغبرت الأرجاء
وعليتنا صبت خطوب لوالشم وعنها عادت وهن هباء
لست أهوى إلا لفاك سرباً ليت شعري متى يكون اللقاء
لست أسلوك أو ترينني المحيا كيف أسلو ونكتبني فقاه

(أبيات لطيفة)

وفي يوم الخميس الرابع والعشرين من الشهر المؤرخ رأيت هذه
الايات اللطيفة للمرحوم المبرور محمد تقي بن العلامة الشيخ علي بن الشيخ
حسن آل سليمان البحراني القديهي المولود في سنة ١٣٠٩ هـ المتوفى يوم الجمعة
الرابع عشر من شهر صفر عام التاريخ فأحييت اثباتها تذكراً له (في مدح
كتاب حياة الحيوان)

هذا كتاب معتبر فيه علوم ودرر
يعجب كل من نظر فيه وأمعن الفكر

فقل لمن أحزنه هم وغم وسهر
أو بعض رؤيا هائل ففيه تأويل بهر
عليك خذ وانظر لما صنف فيه وستر
واحد الهك الذي قدرته تعبي القدر
وصل بعد ذا على محمد خير البشر
وآله خير الوري وصحبه الغر الخير

(في التوسل الى الله عز وجل بالمعصومين عليهم السلام في طلب
الشفاء من المرض)

أسألك الشفاء سرباً سيدي كاشفي ايوب من ذاك المرض
بخمسة وتسعة جعلتهم وسائلي اليك في كل غرض
محمد وآله الغر الاولى حبيبهم على الانام مقترض
يارب ارجوك رجاءهم نزيل غي كل داء قد عرض

(فائدة توحيدية)

وفي يوم الاثنين الثامن والعشرين من الشهر المؤرخ أحييت كتابة
هذه الفائدة وقد كنت رأيتها سابقاً في جملة أوراق من تركة حجة الاسلام
الشيخ عبد الله بن معتوق التاروتي قدس سره وأظنه هو المحيى وقد علقت
عليها حاشية قاليك الجميع

(سؤال)

إذا كان تعالى قادراً مطلقاً لزم كونه ممكناً بالأمكن الخالص تعالى

الله عن ذلك علواً كبيراً بيان الملازمة انه اذا كان قادراً مطلقاً يكون قادراً على عدم وجوده فيكون عدم وجوده ممكناً ويلزم من امكان عدم وجوده كونه ممكناً بالامكان الخاص لان الامكان العام سلب الضرورة عن الطرف المقابل فاذا امكن عدم الوجود فقد سلبت ضرورة الوجود مع ان وجوده أيضاً ممكن فيكون ممكناً بالامكان الخاص واللازم باطل لأن وجوده تعالى مستحيل الأنفكاك وان لم يكن قادراً على عدم وجوده لم يكن قادراً مطلقاً فيحكم عليه بأنه موجب تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً أفيدونا افادكم الله من رحمته ولا تسنرر مسئتي وعقلي ولا تنجيبي لا استطيع التحمل أكثر من ذلك ولا تخافوا على ما تبدونه الي فاني اسئل الله تعالى الاقتداء بكم والاستطاعة على تحمل ما تلقونه الي من فيض بحر كم جزاكم الله عني أفضل الجزاء وسفاني الله من حوض كوثر كم كما سقى ابي منه انه بالاجابة جدير وعلى كل شيء قدير وصلى الله على محمد واله الطاهرين وعلى العلماء العاملين من شيعة امير المؤمنين .

(جواب)

لا اشكال ولا كلام ان قدرة الله سبحانه عامة مطابقة غير مقيدة بقيد أو وقت أو حال أو زمان أو جهة أو اعتبار أو فرض أو غير ذلك من الوجوه المنافية للعموم والاطلاق واشكالاً بأنه يلزم من عموم قدرته تعالى واطلاقها امكان ان يعدم نفسه ويزيل وجوده فيكون تعالى ممكناً لا واجباً باطل عاطل وزيد مجتث زائل وبيان فساد هذا الاشكال ان القدرة المطلقة المفروضة

اما ان تكون عين الذات او غيرها وعلى الثاني اما ان تكون اثرأ للذات او ضدأ او ندأ لها الثاني من الثاني يبطل ما يبطل تعدد القدماء والال من الثاني يبطل استحالة تأثير الاثر المعلوم في الماثر العلة فليس الا الاول وهو كون القدرة عين الذات والاختلاف إنما هو في العبارات المترادفة فتارة تعبر بذات واجبة وتارة تعبر بقدرة وتارة بسميع وتارة بصير وتارة بعلم او علم ومع ذلك فالعبر منه بهذه العبارات المختلفة بسيطاً أحدي لا تكثر فيه بكل وجه واعتبار والألفاظ والعبارات المذكورة مترادفة فاذا ثبتت العينية من جميع الجهات ولا جهات فتأثير الشيء في نفسه عدمأ او وجودأ لا يعقل الا بفرض تغاير أهله من جهتين بأحدهما يكون اثرأ ومعلولا وبالاخرى يكون مؤثراً وعلة ومع فرض التعدد المفروض تبطل العينية والاتحاد الذي قد أثبتناه فيما سبق فتفهم.

(اشكال على الجواب)

المراد بالقدرة غير الذات والمراد الأول من الثاني واستحالة تأثير المعلوم في العلة اول الكلام لأنه تعالى اذا كان قادراً مطلقاً يكون قادراً على ذلك والمعلوم إنما يكون مستحيل التأثير في العلة بالنسبة الى ذاته وقابليته واما بالنسبة الى قدرة القادر المطلق فلا فأن قيل ان الله تعالى قادراً على تأثير المعلوم في العلة ولكن لا قابلية للمعلوم قلنا اذا كان تعالى قادراً مطلقاً فليكن قادراً على اعطاء المعلوم قابلية لذلك فاذا كان تعالى قادراً على

الاعطاء كان الاعطاء ممكناً فيكون تأثير المعلول في العلة ممكناً أيضاً فيكون
انعدامه تعالى ممكناً تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

(الحاشية)

أقول لا يهمننا التعرض لما في هذا الاشكال من التهاوت والتناقض
سيما بملاحظة قوله المراد بالقدرة غير الذات وقوله بالنسبة الى قدرة القادر المطلق
فتأمل وإنما أقول لا ريب ان القدرة كالعلم من الصفات الذاتية وهي عين
الذات كما هو الحق ورأي قاطبة أهل الحق وبشير اليه قول امير المؤمنين
عليه السلام وكما الأخلص له نفي الصفات عنه لشهادة كل صفة انها غير
الموصوف وشهادة كل موصوف انه غير الصفة فالمراد هو الاول لا الاول
من الثاني ولو كانت غير الذات لكانت الذات مفتقرة اليها في مقام التأثير
والافتقار من لوازم الامكان تعالى عن ذلك علواً كبيراً وتأثير المعلول في
العلّة مستحيل اذ هو مستند اليها حدوثاً وبقاء كما عليه قاطبة المحققين وهل تأثيره
فيها الا عين تأثيره في نفسه وهو أيضاً مستحيل والمستحيل ليس بشيء حتى
يصلح لأعطاء القابلية فسبحان من لا يمتنع من قدرته شيء فنبين ان الجواب
السابق في غاية الجودة والثبات ولا يرد عليه الاشكال المذكور نعم في قوله
والالفاظ والعبارات المذكورة مترادفة نظر بل هي مختلفة مفهوماً متحدة
مصادقاً ولا يضر الاختلاف المفهومي ما لم يوجب انثلام وحدة المصادق كما
لا يخفى على أهل التحقيق ونعم ما قيل .

عبارتنا شتى وحسنك واحد وكل الى ذاك الجمال يشير

(تأييد العالم الرباني الشيخ أحمد بن الشيخ صالح)

(آل طعان البحراني المتوفى صبيحة عيد الفطر ١٣١٥ هـ)

ورأيت أيضاً في جملة تلك الأوراق السابقة الذكر هذه الفوائد
الانية في تأييد العلامة المذكور القصيدة الاولى للعالم الفاضل الشيخ عبد الله
المتوفى ليلة الثلاثاء الثامنة والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة ١٣٤١ هـ
ابن الشيخ ناصر المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ وقد ذكرت امامها مقدمة ولا بأس
بذكرها .

لقد أصبح الإسلام يكي لفقد من اشاد مبانيه وأحبي معالمة
حقيق والله ان تبكي الشريعة لموت محيها وان تنفطر قلوب الشيعة لفقد
هاديها وان تغيب بحار العلوم من حرقه الجوى لمصاب خليفة آل المصطفى
وان تملن جميع المسلمين بالنجاح لأنطفاة نور من هو للهدى مصباح فصيحة
الميزان الراجح والعمل الصالح شيخنا ومولانا الشيخ أحمد بن الشيخ صالح
اعلى الله مقامه ورفع في الخلد اعلامه لم تخص واحداً دون آخر بل عمت
كل من يؤمن بالله واليوم الآخر واكنها وان عمت جميع العالمين فقد خصت
العلماء الكاملين اذ ليس يعرف حقيقة أهل الفضل الا من كان من أهل فن
رثاه منهم من داس هام السهوى بنعله ومن تقمص بالتقى وتردى بالمفاخر
شيخنا ومولانا الشيخ عبد الله خلف المقدس الشيخ ناصر بن نصر الله
فأعرب عن حقيقة الحال فقال .

قد نعى ناع فأعنى للهدى وكما الإسلام ثوباً أسوداً

وغدا الايمان يدعوا هاتفاً وافؤادي قدوده قددا
 وشموس الدين حزنًا كسفت وخبت أنوارها اذ فقدت
 من بقاء اقتبست أنوارها فهي لا تشرق ما امتد المدى
 كيف والاعين منها انطمت حيث قد فاجأها ذاك النداء
 ونجوم السما المجد هوت تبعاً للمجد لما سجدا
 وبحار العلم بؤساً نصبت حيث لما أن فقدن المددا
 وجبال الفضل قد دكدكها حادث أو هن منها العضدا
 حركات لهعالي سكنت جزمته عاملات للردى
 بل وما يفرض من محمدا لم تقم راياتها حيث غدا
 من هو الروح لها نحت الثرى شفقا قد ضمه مستحمدا
 شاكرًا مفتخرًا مهما بقي فسيما اذ ضم ذلك الاوحدا
 خلفاء الشيخ أنعم بكم أسرة منه استمدادوا المددا
 منهلا أكرم به من منهل قد حلا من ريقه واستشهدوا
 ضربوا في المجد بيتاً لم يزل ملجأ العافين والملتحدا
 عرقوا في المجد والفضل ماعاً فالصلاح انخدوه بردا
 أحسن الله عزاكم وحيا شيخنا الجنات فيها خلدا
 أقول هذا هو الوجود من هذه القصيدة وقد ذهب منها شطرهم .

*

القصيدة الثانية للعلامة حجة الاسلام الشيخ محمد بن الحاج ناصر
 بن علي بن عمر المتوفى يوم الاثنين التاسع من شهر شوال سنة ١٣٤٨ هـ .
 لطني على العلم قد ثلت مباينه وأصبح الشرع بنمي فقد راعيه
 والدين من بعده امسى بلاعضد والحق ذا غربة لم يلف داعيه
 يا خيبة الدهر قد جارت بوائقه على عماد الورى فالكل ناعيه
 يا فاعياً أحمد أهلاً نعت بني الدنيا جميعهم فالكل بقديه
 يا ناعياً أحمد أهلاً خشيت على قلب العلوم الذي قد كان يحيه
 لله ما صنعت أبدي النون بنا باليتها هل درت من ذا تواريه
 ما كنت أحسب ان الموت يقربه مهابة واحتشاماً ان يدانيه
 لكن دعاه الى اسنى منازلته رب السماء فلبى امر داعيه
 ففلك من بعده ابدي الخطوب بنا قد آمنت بطشه اذ لا تلاقيه
 والدين من بعده اعلام طمست والعالم ذا محجر حر اما فيه
 فليبك أحمد ما في الكتب من حكم وإليك أحمد ما في الدرر من فيه
 ففلك من بعده أعواد منبره لما استقل على الاعواد تبكيه
 والعالم والحكم والتقوى وكل علا والخير في أثره امسى يباريه
 ما خلت ان طباق الأرض تحجبه عنا وان تراب القبر يخفيه
 فان يكن جسمه في الأرض قد دفنوا فأنما دفنوا قلب الورى فيه
 يادهر قد نلت ما في الدين تطلبه وقد ظفرت بما منا ترجيه
 يادهر ما للهدى حتى تعانده فأنما احمد في الناس بحيه

يأدهر ما للعلا حتى تبارزه
فأذهب فماتت بالجاني على أحد
ويا مريد الهدى أربابه سلفت
ويا مريد الندى بالأمس قد دفنوا
وقل لمن جد في تحصيل مكربة
فابك العلوم الى من كان يطلبها
وابك القضاء الى من عم مشكله
ياتاعياً أحداً روح الانام به
فتلك آتاه في الناس دارسة
فله قلب الهدى ما كان أصبره
رأى محمد خير الصالحين له
كذا الوصي على بعده فيه
فقل عدلك البلا ان جئت نحوهما
بل نلتما شرقاً من قربه وعلا
القصيدة الثالثة للعالم الفاضل الشيخ محمد بن عبد الله الزهري المتوفى في

الكلابية في شهر جمادى الاولى سنة ١٣٢٩ هـ .

قسماً بمن نحر الزمان له عيد الانام وضمه القبر
العالم المولى الكريم اخو التقوى الأبر الأجدد الخبر
العالم الملك الذي شرقاً يبيكي عليه البر والبحر

وملائك الرحمن قاطبة
وبكت له السبع الشداد ولا
والدين ينموا وقد كسرت
وقلوب اهل الدين هاتفة
تبكي له بدم وحق لها
ما بعده يرجو أخو شرف
ياخط حدي والبسي حزناً
فلانت أجدر ان فعلت به
والدين والدنيا قاطبة
واوحشة المحراب حيث غدت
ورثت له العلماء من حزن
ونعت محارب الصلاة له
ابكي المكارم بعده ففدت
يا بحر علم فل نائله
لو غاض يوم قضيت ما افتنت
عميت عيون الدين ثم همت
وبكت عيوني لينها عميت
يا شيخ أحمد أنت قدوتنا
لا يستطيع رثاك مثل في
والجن والسرхан والنسر
عجب وكل الجيو مغبر
منه الفتاة وعزه النصر
تنعى له اذ غالها الكسر
هيئات منها يقرب الجبر
عيداً الى ان يحصل النسر
ثوباً ينفض ذبله الحشر
وكذلك البحرين بل حجر
ومدارس العلماء والذكر
ترثي به الصلوات والشكر
وكذلك الشعراء والشعر
والبدر ينعى قوض البدر
عاق الوري عن نيلها العسر
هلا ينفض لرزؤك البحر
فيك الانام فاله عذر
منها عليك مدامع حر
هلا الى ان ينقضي العمر
وملاذنا وعمادنا الذخر
كلا ولا قلبي ولا الخبر

لكن يابن الشيخ صالحنا لما فقدتك مسني الضر
فكان قلبي فيه مؤصدة منها استتار لما يرى جهر
قوضت بالدنيا وصرت الى جنات عدن كلها بشر
دفنوك لا وقت الربيع وقد زار الثرى بلفائف الزهر
(ماضر قبر أنت ساكنه ان لا يحل بربه القطر)
يكفيه ري نذاك يامدد الأجواد فليستحكم العسر
فيهم ويمسي الحلم مضطهداً اذخانه في أهله الدهر
زهر الزهيري حين ارخه (وسم الترا طرباً بك الزهر

١٣١٥ هـ

هذا هو الوجود من هذه القصيدة أيضاً وقد ذهب من
اواخرها قبل التاريخ بيت او بيتان ولا يخفى مافي التاريخ من الأشكال
وهو ان المعروف بين اهل التاريخ عد ألف الثرى بعشرة لأنها تكتب
برسم الياء والمرجع عندهم هو المكتوب لا المفوظ.

أقول ووجدت أيضاً قصيدتين فريدتين في تأيين الفقيذ المذكور
أحدهما للعلامة حجة الاسلام الشيخ حسن علي بن الشيخ عبد الله آل بدر
الخطي والثانية للعلامة الأستاذ الشيخ علي بن الحاج حسن الجشي الخطي
(الاولى)

طرفتك يأم العلوم فقما تذهب بالحلوم
فأرتك في الظهور الكواكب فاقعدي جزعاً وقومي

وانتك تنسف راسيات الحلم بالريح العقيم
وتلف ألوية الشريعة رأي عينك كالرفيم
خلعت على وجه الزمان يرافع القيل البهيم
فتفتيت شمس الهداية في دجا الجبل الغيم
قطعت يد الدهر القطيعة ساعد الشرف القديم
ياايها الدهر المشوم قتلت من دهر مشوم
هل تدري ماذا لادريت فعلت بالشرع القويم
طاحت شظايا قلبه ما بين أنياب الموم
بمصيبة احللتها بفناء اندية المعلوم
هتف النعي بمن وطأ بنعاله هام النجوم
فرمى السكرم من فسي النعي أسهمة الوجوم
سحبت اراقم نعيه قصداً لأفئدة الشوم
فقدوا ولا ايوب الا وهو بمعقوب الغوم
يلدري الحشاشة أدمعاً حمراً احمر من الحليم
نسفت رواسي صبره بزعازع الخطب الجسيم
خطب له ذهب الأنبي بحلوم أرباب المعلوم
يامرهرأبحنادس الأسعا ر بالذكر الحكيم
متللملا ييدي الخشوع تملل الرجل السليم
أفديك كم سدت يد الأشكال جنح دجا بهيم

فلو بته ببيان شمس يانك الشافي العظيم
 وقطعت بالبرهان حجة كل افك ائيم
 حتى اذا شاء الاله لقاك في دار النعيم
 عرجت بك الروح الكر يمة نحو بارئها الكريم
 واقام جسمك في البسيطة ان تميد من الجروم
 أفديك أحمد من جرت بثناه السنة الخصوم
 وأحق من له الأشراف بالذكر الحكيم
 لم يسر ذاتك رها الا لأحياء العلوم
 فأنت تصدع بالبيان كما امرت بلا وجوم

*

آه ولما ان عزمت على الرحيل الى النعيم
 وأردت اهداء الأنعام الى الصراط المستقيم
 اوصيت باب علومك الهادي الى النهج القويم
 مصباح ليل المشكلات اذا ادلهم على عليم
 ممي عليها مذكلا شرفا على هام النجوم
 ولئن جللت فجل في الاسلام فقدك من عظيم
 فلقد نجات شمس علمك في ابنك البر الكريم
 ولئن رمى ركن الشريعة رزؤ فقدك بالهجوم
 فيها محمد صالح لبناء هاتيك العلوم

فليشاجن فؤادها منه بأنفاس النسيم
 ولتسبحن بكفه سيال مدمعها السجوم
 أعلي أرباب الملا ومحمداً في كل خيم
 سمعت بطول بقا كما الدنيا وأندية العلوم

(الثانية)

رمي غائل البين نفس الهدى فهد قواها وأركانها
 رمي احمداً فاصاب الوري جميعاً واوحش ازمانها
 فبا ناعياً احمداً هل ترى لظى الخطب ماعم امكانها
 ابغني غروب شمس الهدى على ناظر حل اكوانها
 فدع نعيه فنفس الوري تكاد تفارق جثمانها
 فله خطب دهي العالمين فأصبح ذو الالب حيرانها
 فوبحك يادهر من ذا رميت اصبت من الخلق انسانها
 فذى الكرمات تصوب الحشا دموعاً لمن شاد بنيانها
 وتلك المعالي عراها الأسى لمن عقدت فيه تيجانها
 وتلك الفاخر قد الحدت بقبر تضمن عنوانها
 ليهنك يا قبر من ذا حوت حوت العلوم وعرقانها
 حوت الهدى والتقى والندى بمن فات في سبق اقرانها
 حوت خليفة آل الرسول فطلت بعلياه كيوانها
 فتلك المساجد قد اوحشت اعقد الذي في الدجازانها

وتلك الشريعة تبكي على فقيد بين برهانها
تكفل إيضاحها ميتاً تكفله حي تبيانها
فأودعها الكتب حفظها وأوصى الذي حاز عرفانها
علياً يقوم بأمر الآله بين المخلوق عنوانها
وخلف فينا حميد الخصال ومن بالتقى فأتى أقرانها
محمد صالح نجم الفخار وعين العالي وإنسانها
هو الفرع من أحد الصالحين فلا غرو أن طال كيوانها
هو الفصن من دوحة المكرمات فيا سلم الله أغصانها
وخلد فينا الوصي الأمين ومن للمولى شاد أركانها

* * *

أعتره أحد من فيهم الخلابي تألف سلوانها
اسمك أحسن الله فيه العزا وجاور في الخلد رحمانها
(نبذة من ترجمة البحرين)

ورأيت أيضاً في جملة تلك الأوراق ما يأتي لفظه باختلاف يسير
البحرين هي من المدن التي كانت عامرة بالعالم حتى أنها صارت بحيث
اشتهرت في كل مكان وعمر العلم فيها مدة طويلة من الزمان خصوصاً في
زمن البويهيين والصفويين وظهرت منها جهابذة وأوتاد وصارت مأوى
للعلم يقصد لها من كل بلاد حتى أنها تقابل بالحلة السيفية أو بحبل عامل
وجملة من البقاع منها بالمدارس معمورة حتى أن من جملة قراها الصفار

جزيرة تسمى بجزيرة النبي صالح وإلى الآن فيها آثار مدرسة قد احتوت
على قبور سبعين عالماً قتلوا فيها شهداء في يوم واحد من الخوارج وبقرها
جزيرة أخرى بينهما مقدار سبعين ذراعاً على طريق البحر سمعت من بعض
الثقة أنها هي محل العالم المذهب الواحد والمحقق المجد الشيخ أحمد بن فهد
البحراني صاحب التصنيفات للفائقة التي منها رسالة الناسخ والنسوخ ورسالة
المعقود والأبقاعات وشرح المختصر النافع وهذه إلى الآن باقية موجودة
وقبر هذا الشيخ في جزيرة النبي صالح مزار يتبرك به كل أحد من أهل
البحرين وبقر هذه الجزيرة المذكورة هلتا والغريفة وهما من قرى
الماحوز والاولى منها هي مسكن العالم الرباني والمحقق الصمداني شيخنا الشيخ
ميثم بن علي بن ميثم البحراني المشهور في الآجازات من مشائخها حتى أنه
قيل أن المحقق الطوسي تلمذ عليه في العقليات وتلمذ هو على الشيخ الطوسي
في الشرعيات ، وهوره شارح نهج البلاغة بالشروح الثلاثة الكبير
والوسيط والصغير أما الكبير فهو المطبوع بطبعة إيران وأما الوسيط فهو
موجود عند أهل القطيف في خزانة المرحوم الحاج أحمد الجشي إلى الآن
وهو صاحب شرح مائة كلمة ومن نظر إليها وإلى الشرح الكبير عرف مقدار
الرجل المثار إليه ومن مختصات البحرين أن فيها مدارس بحسب الأيام
فمنها مدرسة الاثنين وهي في البلاد العامرة في ذلك الزمان التي تسمى جد
حفص التي خرجت منها فحول من العلماء وصارت مأوى تقصد كالماء وخرج
منها جماعة منهم العالم الأريب البحر المتدافع بأنواع الاعاجيب السيد ماجد

المصادقي المعاصر للشيخ البهائي الماسر للشاعر الأديب ابي البحر الشيخ
جعفر الخطي العبدى صاحب الديوان البديع الذي تهش الأسماع الى اسماءه
وتلند الطباع بمحاسن أبداعه

(القطيف)

(وبعجني ذكر نبذة يسيره في تعداد بعض قرى القطيف المحروسة وهي هذه)
الجيل ام الساهك صفوى الحزم الخروشي رأس تنورة رحيمة
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
العوامية الآجام القديح البحاري التويي البستان باب الشمال
٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤
الجراري القلعة المدارس الشريعة مياس الكويكب الدبابة
١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١
الشويكة المسعوديه الخويلدية الجارودية ام الحمام الجش الملاحه
٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨
اعنك سيهات الدمام الظهران الثقبه العقريه الخبر تاروت
٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥
دارين الزبيدة السنابس الزور الخارجيه الجيمه حله محيش
٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢

اقول ولا يخفى ان مسورة القطيف القلعة لها السالف المجيد في العلم
والقدح المعلى في حليات الفضل والشأو البعدي في سماء العرفان والسلف الصالح

في عالم التصنيف والتأليف كان لهم على سائر البلاد القطيفية اليد الطولى
والتاريخ المجيد في الطارف والتليد.

شهر جمادى الأولى سنة ١٣٩٥

(ذكرى الصديقه الكبرى)

وفي اوائل الشهر المؤرخ انشأت هذه القصيدة في رثاء الصديقه

الكبرى

لا يلهينك آرام بذي سلم ولا تمشق من في البان والعلم
الشيب لاح كلاح الهلال وهل من بعد شيك غير الضعف والمهرم
فسل سيلاسلما موصلا لك في الاخرى الى سلسيل باردشم
اسلك سبيل بني الهادي ولذ بحمي ولائهم فهو حقاً خير معتصم
ترد غداً حوضهم طوبى لو ارده ومن يزد عنه في يوم المعاد ظمي
واحد اهلك اذا انشاك من عدم في امة المصطفى المختار في القدم
فانها الامة النورا التي كرمت على العظيم فنالت منتهى العظم
والذكر اعلان كنتم امة وسطاً وخير ما اخرجت للناس من امم
لله من امة مرحومة عدات في القول والفعل والاحكام والحكم
يا ليتها بعد خير الرسل ما انقلبت منها اناس ولم تفصم عرى الدم
يا ليتها لم تحد عن قول احمد و القرآن في الال قرباه ذوي الرحم
يا ليت فاطمة الزهراء ما قبضت غضبي عليهم وما الجاري بـنكتهم
يا ليت فاطمة لم تؤذ بينهم ولم تكذب ولم تظلم ولم تفهم

لما بعد فقد الطهر ما برحت
مقروحة القلب في وجدوني ضرم
حتى قضت والى دار الخلود مضت
تشكو العدى لشديد البطش والنقم
ما حال قلب ايها حين ينظرها
والعين في حمرة والجسم في ورم
اني اعزبك في الزهرا ابا حسن
وان بعزك قلبي بارىء النسم
صبراً على قدر الباري وان عظم
الجاري فانت مثال الصبر في الازم
هل بعد قاطمة الزهرا ووالدها
ابقي لك الدهر ركناً غير منهم
فه قلبك ماذا قد تحمله
بعد الهوان وبخس الحق من غم
لا غرو لو ذرفت عينك من اسف
على البتول ومنك الطرف لم ينم
بل لا اري عجباً لو من تذكرها
(مترجت دمعاً جرى من مقلة بدم)

(شهر جمادي الثانية سنة ١٣٦٥ هـ)

(أدوار شعر طريف)

وفي اثناء الشهر المؤرخ تصفحت كتاب الطلاسم للشاعر المفلق الطائر
الصيت ايليا ابو ماضي فراقني ذلك الاسلوب المعجيب وشاقتني ذلك النمط
البديع الى نظم هذه البوينات في طي ادوار

(البيضة والطاووس)

قلت للبيضة هذا الحصن من ذا ركبه
من ادار الفضة البيضاء حول الذهبه
من برا الطاووس من عرفه منقلب
من هداه كيف نقر القشر قالت لست ادري

قلت يا بيضة اني لست من جهلك اعجب
انما انت جناد في جناد قد تحجب
لست انساناً له عقل وادراك مهذب
انت لا تدربن بالصانع لكن انا ادري
(الطاووس)

قلت للطاووس من ألبسك الريش الجميل
واجبني هذه الحلة حيكيت اي جيل
أبعصر عاش نوح فيه ام عصر الخليل
فقدنا يرنو جناحيه ويدعو لست ادري
قلت يا طاووس قد ألبسك الريش الجميل
يوم تكو برك في بيضتك الرب الخليل
لا بعصر عاش نوح فيه او عصر الخليل
انت يا طاووس لا تسري ولكن انا ادري
(النخلة)

قلت للنخلة هل تدربن ماذا قد جمعت
من مبرات وخيرات بها الناس نفعت
كم فقير انت أغنيت وفي الناس رفعت
أيهذا كنت تدربن فقات لست ادري
فيك يا نخلة جذع فيك جمار جذب
فيك يا نخلة طلع عليك بسر ورطب

فيك خوص وجريد فيك ليف و كرب
انت لا تدريين ما فيك ولكن انا ادري
(الارتوازي)

ان تسلفني اي ماء هو للسبح مفيد
قلت تلك الارتوازي ماؤها غرض جديد
وارتوازي قلعة الخط غدت بيت القصيد
أهكذا كنت تدري قال اني لست ادري
ان ماء الارتوازي كان حقاً خير ما
سبحا للسبح فيه قد سبحا ماء السما
ما هو لوزة ما حمام تاروت وما
كل ماء لا يضا هي الارتوازي انا ادري
(الفصير)

ايها القصر المعلي ما سما قصر سواكا
أين من شادو على أين من اسمي بناكا
ومتى عنك تولى من به طلت السماكا
أفندري قال لا لست ادري لست ادري
ايها القصر المعلي والذي فاق القصور
ان من شاد وعلى عنك ضمته القبور
وبقي فيها مخلي واذا قام النشور

قام الجسر وولى الجرازه انا ادري

هل لنا من بعد هذي الدار دار ثانية
هل لنا بعد المقاصير قصور عالية
هل لنا بعد الانيسات نساء غانية
هل لنا اقداح راح انبأوني لست ادري
بعد هذي الدار دار قد اعدت للبقاء
في سرور وجور وعذاب وشقاء
في نعيم او جحيم قول ربي صدقا
ذاك للابرار للعجبار هذا انا ادري
(شهر رجب سنة ١٣٦٥ هـ)

(سلمان وجون)

وفي يوم الأربعاء الثاني عشر من الشهر المؤرخ انشأت هذه الايات
جواباً لسؤال بعض الشباب الناهيين عن أفضلية اي الرجلين وهما سلمان
الفارسي وجون مولى أبي ذر الغفاري .

اياسائلي عن حال جون وسلمان	وأيهما أسمى مقاماً من الثاني
اليك جواباً موجزاً قد نظمته	يتوق اليه أهل ذوق وعرفان
هل الفضل كل الفضل الا لأورع	حليم بأسرار الأئمة رباني
وسلمان بحر ليس تنزفه الدلا	علوماً وفي تفواه ما اختلف اثنان
وفي قوله سلمان منا مؤيد	وشاهد صدق بل دليل كبرهان

وقد دل انزال الآله سلامه
وجون وان نال الشهادة لم يكن
وتفضيل سبط المصطفى صحبه على
وفي بآي أنهم وامي دلالة
لأن اياه حجة الله في الوري
نعم ان معناه الاشارة انهم
ونالوا بنصر السبط فضلا بحق ان
فجون وسلمان الى المجد والعلا
فان كنت في شك فلا تسئل الوري
وسل نفس الرحمن عن حال سلمان
(ميلاد الأمير لذكرك الشرف)

وفي يوم الخميس الثالث عشر من الشهر المورخ انشأت هذه القصيدة في
مدح سيدنا عليه السلام بمناسبة مولده الشريف .

أتيتهم بحب رشأ بمرح في وادي البان له مسرح
وبهمك ذكر سعاد وحب سعاد بقلبك قد برح
فاسمع شرحي واقبل نصحي اني لك بالاهي أنصح
دع ذكر سعاد عنك ودعد وذكر الغبق والمصح
ان كنت تصاغخي بيد الترحيب فغن ذكرها اصنع
وامدح مولى الكونين ابا حسن فهو العمل الاصلح
شف سمي بالمدح له فانا بالمدح له افرح

قد افلح من مدح المولى
قلت اشرح لي مامعناه
فعميت وقلت امدحه لي
في مدح الله غنى عن مدح
هذا سر الباري الساري
لم يعرف معناه بشر
لم يعرف معناه الاطه
في وسط الكعبة مولده
شرفت ام حملته انت
فتحت عند الميلاد لها
وضعت على الحرا فدعا
بزغت منه الأنوار فضاء
واريج العطر على الدنيا
وبمولده البركات انت
هو ينبوع الخيرات وما
يوم الميلاد لدى الانجاد
قالبس فيه حلل الافراح
واعقد نادي ذكرى الميلاد
جدد ذكراه فما احلى
فقد ادعوني (قد افلح)
فانصاع يقول (الم نشرح)
فدعاني هأنا ذا امدح
سواه فما مدح المدح
سراً للعالم لم يشرح
جل الباري الا الافصح
وبذا طه صرح
وسواه بذلك لم يمنع
للكعبة كي فيها تطرح
لسواها الكعبة لم تفتح
رب الحضرا وله سبح
بها الأرجا وزها الأبطح
من تلك اللذات غدا يفتح
تترى والله بها يسمع
في الكون سوى رشع يطفع
من الأعياد غدا ارجح
وكل ما طاب به وافرح
والمولود به فأمدح
ذكرى المولى مسمى مصبح

(ذكرى رئيس المذهب عليه السلام)

وفي يوم السبت الخامس عشر من الشهر المؤرخ انشأت هذه القصيدة في رثاء الأمام جعفر الصادق عليه السلام بمناسبة يوم وفاته فقيد المعالي لازم حفظ علياء وفي ذمة الأجداد تجديد ذكره وكل زعيم مصلح علم الورى طريق العلى مستوجب شكر مسعاه وأي زعيم عبقرى كجعفر مشيد صرح المجد رافع مبناه اما شاع عنه العلم وانتشر الهدى وحقق من سر الحقيقة معناه وعنه (ابان) قدروى من حديثه ثلاثين ألفاً مثلاً قدر وبنام وقد علم الذنص المعارف فاهتمدى بها عامل والتاركون لها تاهوا عليهم بأسرار الحقائق كيف لا وقد حاز علم المصطفى ومزاياه ولا عجب لو ورث المرء آله معارفه اخلاقه وسجاياه فتعسأ لقوم فيه لم تحفظ الهدى وما حفظت فيه النبي وقرباه لقد بنحسوه حقاً وتقصدوا اذاه وفيه صدقوا قول اعداء اقاموه فسراً ما رعو فيه شبهة مقام رفيق مجرم خان مولاه وماهدأ واحتى قضى فقضى الهدى مقطعة بالسم والهلم احشاه فلا عجب لو مادت الأرض والسما هوت فوقها والكون ذلزل ارجاه وكورت الشمس المنيرة واكتست سواداً وبدر التهم حجب اضواء وثلت عروش المجد والعلم بحره غدا ناضبا والحلم قد هد رضواء حقيق بأن تنعى وان نعلن البكا لمن راح موسى كاظم الفيظ ينعا

وان نشد الأشعار في منتدى الأسمى ونشر للتاريخ اخبار ذكره ولا عجب لو اجرت العين دمعها عليهم فجر العلم في القلب اجراه ولو بكت الاملاك والجن حسرة عليه فان الكل يبكي لمولاه واي فؤاد لا يذوب لأجله وقد قطعوا بالسم منه سويده (شهر شعبان المبارك سنة ١٣٦٥ هـ)

(ترجمة الامام الشيخ علي ابي عبدالكريم الخنيزي)

في يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من الشهر المؤرخ نسخت هذه الترجمة بقلم الشهير الامام الحاج عبدالله اخوان باختلاف يسير. المفتي الاعظم حجة الاسلام والمسلمين المولى الشيخ علي بن الحاج حسني ابن الحاج حسن بن مهدي بن كاظم بن علي بن عبدالله الخنيزي القطيفي : (مولده)

كان مولده الشريف في سنة ١٢٨٥ هـ في مسورة القطيف القلعة تعلم القرآن عند حسين بن الشيخ محمد بن سيف والقلم عند الحاج محمد علي الماحوزي ثم دخل في معاملة التجارة في انواع الاقشة بعد ان زوجه والده في ثامن جمادى سنة ١٣٠٢ هـ وفي شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٨ فضل ان يدرس العلوم الدينية على ائمة اكره جرت في ايام المرحوم الشيخ عبدالله بن الشيخ ناصر آل ابي السعود في مسئلة التقليد فوجد في نفسه رغبة ملحمة لطلب العلم فانتقل الى العراق النجف الاشرف وتلقى دروس العربية وغيرها القطر والالفية والنظام عند خال والده المرحوم الشيخ محمد علي بن الحاج

محمد علي الحشبي والمفني والهاشمية والشمسية عند المرحوم الشيخ محمد بن عمر
والمطلوب والشرايع عند الشيخ علي بن حسن أهل نارت والمعلم واللمعة
والقوانين عند الشيخ حسين بن الشيخ محمد علي آل عبد الجبار والرسائل عند
الشيخ حسن علي بن بدر ثم السيد محمد بشر من أهالي النجف ثم الشيخ عبد الله
ابن الشيخ محمد العاملي وبعد أن نال المقدمات سافر في سنة ١٣١٥ هـ إلى
زيارة الامام الرضا عليه السلام وبعد رجوعه من خراسان عاد إلى وطنه
القطيف فوصلها في شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٦ هـ وعاد إلى النجف
الاشرف في شهر صفر سنة ١٣١٧ هـ واستمر في اخذ هذه الدروس الخارجية
عند الشيخ محمد طه نجف والشيخ ملا محمد كاظم الخراساني في الاصول
والسيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمود ذهب من أهالي النجف والشيخ
فتح الله المعروف بشيخ الشريعة الاصفهاني في الفقه إلى سنة ١٣٢٣ هـ
وفيها حصل على الشهادة ببلوغه مرتبة الاجتهاد المطلق من مشاهير علماء
النجف الاشرف وهم السيد ابوتراب الخونساري وشيخ الشريعة الاصفهاني
والشيخ محمد طه نجف النفي التبريزي والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي
والشيخ محمود ذهب النجفي وفي هذه السنة عاد إلى وطنه القطيف في شهر
شعبان والقي عصا الترحال وتولى رئاسة القضاء والفتوى من سنة نزوله في
ايام تركها إلى سنة ١٣٣١ هـ وحيث احتل القطيف جلالة الملك عبد العزيز
السعود أبده في القضاء والفتوى ايضاً :

اما حياته السياسية ودفاعه المجيد عن وطنه فاولها في سنة ١٣٣٠ عند

ما جمع اليوزباش أهالي القطيف وأعيانها عند اشاعة الأخبار بتوجه جلالة
الملك القطيف بعد أن احتل الاخساء اراد اليوزباش من أهالي القطيف أن
يكونوا معه في دفع عبد العزيز بن السعود عن احتلاله القطيف وجمع الجند
ليفتك بالاهالي عند أدنى تردد منهم فستله اليوزباش فاجابه فضيلته بما معناه
أن الواجب الشرعي يقضي بالمحافظة على الارواح والاموال مع توفر
الشروط الدفاعية وبما أن شروط الدفاع أي القوة الكافية مفقودة لتشعب
قرى القطيف وبعد ما عن بعضها البعض وقلة عدد المدافعين في القرى عن
أنفسهم واحتياجهم لضعفهم إلى قوات أخرى دفاعية ولقد القوا
الأخرى وعجز الحكومة عن المساعدة حتى عن القلعة العاجية نفسها
فالدفاع على هذا التقدير يوجب تعريض النفوس إلى الهلاك لهذا يفضل التسليم
إذا لم يمكن غيره وإذا كانت الحكومة قادرة ولها القوة الكافية تستطيع بعد
استعدادها إعادة الكرة ففتح اليوزباش بكلام فضيلته وأخذ تقريراً من
أهالي القطيف على موجب ما تقدم ليكون له عذر لدى حكومته واستمر
الحال على هذا في الحصار وسد الابواب حتى افتتح الامير عبد الرحمن
ابن سويلم في ضحى يوم الخميس التاسع من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣١ هـ
القطيف للامام أسس وجلالة الملك اليوم عبد العزيز السعود بقي ملازماً
للفتوى ورئياً للقضاء لا تأخذه في الله لومة لائم وكان مرضياً عند جميع
الطبقات حتى اختاره الله تعالى إلى جواره في الساعة الحادية عشرة ونصف
من ليلة الثلاثاء الثالثة من شهر صفر سنة ١٣٦٢ هـ على أثر مرض لازمه

بضعة شهر سافر في آخرها الى البحرين للعلاج فنوفى رحمه الله هناك وفي صبيحة يوم وفاته حمل على ظهر سفينة بخارية الى القطيف ومعه ابنه الشيخ عبد الكريم واحد أبناء أخيه وفضيلة قاضي البحرين في السابق الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد صالح وفي ظهر ذلك اليوم ألفت السفينة مراسيها في ميناء القطيف وما كاد الخبران ينتشر حتى غلقت الاسواق وعطلت الدوائر الرسمية بأجمعها وهرع الناس للديناء أفواجا أفواجا وعلا الصراخ والنحيب فكنت لا ترى الا وجوها كاسفة ودموعا سائلة ونفوسا تكاد تذوب حشرات ومدورا أدمتها الا كف وشيع تشيعا عظيما مهيبا من جميع الشعب على اختلاف طبقاته وكان نعشه محمولا على أطراف الاصابع كل يتزاحم لالتماسه كما يلتمسون الركن (مؤلفاته)

رسالة في خصوص الوضوء من الطهارة ورسالة في احكام الشك العارض في الصلاة . منسك في اعمال الحج متوسط سهل ، شرح يسير على طهارة تبصرة المتعلمين وله حواش متعددة واجوبة على مسائل كثيرة .
اقول وقد تقدم في الجزء الأول في صوادر شهر محرم الحرام سنة ١٣٦٠ هـ ذكر اجازات هذا المولى من مشائخه العظام وفي صوادر شهر صفر سنة ١٣٦٢ هـ ذكر قصيدتي النونية في تأيين هذا الفقيه العظيم وقد آتته جملة من شعراء العصر بقصائد حسنة ذكرها نجله الشيخ عبد الكريم في الرسالة التي دونها لترجمة والده المبرور :

﴿ شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٦٥ هـ ﴾

﴿ ترجمة الشيخ محمد الزهيري ﴾

وفي يوم الاثنين الثامن عشر من الشهر المورخ كتبت هذه النبذة اليسيرة في ترجمة هذا الفاضل هو العالم الفاضل الشيخ محمد بن عبد الله بن الحاج حسن بن عبد الله بن عبد الحسين آل زهير ، وآل زهير أسرة كريمة من قطان سيئات من قرى القطيف ذات كرم وجلالة وغنى وثروة لها نخيل وبيوت في سيئات وغيرها ثم فطنت طائفة منهم الملاحمة من قرى القطيف وبها كان مسقط رأسه ومحل تولده وذلك في العقد العاشر من المائة الثالثة بعد الالف الهجري وتربى في حجر والده مدة يسيرة ثم توفي والده قبل جده فالتزم جده بتربيته الى ان توفي ثم صارت تربيته أخيراً عند وصي جده الحاج محمد بن الحاج عبد العزيز البيات في قلعة القطيف فعمله القرآن والكتابة والآداب وما زال نحت كتفه حتى رشد وتزوج وكان يتعامل في الشمر كثيراً وبجيدته وبه توصل الى مجالسة كثير من العلماء والادباء والرؤساء والكلاء وكان محبوبا في النفوس مضافا الى ما فيه من الجود والكرم والبذل والايثار والسخاء والجلالة والنبالة والتقوى وجودة الفكرة وحدة الذهن والذكاء . ولقد أخبرني غير واحد من الثقات بطرف مهم من جوده وكرمه حتى انه ربما بذل فراشه المحتاج اليه للفقير في ايام الشتاء اشارة على نفسه وربما أعطى درهمه الواحد المفتقر اليه لبائس الضعيف ، وبالجملة فهو سلسلة كل وآداب ومجموعة وتقى ، فطن البصرة مدة من الزمان وبرهة من الاوان يعلم

فيها القرآن والكتابة وقد مدح جملة من علمائها وطائفة من زعمائها .
ورأيت له خميس قصيدة في هجاء البصرة وأهلها والأصل لغيره ،
ثم فطن النجف برهة من الزمان لتلقي بعض الدروس الدينية ثم
فطن الكاظمية أخيراً إلى أن توفي بها في شهر جمادى الأولى سنة ١٣٢٩ هـ
وفي مدة إقامته بها مابارح الدرس والتدريس ، ومن جملة من تلمذ عليه
هناك الشيخ حسن علي بن الحاج عيسى المحروس والشيخ عبد علي بن
الحاج منصور بن جمعة ، ومن ظريف ما يؤثر عنه أنه قال لهذين التلميذين
انكما لن تبلغا رتبة الاجتهاد ابدأ واصاب فيما قال فانهما ما بلغا الاجتهاد
حتى توفي الثاني في الكاظمية يوم السادس عشر من شهر صفر سنة ١٣٥٥ هـ
وفقد الأول في تاسع عشر من شهر صفر سنة ١٣٦٢ هـ وكان شعره رحمه
الله تعالى في غاية الجودة والملاحة ممتازاً بحسن السبك وبراعة الاسلوب
وكان يأتيه عفواً من دون كلفة وتعب فربما نظم القصيدة الطويلة في مجلس
واحد واكثر شعره لا يحتاج الى اعادة نظر وتجديد فكر وكان مع ذلك
كثيراً لو جمع لكان ديواناً ضخماً ولقد رأيت منه شطراً مهماً بخطه ومن
جملة ذلك القصيدة التي خمسها في هجاء أهل البصرة والأصل لغيره الا أنه
باللاسف قد تبخر وذهب شتماً طيباً سوى ما ابتدأه الفراء والذاكرون من
القصائد الحسينية وغيرها ، وفي السنة الثالثة والعشرين والثلاثمائة والالف
قال قصيدة غراء في المدح والتاريخ للفتلة التي بناها مخلص أفندي علي
ضفاف الشط في البصرة اولها .

فتلة ينسب الفضل اليها وإلى تكوينها قبل استواها
إلى ان قال .
فسألت الشط هل ماؤك مغفر نرى الفيحاء عن وكف تماها
قال كل الخير في جنبي واني لمت كف السحب لم جادت بماها
فأجابني بتاريخ (أحيي دار أمن مخلص النصيح بناها)
ويمعيني ان اذكر هنا تخميسه الرائع ونسيطة الفائق لأبيات ابن
سرايا في مدح باب مدينة العلم (ع)
يا عليا به يشاد الرشاد انت للبيعة الشداد عماد
قبل توحيد ربها الآحاد جمعت في صفاتك الأضداد
(فلماذا عزت لك الأنداد)
انت جبر والعالون رعاك انت شمس والانبياء الشعاع
انت ملك عبد مطيع مطاع زاهد حاكم حلیم شجاع
ناسك فانتك فقير جواد
لك فضل كفضل احمد قد خط قدم منك فوق منكبه خط
لك وصفان أخرسا ذا القسط خلق يشبه النسب من اللط
(ف وبأس يذوب منه الجاد)
حسنات الذي بعاديك تحيط وذنوب الذي يراليك تنحط
اوجبت فيك قدرة الرفع والخط شيم ما جمعن في بشر فط
ولا حاز مثلهن العباد

فبما ضحك مريع الشريك أقوى حين أبرزت في جهاد وتقوى
ماعلى بمضه الورى ليس تقوى فلماذا تعمقت فيك اقوا
م بأقوالهم فزأروا وزادوا

ياخا المصطفى وخير مواصي اذ تعهدت لهدى باحتراس
لك قد دان جنها والاناسي وعلت في صفات فضلك يس
وطه وآل ياسين صاد

لك نور به استنار الهداة بينت شأو فضله بينات
حين رامت فخفي سناء العداة ظهرت منك للورى معجزات
فأقرت بفضلك الحساد

فمعاذيك في المعاد سيؤخذ وبوادي جهنم سوف ينبذ
ومواليك بالكرامات يلند ان يكذب بها عداك فقد كذ
ب من قبل قوم لوط وعاد

انت لطف ورحمة وتفضل انت من بعد احمد افضل الكل
انت باب النجات من شاء يدخل انت سر النبي والصنو وابن ال
مم والصبر والأخ المستجاد

فن الكفر كم أجهت صراخا ولكم قد وطأت منهم صماخا
فوزب قد جل عن ان يؤاخا لورأى مثلك النبي لآخا
والأفا خطأ الانتقاد

فضلكم يا ذوي النهى ليس يجهل فيه نوه الكتاب المنزل

من يقسمكم عن سواكم فقد ضل فيكم باهسل النبي ولم يلا
ق لكم خامساً سواكم يزاد

ياخا الطهر طبت مولى فطينا قل تعالوا جاءت بفضلك نبى
مددعا المصطفى نفوساً وابنا كنت نفساً له وعرسك وابنا
ك لديه النساء والأولاد

انت شق من نوره المتشعشع جاء فيك المديح من غير مبدع
كيف بسطيع وصف فضلك مصقع جل معنك ان يحل به الش
ر ويحصى صفاتك النقاد

طبيكم يا بني الهدى متأرجح انا في سنخ نوره التبليج
غادر من عليكم لم يعرج انما الله عنكم اذهب الرج
س فردت بغيظها الحساد

انتم رحمة الاله ولطفه وحياة الوجود فيكم وحنفه
لم اجدد مدحاً اليكم أرفه ذاك مدح الاله فيكم فان فـ
ت بمدح فذاك قول بعاد

(الحجبة الخامسة)

وفي يوم الثلاثاء السادس والعشرين من الشهر المؤرخ توجهت لحج
بيت الله الحرام على نفقة السيد علي بن السيد هاشم اهل مبرز الأحساء
مرشد لحجابه الفطيفيين فتشرفنا بالوصول الى مكة المكرمة ليلة الجمعة
السابعة من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٥ هـ وان كانت هي الثامنة

بحسب الثبوت عند ملك الحرمين صاحب الجلالة عبد العزيز السعود

(تأين الامام السيد ابي الحسن)

وفي يوم القدير بلغنا خبر وفاة الامام السيد ابي الحسن الأصمباني فياله من خبر
فطبع على الاسلام والمسلمين انا لله وانا اليه راجعون وقد قلت في تأييده

هذه القصيدة .

خشع القلب حين موج الأثير دن فاستك منه سمع الدهور
نبأ كارث تحمله البرق الى كل كأن ذي شعور
قترى الكون صامتاً ليس فيه غير نس الشفاء فوق الثغور
بل يرى الناس هامدين كأن قد مسهم سلك كهرياء النور
او كأن اسرافيل قد نفخ الصور فأتوا من نفخ ذاك الصور
سمعوا نعي سيد العلماء الأ صبهاني مرجع الجمهور
نعي من كان مرجع الجعفرين جميعاً زعيمهم في الأمور
نعي ذلك الممام خاتمة الاعلام غوث الاسلام صدر الصدور
قبض الموسوي ابو الحسن السامي فبا أبحر الهداية غوري
يابدور المعارف انخسفي ما لك من بعد شمها من نور
قف عن الدور انت يا فلك التحقيق كيف المدار بعد المدير
عجياً كيف شبل فوق سرير أرى شبل بذبل في سرير
عجياً كيف تبصر العين نوراً بعد ان غاب النور تحت الطور

عجياً كيف قرت الارض لما ان هوى ركن ربها المعمور
ليت شعري من بعده لينامي آل طه من بعده للفقر
من لمسترشد وطالب فقه من لمستنجد ومن للاسير
ايها البدر اظلم العصر لما ضمك القبر ياسراج العصور
ايها الخبر قد فقدنا الأمانى مذ فقدناك ياسرور الضمير
قم نعزي الاسلام في ناصر الا سلام والحرز والحمى والسور
قم نعزي المهدي في حافظ الشرع الحنفي والكتاب المنير
قم نعزي فيه بني العلم والامة فالخطاب عم كل الثغور
غاب نور الهدى وقد عم لما أرخوه (الظلام بعد النور)

اقول وقد اقنا في مكة المكرمة الى نها يوم الخميس السابع والعشرين
من الشهر المؤرخ وفي اليوم المؤرخ توجهنا الى المدينة المنورة وتشرفنا
بالوصول اليها في غرة .

شهر محرم الحرام سنة ١٣٦٦

اجازة من السيد احمد الشهرستاني

واقنا فيها شهراً كاملاً وفي اوائل هذا الشهر اجتمعت بصاحب
الفضيلة السيد احمد المولود في النجف الاشرف ١٩ - ١١ - ١٣٢٤ هـ
نجل حجة الاسلام السيد علي أصغر الشهرستاني المولود سنة ١٢٨٥ هـ المتوفي
في يوم الخميس ٢٨ - ٢ - ١٣٦٠ هـ فخرت بيننا مذاكرة في بعض الفروع
الشرعية من أبحاث العلم الاجمالي وغيرها وقد استجزته رواية ما صحت

لديه رواية فكتب لي هذه الاجازة .

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي بعث في الاميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين والصلاة والسلام على جدنا وسيدنا ونبينا المصطفى المبعوث رحمة للعالمين وآله الغر البررة الهداة الميامين الناصرين لألوية العلم والحديث والرواية على وجه الخضراء والغبراء واللعنة الدائمة على من نصب لهم العداوة والبغضاء صلاة متواترة وسلاما متصلا الى يوم يقوم الناس أشتاتا للجزاء .

وبعد فلما كانت عبادة اللطيف المنان التي ما خلق الا لاجلها الانس والجان باعثة لبيان ما كاف به الثقلان فبعث الله مبشرين ومنذرين الى ان ختمهم بأشرف الاولين والاخرين محمد صلى الله عليه وآله المعصومين ثم من بعده انار منار البرهان وازهر نجوم الحجة وأتم بدور البيان بأوصيائه المقربين الذين لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون بل ما يرحوا بأمره عاملين عليه وعليهم صلوات رب العالمين وحيث اقتضت الحكمة البالغة الألفية غيبة قائمهم عجل الله تعالى له الفرج تطول على عباده ومنعهم علماء راشدين وفقهاء عاملين هم رواة الاحكام وقواد الانام الى معالم السلم والصواب والسلام وحجج حجة رب العالمين بنص رواية ابن حنظلة المقبولة لدى الاساطين فما زالت اطواد الهداية بهم شاذخة وانوار الحجة منهم ساطعة وفيهم راسخة ولما كانت معارف كتاب الله المجيد

وفرقانه الكريم المجيد وقواعد العلم ومعامله واسسه ودعائه مشيدة باقية دائمة مادامت غصون الحديث والرواية والدراية راسخة قائمة على ساق ودوحة مجدها الاثيل باقية سارية في الافطار والآفاق وما زالت اصول الرواية واتقانها الكامل الحقيق الواجب على كل متبحر دقيق موقوفة على تحملها بأحد الانحاء المضبوطة المعروفة ومنها الاجازة والاستجازة فاصبح اهل العلم وذوو الالباب وحمة الدين وحمة الشرع الشريف يعتنون بشأن الرواية والحديث اي اعتناء جزاهم الله تعالى خير الجزاء واذ قد احسن بي ظنه جناب العالم الفاضل الزكي التقي الحبر الأملعي قدوة الانام وهاديهم الى صوب الصواب والسلام نخبه الاعلام ناشر الاحكام وعماد الملة والاسلام اخونا في الله الشيخ فرج آل عمران القطبي ايداه الله وحماه ونصره وحياه وآناه كتابه يوم الحشر بيمنه فاستجاز مني في رواية الاحاديث الشريفة عند ما قدر لي ومن على رب القدرة والمنة جلت قدرته وعزت منته بحجج البيتين المنيفين وزيارة الحرمين الشريفين زادها الله تعالى شرفا على شرف وجمعي واياه في مستقر لطفه وبركاته المدينة المنورة فأجزت له زيد فضله وكثر في العلماء العاملين مثله ادام الله تعالى علاه ومد مدته وابقاه ان يروي عني جميع ما صحت لي روايته وسأغت اجازته عن مشائخي الثقات المحجج الكرام عن سلفنا الصالحين الكرام العظام عن امناء الله تعالى على الحلال والحرام وعنهم رضوان الله تعالى عليهم الى اهل بيت العصمة والطهارة والنبوة والامامة صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين ابد الآبدين

ودهر الدهرين وأرجو من فضل ربي ومنه واطفه وكرمه أن يقيمه وإياي
وبقيمني وإياه على الحشية منه وترك النفس الامارة وتقوى الله والعكوف
على جادة الاحتياط فإن سالكه ليس بناكب عن الصراط وإن يسرنا
بصلاح الدارين وفلاح النشأتين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين
وسلام على المرسلين حرره بميناه الدائرة في المدينة المنورة في الجمعة المباركة
الخامس من شهر محرم الحرام سنة ١٣٦٦ هـ العبد الفقير أحمد الحسيني
الغروي الشهرستاني .

أقول وليعلم أن سيدنا المجيز يروي عن السيد حسن الصدر بلا
واسطة ويروي عنه أيضاً بواسطة السيد أبي الحسن الأصهباني والشيخ كاظم
الشيرازي والشيخ محمد محسن آغا بزرك الطهراني صاحب الذريعة .
(نخمس بيتين)

وفي أواخر الشهر المؤرخ قلت مخمساً لهدن البيتين الشهيرين بمناسبة
وفاة الامام زين العابدين عليه السلام .

يا من له اثر المحبة شاهد وعليه نيطة بالولاء . قلائد
هل انت ساه ام فؤادك ساهد مالي اراك ودمع عينك جامد
او ما سمعت بمحنة السجاد

بالفيد طوقت الاعادي عنقه وشظت بحلقات السلاسل حلقه
ومن الفظاظة حين راموا سوفه قلبوه عن نطم مسجى فوقه
فبكث له أملاك سبع شداد

(مغادرة المدينة المنورة)

وفي يوم الثلاثاء سلخ الشهر المؤرخ غادرنا المدينة المنورة متوجهين
الى الوطن المحبوب (القطيف)

(كلمة في رثاء الامام الحسن)

ولما كان يوم الثلاثاء السابع من

(شهر صفر سنة ١٣٦٦ هـ)

وهو يوم وفاة الامام الحسن الزكي المجتبي عليه السلام وكنا
وقتئذ في الطريق اختلجت في خاطري هذه الكلمة المؤلمة بمناسبة ذلك اليوم
(أريد ان ابث اليكم كلمتي المؤلمة فانهضوا)

أقول وحققاً أقول أيها الملتجعون في هذا النادي نادي الحزن
والاسى اعلوا ان الفلذ الاولى من فلذتي كبدي علي بن أبي طالب لذكره
المجد المعصومين قد داف لها في مثل هذا اليوم كف العداوة السم القتال
في كأس الحقد والشحناء وكان يومئذ ممثلاً لأمر عاصمه جل جلاله بالعادة
التي كان هو المجازي عليها (الصوم) قدم له ذلك الكأس المسموم بعد
انتهاء تلك العادة فشرب منه قليلاً واحمد لله كثيراً ثم مازال ذلك السم
يسري في اعماق جوفه القدسي حتى تبضع فؤاد الكرم وكبد الرحمة ثم
ما برح كذلك حتى تقطعا بل حتى قدفهما قطعاً أيها السامعون لمقاتلي هذه
اندرون كم مبهجة تأثرت بذلك السم النقيع أستم تدررون ان كل من احب
احداً يتألم لتألمه او ليس نقطة الوجود والعلّة الغائية لكل موجود

(محمد المصطفى) لذكره الشرف كان يجب هذا السبط المسموم (الحسين)
نعم كان يحبه إذا فكأنني به ينادي واسبطاه أو ليس أبو العقول ومربيها
بالعقول (علي بن أبي طالب) لذكره الثناء كان يحبه نعم كان يحبه إذا
فكأنني به ينادي وأثمة فؤاده أو ليست مجمع الأنوار وشجرة الأبرار
(فاطمة الزهراء) لذكرها العظمة كانت تحبه نعم كانت تحبه أذن فكأنني بها
تنادي وأولاده أو ليس أخذ شئني عرش الرحمن وواحد الأواؤ والمرجان
(الحسين) لذكره القدس كان يحبه نعم كان يحبه أذن فكأنني به ينادي
وأخاه أو ليس كل معلول يجب علة وجوده وسر بروزه وشهوده نعم يجب
ذلك أذن فكأنني بجميع الكائنات في هتاف واحد تنادي وأسيده وأخيراً
أقول أنا كثيراً ما نسى ولكن لست بناس شيئاً واحداً من حالات سيدنا
المسموم حين جبهه شقيقه المظلوم وأرد اهالة التراب على ذلك الجسد الطاهر
عري خده الشريف من الكفن وغفره على حر الثرى وأنشد (ع)

أأدهن رأسي أم تطيب مجالسي وخذك مغفور وانت سليل
أقول وقد انتهى هذا السفر بوصولنا إلى الوطن عصر يوم الخميس
السادس عشر من الشهر المؤرخ

(شهر جمادى الأولى سنة ١٣٦٦ هـ)

(تقرّظ على كتاب المدمع الصيب)

وفي يوم الجمعة السادس والعشرين من الشهر المؤرخ كتبت هذا
التقرّظ على كتاب المدمع للصيب في مقتل الإمام الغريب تأليف المساجد

الحاج عبد الحسين المولود في يوم ١٥ - ١ - ١٣١٢ هـ ابن المبرور الحاج
أحمد آل نمر القطيفي العوامي المتوفى في سنة ١٣٢٢ وكنيت يومئذ في العوامية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

نصنحت كثيراً من التواريخ الحسينية وسبرت عدة من الموسوعات
المشتملة على مقتل الحسين (ع) فوجدتها على أساليب مختلفة وفنون شتى
وهي وإن وفّت بالتاريخ الحسيني وأصبحت المثل الأعلى في تصوير واقعة
الطاف وما جرى على آل الرسول لذكره المجد من أولئك اللثام الذين أضاعوا
حق الرسالة من المودة في القربى إلا أنني لما رأيت هذا السفر الكريم
(المدمع الصيب) وجدته ممتازاً من بينها بخصائص شتى ومزايا متوفرة
من جامعيتها وحسن الأسلوب وجودة السبك وبديع
الأنظام وباهر التأليف وعجيب الترصيف فلهذا در مؤلفه الماجد الحاج عبد
الحسين فلقد أجاد الصناعة في تأليفه وتصنيفه وأحسن الصياغة في ترصيعه
وترصيفه وقد قلت في تاريخ الحوادث الواقعة هذين البيتين:

كل كتاب فيه ذكرى كربلا (المدمع الصيب) قد فاضله
وعند تذكرنا تاريخها (المدمع الصيب) قد فاضله
(١٣٤٠ هـ)

وأنا أسأل الله تعالى وأبتهل إليه جداً أن يوفق أخواني المؤمنين لطبعه
ونشره وإعلاء شأنه وذكره أنه جواد كريم :

(شهر جمادى الثانية سنة ١٣٦٦ هـ)

وفي يوم السبت الرابع من الشهر المؤرخ خطرت بالبال هذه الايات
بمناسبة مرور طائرة في الجو وكنت حينئذ في قرية أم الحمام في احديسائنها
قصر يطير بلا جناح في السما ومن العجائب ان تطير قصور
نسر بغوص من البحور قعور ها ومن العجائب ان تغوص نسر
قصر هو النسر المخلق في السما أممهم ان القصور طيور
تقريظ على مجموعة الشيخ حسين القديحي

في يوم الأربعاء الخامس عشر من هذا الشهر المؤرخ كتبت هذه
الكلمة تقرظاً على مجموعة صاحب الفضيلة الشيخ حسين نجل العلامة الشيخ
علي بن الشيخ حسن آل الشيخ سليمان البحراني القطبي :
(كل ميسر لما خلق)

ان من مروح نظره في تيار هذا الكون وسار بفكره الثاقب في فجاج
هذا الفضاء العميق يرى بعين بصيرة وبصر حديدان افراد البشر واشخاص
نوع الانسان مختلفة في السير والسباق حسب اختلاف الغايات والاغراض
والكل يزعم انه يطلب الغرض الصحيح والمضلة المنشودة لأهل الحق
فترى البعض من اولئك يدأب في تحصيل علم التاريخ وفحص الماضين من
نشوء الخليقة حتى العصر الحاضر ويرى ان الاحاطة بكل ذلك توجب له
وقد عاش اربعين سنة انه عاش مجموع ما سلف من الازمان الماضية واي غرض
اسمى من ذلك وترى البعض الآخر مجتهداً في علم الادب وحفظ فصيح

اشعار العرب جاداً في ضبط قواعد علمي العروض والمقافية وحفظ السبب
الخفيف والثقيل والوتد الملقوف والفروق والفاصلة الصغرى والكبرى
وسائر التفاعيل والمفاعيل ومعرفة محور الشعر من الخفيف والطويل والبسيط
الى غير ذلك ويزعم ان العلم بذلك يوجب له وهو اديب واحد ان يكون
صورة مصغرة من جميع اولئك الادباء الكرام واي غاية اشرف من هذه
وترى البعض الاخر معنياً بعلم الحكمة والكلام والبحث عن حقيقة الوجود
ومعرفة اقوال الحكماء والفلاسفة في ذلك وصرف الوقت في تحقيق مباحث
الجواهر والأعراض ومعرفة الهيولى والصورة وكيفية تلازمهما في الوجود
الى غير ذلك من الأبحاث الطويلة الذليل وبحسب ان انتقاش تلك المعلومات
في لوح نفسه يوجب له وهو العالم الاصغر ان يكون مضاهياً للعالم الأكبر بل
ربما يرى نفسه انه هو هو واي مقصد ارقى من ذلك الى غير ذلك من الافراد
السائرين في ذلك التيار على خطوط غير مستقيمة وهم يحسبون انها غاية
الاستقامة :

وكل يدعي وصلاً بليلي وليلى لا تفر لهم بذاك
اذا انبجست دموع من عيون تبين من بكى ممن تباكى

نعم ان السائر على الخط المستقيم والصرط القويم والقاصد لل غاية
السامية كل السمو وفوق السمو من كان هواه تبعاً لعقله وعقله تبعاً لآمر
مولاه ونبيه يأتمر حيث يؤمر وينتهي حيث ينهى فلا يزال يسمى نحو محبوب
مولاه ويقف عند ما لا يحب ويرضاه حتى ينال بذلك السعادة الدائمة والحياة

الحالدة ويفوز بما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ويظهر له المخفي من مصداق قوله عز وجل (فلأتعلم نفس ما اخفى لهم من قرة عين جزاء بما كانوا يعملون) ومن الواضح جداً انه ربما يستكشف الاغراض الصحيحة للشخص والمقاصد السامية للسائر على الدرب من مؤلفاته ومدوناته وسائر مسفوراته بل من حركاته وسكناته واقواله وافعاله يستكشف ذلك الالمعون وارباب التوسم من النطاسيين والمهرة واني وان لم اكن من ذلك الرعيل ولا بمن له حظ في مضمار ذلك السباق الا اني لما وقفت على المجموعة العلية والاعوذج المبارك لصاحب الفضيلة الشيخ حسين نجل العلامة صاحب انوار البدرين المشتملة على مقاتل ثلاثة من اعيان شهداء الطوفان من انصار ابي عبد الله الحسين لذكره المجد وهم ابو الفضل العباس بن امير المؤمنين وعلى ابن الحسين الاكبر والقاسم بن الحسن لذكرهم الثناء وعلى خبر يوم الاربعين وعلى تاريخ وفيات ثمانية من الائمة المعصومين عليهم السلام وهم الامام زين العابدين والامام الباقر الى الامام الحسن العسكري عليهم السلام والآف النعية والثناء ثم وقفت على فهرست مؤلفاته ومصنفاته وسبرت بعض أشعاره ومنظوماته استكشفت من مجموع ذلك ان غرضه لا قصي ومقصده لا منهي هو ابتغاء مرضات الله وصلة رسول الله (ص) بقضاء اجر الرسالة من المودة في القربى فما انا ابتهل الى الله عز وجل ان يتقبلها خالصة لوجهه الكريم ويوفق اخواني للمؤمنين من اهل الخير والصلاح لطبعها ونشرها واعلاء شأنها وذكرها انه جواد كريم :

﴿ سؤال وجواب بالنظم ﴾

وفي يوم الخميس السادس عشر من الشهر المؤرخ انشدني الملا مكي ابن الحاج قاسم بن احمد الجارودي بيتين للمرحوم الشيخ علي بن جعفر بن الشيخ محمد العوامي وذكر لي انه بعثهما للمولى الحجة الشيخ علي ابي الحسن الخنيزي فرأى (ره) ان ترك الجواب هو الجواب والله اعلم بالصواب وقد خطرت بالبال في هذا اليوم ابيات تصلح للجواب :

﴿ السؤال ﴾

يا ناظراً في خطوطي عجل برد جوابي
هل علم ربي قديم أم حادث في الكتاب

﴿ الجواب ﴾

ان رمت ذاتي علم فخذ رد الجواب
علم الاله قديم لا حادث في الكتاب
اورمت علما بمعنى المعلوم فافهم خطاب
ما علم ربي قديماً فاسلك طريق الصواب

﴿ ارشاد السبعين ﴾

وفي يوم السبت الخامس والعشرين من الشهر المؤرخ وقفت على حاشية لطيفة كتبها على الجزء الثاني من الدعوة الاسلامية للامام الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء مد ظله بتاريخ : ١٣٤٩/٩/١٢ هـ تشتمل على ارشاد السبعين للدين الاسلامي بمعيني ذكرها :

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لمستحقه والصلاة على المصطفين من خلقه محمد وآله الطاهرين
وصحبه المتقين .

وبعد فلا يخفى على كل باحث ان منشأ الخلاف بيننا وبين اخواننا
المسيحيين وفقهم الله للسداد هو القول بنبوة هذا النبي العربي (محمد) صلى الله
عليه وآله وبما لا ريب فيه انه اذا ثبت نبوته بأحدى الطرق التي تثبت بها سائر
النبوات من آدم فمن دونه وجب على كل عاقل التدين بدينه (ودينه الاسلام)
والتصديق بما جاء به (وما جاء به هو الحق من عند الحق) اذا عرفت هذا
فنقول من الضروريات الجلية التي لا ينكرها الاكل مكابر للحق اوقافد
لتمييز ان شخصي النبوة ليس من الامور الكلية التي يدركها العقل
بلا واسطة وانما هو امر جزئي لا يدركه العقل ويصدق به الا بواسطة
والواسطة لاثبات النبوة الشخصية لمن لم يعاصر ذلك النبي لا تعدوا حدى
ثلاث لا رابع لها اما التواتر القطعي او اخبار من يوثق بقوله من بني او
وصي بني او ولي او بقاء معجزة له بعد موته وكلها تعاضدت على صاحب
الشريعة الاسلامية صلى الله عليه وآله ومن اراد التفصيل فعليه بمراجعة
هذا الكتاب اعني الجزء الثاني من الدعوة الاسلامية للامام الشيخ محمد
الحسين كاشف الغطاء مد ظله .

(شهر رجب سنة ١٣٦٦ هـ)

(لرسم يمثل الرسوم)

وفي يوم الخميس الثامن من الشهر المؤرخ انشأت هذين البيتين
ليكتبنا امام رمي .

رمي يمثل اوصافي وآرائي فليس يفقد شيئاً مني الراي
كانما الرسم والتاريخ يشهد لي سفر الخلود لكتاب وقراء
(سفر البحرين لقطع الباسور)

وفي يوم الاربعاء الرابع عشر من الشهر المؤرخ توجهنا الى البحرين
لاجل الحضور في مستشفى نعيم لقطع الباسور فوصلناها عصر يوم الخميس
الخامس عشر من الشهر المؤرخ وفي يوم الاحد الثامن عشر من الشهر المؤرخ
حضرنا المستشفى ولكن لم تصدر عملية الباسور في هذا اليوم وانما صدرت
في يوم الاثنين التاسع عشر من الشهر المؤرخ وفي يوم الثلاثاء السابع والعشرين
من الشهر المؤرخ وهو يوم المعراج وكنت يومئذ في المستشفى انشأت قصيدة
في شأن المعراج .

(المعراج)

اليوم نعرف كيف تخرج للملح ونحل طلسم العروج للمعضلا
ناهت عقول الناس في تحليله فقدت حيارى في الحنادس ضللا
عقل يرى المعراج حلماً صادقاً واره قولاً للعروج تأولاً
باعقل كيف يصح تأويل ارتقا فنن الكمال بأنه حلم حلا

يا عقل كيف تظن رؤية عالم الملكوت طيفاً في المنام تأولا
يا عقل كيف تظن نيل المجد والاشرف الصميم يكون حلماً خيلاً
يا عقل انك حالم او غالط او هازل ونجل انت تستجهلاً

* * *

اليوم نعرف كيف نخرج للعلى ونحل طلسم العروج المعضلاً
وبراه عقل كان سير الفكر في طلب الحقيقة سائحاً متجولاً
حتى اذا قبض الحقيقة صح ان يرقى بها نحو السماء وينزلاً
هو في الثرى هو في الهواء وفي السماء هو فوق ذلك مجللاً ومفصلاً
واراه قولاً قد رآه مجازف متاول أخلق به متاولاً
اكنه لا ترتضيه عقيدتي انا في العقيدة لا اجازف مقولاً

* * *

اليوم نعرف كيف نخرج للعلى ونحل طلسم العروج المعضلاً
ويراه عقل سير روح المرء لا بطباعه وأراه قولاً فيصلاً
واراه يدركه الفتى بمجوده في العلم لا ينك بدأب مقولاً
حتى يصير مضاعفاً ناسوته لاهوته فهنا ارتقى وتكلا
ويرى هناك الجمع اصبح وحدة والخلق بالحق الصراح تبدلاً
بل لا يرى الا الحقيقة وحدها بجمالها وكما لها فتجلاً
لكن ذا لا أرخصه فأنتي حر ولم اك في القبود مكلاً

* * *

اليوم نعرف كيف نخرج للعلى ونحل طلسم العروج المعضلاً
ويراه عقل انه سير الفتى نحو العلو بحسبه متغلاً
واراه معنى لا يصح لغير من لطفت طبائمه ودق تغللاً
الا لمن رفض الطبيعة وارتقى اللاهوت ثم انى ملاكاً مرسللاً
أعني هذا رمز الكمال محمد العربي أصفى العالمين واكلاً
خرق السماء والحجب حتى اجتاز ما شاء الآله بحسبه متنقللاً
حتى دنسنا من قاب قوسين استمع ماذا جرى لما دنسنا متذللاً
نودى بملكك طابساط كرامتي واستل قتل واشفع تشفع في اللأ
أنت الحبيب وتلك تلك خزائني وذخائري خذ ما نشأ لن نخطلاً
فأحاط علماً ماضى وبما بقي من كائنات الكون ختماً أو لا
ودرى بما في عالم الملكوت من ملك ومن فلك وخلق قد علأ
حتى اذا استوفى الشؤون بأسرها وقضى لبانات القواد تنزلاً
ذا صاحب المعراج حقاً فافهموا معراجيه كي لا تكونوا ضللاً
فالآن اوضعت العروج الى الملا وحلت طلسم العروج المعضلاً
(زيارة الشيخ طاهر البدر)

وفي اليوم المؤرخ زارنا الاخ الفاضل الشيخ طاهر بن العلامة الحجة
الشيخ حسني البدر وهذا هو اليوم الثالث من وصوله من النجف
الاشرف وقد حصل لتاسرور بقدمه حيث ان المهدية من حين غادرنا
النجف الاشرف وذلك في صبيحة يوم السبت الثامن والعشرين من شهر

ربيع الثاني ١٣٥٨ هـ .

(اجازة من العلامة اقا بزرك)

ثم قدم لنا اجازة رواية من العلامة الشيخ محمد محسن الشير باقا بزرك الطهراني اصلاً النجفي مسكننا صاحب الذريعة .

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لوليه والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعلى الأئمة المعصومين من ذرية نبيه . وبعد فاني قد أجزت قبل سنين الشيخ فرج بن حسن آل عمران القطيفي دامت بركاته ان يروي عني عن مشائخي المسطورين في الاسناد المصنف وغيرهم من مشايخ اصحابنا رضوان الله عليهم ثم اتفق تجديد اللقاء بيننا في مكة المكرمة في ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٦ هـ فاستجاز مني الرواية عن مشائخي من علماء اهل السنة والجماعة هداية الله تعالى وايامه لمرضاته فأجزته الرواية عني عنهم في الحرم الشريف ثم ارجع علي بالكتابة مراراً فامتثلت امره مع ضيق المجال وكنت فهرس امثالهم على الاجمال فاولهم الشيخ محمد علي بن العلامة الشيخ حسين ابن ابراهيم الازهري الاصل المكي المولود والمنشأ والجوار ولد بها في حدود سنة ١٢٨٠ هـ ويعرف بالشيخ علي المالك مذهباً رئيس المدرسين بمسجد الحرم وصاحب التصانيف الكثيرة منها بوارق انواع الحج والمقاصد الباسطة وطوالع الاسرار العطائية وغير ذلك وقد سمعت منه احاديث من كتاب ارشاد الانام تأليف سالم التتوي الذي الف وطبع سنة ١٣٢٤ هـ واجازني

بعد الساع اجازة عامة ان اروي عنه عن مشائخي المسطورين في ثبته المطبوع اولهم والذي هو اجلهم السيد ابو بكر بن السيد محمد شطا المتوفى سنة ١٣١٠ هـ وهو يروي عن مفتي الشافعية بمكة المكرمة المظلة السيد احمد بن السيد زيني دحلان المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٤ هـ عن ثلاثة وهم العلامة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن السراج المتوفى سنة ١٢٦٤ هـ والعلامة الشيخ عثمان بن حسن الدمياطي المكي الجوار المتوفى في حدود سنة ١٢٦٣ هـ ومحدث البلاد الشامية الشيخ عبد الرحمن بن العلامة الشيخ محمد الكريزي المتوفى في سنة ١٢٧٤ هـ كل منهم عن مشايخهم المذكورة في ثبتهم .

والثاني من مشايخ شيخنا الشيخ علي المالك المكي هو أخوه الاكبر العلامة الشيخ محمد عابد بن الحسن بن ابراهيم مفتي المالكية في مكة ونواحيها ولد سنة ١٢٧٥ هـ وتوفي سنة ١٣٤١ هـ وهو يروي عن السيد أحمد بن زيني دحلان بطرقه المذكورة ويروي عن تلميذ والده العلامة الشيخ حسين بن ابراهيم الازهري المولود بمصر ١٢٢٢ هـ والمتولي لافتاء المالكية في مكة المكرمة من سنة ١٢٦٣ هـ الى ان توفي بها ١٢٩٢ هـ ويروي الشيخ حسين عن مشايخه المصريين الشيخ محمد التتواني والشيخ محمد الامير . والثالث من مشايخ الشيخ علي المالك العلامة الشيخ عبد الحق صاحب حاشية تفسير النسفي عن شيخه العلامة قطب الدين المكي الدهلوي الاصل عن شيخه العلامة الشيخ محمد عابد السندي بما في ثبته الموسوم بمصر الشارد .

والرابع العلامة الشيخ عبد الحلي بن عبد الكبير الكنتاني بما في
ثبته .

والخامس العلامة المحدث الشيخ عبد الله القدومي الحنبلي من
رواة صحيح البخاري فهو لاء الخمسة مشايخ الشيخ علي المالكي أخرجهم
عن ثبته المطبوع الذي كتب لي الاجازة فيه بخطه في داره بمكة المعظمة
يوم النصف من ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٤ .

وثانيهم الذي استجزت منه من علماء مكة المعظمة الشيخ عبيد
الوهاب بن عبد الله خوثير المكي الشافعي الذي كان اماماً بالمسجد الحرام
سنتين فكف بصره اخيراً سنة ١٣٥٠ هـ فاجازني ان اروي عن مشايخي
في القراءة والتجويد وفقه الشافعية وكتبت الاجازة من املائه في دار
الشيخ عباس القطان رئيس البلدية في محلة الشامية في الحادي والعشرين
من ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦٤ هـ .

وثالثهم الذي استجزت منه من علماء المدينة المنورة العلامة البار
المصنف الشيخ ابراهيم بن العلامة الشيخ احمد حمدي المولود بالمدينة المنورة
سنة ١٢٨٨ هـ وهو اليوم مدير مكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة وقد
كتب لي بخطه اجازة مختصرة في مكة المكرمة في دار الشيخ عباس المذكور
ووعدني بالكتابة المفصلة .

رابعهم الشيخ عبد القادر الطرابلسي نزبل المدينة المنورة اروي عنه
بتوسط شيخنا الاول الشيخ علي المالكي المكي الذي أرسل اليه الشيخ عبد

القادر ثبته المطبوع المذكور .

وخامسهم الذي استجزت منه في القاهرة مصر هو الشيخ العلامة
للمعمر المتجاوز حدود التسعين الشيخ عبد الرحمن عيش الحنفي المدرس
بالجامع الازهر والامام بمشهد رأس الحسين عليه السلام وقد كتب لي
اجازة بخطه متوسطة ذكر فيها اربعة من مشايخه نوردهم على ترتيب ذكره
فقال منهم شيخنا شيخ الجامع الازهر الشيخ سليم البشري وشيخنا شيخ
الجامع الازهر الشيخ عبد الرحمن الشربيني وشيخنا العلامة الشيخ أحمد
الرقاعي المالكي شيخ القراء وشيخنا العلامة الشيخ حسين الطرابلسي
شيخ الشوام وغيرهم من أئمة علماء الاسلام وتاريخ خطه ١٩ القعدة
سنة ١٣٦٤ هـ فهو لاء الخمسة الذين أدركتهم واستجزت منهم وكتبوا لي
اجازاتهم ، فليرو الشيخ الفاضل دامت بركاته غني عنهم لمن شاء وأحب
مراعياً للاحتياط ملازماً للتقوى مجانباً عن حب الدنيا معرضاً عن حطامها
مواضياً للادعية الخالصة في مظان الاجابة لهذا الجاني ولجميع المؤمنين
والمؤمنات وفي الختام محمد الله تعالى ونصلي على نبينا وآله الطاهرين المعصومين
حرره المسمى الجاني محمد محسن المدعو بأقابر كركم الطهراني ج ١ - ١٣٦٦ هـ
(وكالته من آية الله العظمى السيد محمد الطباطبائي الحكيم مد ظله العالي)
وفي اليوم المؤرخ ايضاً قدم لنا الفاضل الشيخ طاهر المذكور وكالة
من آية الله العظمى السيد محمد الطباطبائي الحكيم مد ظله العالي محررة
بتاريخ ٦ - ٧ - ١٣٦٦ هـ

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

لا يخفى على اخواننا المؤمنين دام توفيقهم ، ان جناب الشيخ العالم
الفاضل المذهب الكامل الشيخ فرج بن المرحوم ملا حسن بن فرج
القطباني دام تأييده من أهل العلم والفضل والسداد والرشاد فالأمل من
اخواننا المؤمنين اكرامه واعظامه وتبجيله واحترامه والاستفادة من فوائده
والاسترشاد بارشاداته والانتعاظ بمواعظه ونصائحه وقد وكلناه في جميع
الامور الحسبية التي هي وظيفة الحاكم الشرعي واذناله في قبض الحقوق
الشرعية من الزكاة ورد المظالم ومجهول المالك وسهم الامام عليه السلام
فانه دام توفيقه ماذون في ذلك ومأمون عليه ويراجعنا فيه وقد اوصيته
بتقوى الله سبحانه في الرضا والغضب والسر والعلائية والزهد في هذه
الدنيا الفانية والرغبة والعمل للآخرة الباقية وبالأهتمام في شؤون المؤمنين
المضطربين من المؤمنين ومساعدتهم في دفع ضرورياتهم ومحتاجهم فان الله
سبحانه سائلنا عنهم والمجازي على الاحسان اليهم والعناية بهم وما توفيق
الابا لله عليه توكلت واليه ائيب وهو حسبنا ونعم الوكيل .

﴿ شهر شعبان المبارك ١٣٦٦ هـ ﴾

﴿ مستشفى نعيم ﴾

وفي يوم السبت الثاني من الشهر المؤرخ خرجنا من المستشفى
برخصة من اطبائه وقد انشأت في هذا اليوم هذه الايات .

يا من به مرض يريد شفاه عرج بمستشفى نعيم وانزل

فيه شفاؤك ناجح بعناية من ذي العلا والوجه لما يجمل
من حيث أ. باب النجاح وفيرة والله يفعل ما يشاء لم يعزل
فيه شفا الباسور والناصور والفتق المضر وكل داء مفضل
اني نزلت به لاستشفى من الباسور فاستحصلت خير مؤملي
حتى خرجت واتني لا اشتكي الا قضا صلوات ذلك المنزل
أقول وقد انتهى سفرنا هذا بوصولنا الوطن المحبوب سالمين يوم
الاربعاء الثالث عشر من الشهر المؤرخ :

﴿ تاريخ ميلاد حسنة علي بن الشيخ طاهر البدر ﴾

وفي يوم الاثنين الثامن عشر من الشهر المؤرخ انشأت هذه الايات
في تاريخ ميلاد المولود المذكور وكان ميلاده في يوم التاسع من شهر
جمادى الاولى العام المؤرخ وقد بعثنا الى ابيه الشيخ طاهر في البحرين في
يوم التاريخ :

زها اليوم نادى الفضل وابتهج العصر وهاتيك أوطان الهدى عمها البشر
وغرد في ساحاتنا بابل الهنا طربا ومن روض النى ابتسم الزهر
وفاح شذا افئاس مولود طاهر فيورك مولودنا الفتي الطهر
وأمت سماء الكرمات مضيئة مؤرخة (من آل بدر أضا البدر)

﴿ شهر شوال المبارك سنة ١٣٦٦ هـ ﴾

﴿ عبقرية الامام ابن معنوق ﴾

بهمني جداً تدوين هذه العبقرية وتخليد ما لها من المآثر والآثار

وتزيين كتابي هذا (الازهار) بشذرات من عقد تاريخها الجيد ولكن كيف تنسني لي الاحاطة بشؤون تلك الحياة السعيدة وتاريخ تطوراتها وقد عرفت ما عليه سيرة السلف من اهالي بلادنا (القطيف) من عدم الاعتناء بتدوين التراجم وضرب الصفيح حتى عن ذكر زعماء الدين بل الشخص نفسه ربما يجتهد في اخفاء ماله من المآثر والآثار ويرى ان اظهارها بين الناس وتسطيرها في كتاب من باب تزكية المرء لنفسه المنهي عنها في القرآن والحديث غفلة عن قوله عز وجل (واما بنعمة ربك فحدث) وعن قوله (ص) (انا سيد ولد آدم ولا فخر) بل ربما يتألم اكبر زعيم ديني من انشاد بعض المدائح في حقه كما صادفت انا جناب المولى صاحب الترجمة حين انشادي قصيدتي الرائية الآتي ذكرها قائلاً (انا لا استحق المدح) يقول هذا والكدر يرى في صفحات وجهه الكريم فاذا كان هكذا حاله فكيف تميل نفسه الطاهرة الى تدوين ترجمته وجميع اقوال العلماء في حقه وتأليف شعر الشعراء في شأنه لهذا قاسيت شتى المتاعب في تأليف هذه الترجمة وقد تمت في طي امور

(١)

﴿ نسبه ﴾

هو آية الله العظمى الامام الشيخ عبدالله بن معنوق بن الحاج درويش ابن الحاج معنوق بن الحاج عبد الحسين بن الحاج مرهون البحراني البلادي القطيفي التاروقي ، والحاج مرهون المذكور هو جد الشاعر الشيخ حسن

التاروقي وهذا الشاعر المقدس له ذرية الى اليوم ، منهم ابراهيم بن الحاج محمد ابن ابراهيم بن محمد بن الشيخ حسن بن محمد بن الحاج مرهون المذكور :

(٢)

﴿ ميلاده ﴾

كان ميلاده المبارك ومطلعه السعيد في سنة ١٢٧٤ هـ تقريباً :

(٣)

﴿ ابتداؤه في طلب العلم ﴾

في سنة ١٢٩١ هـ وهو حينئذ ابن ثماني عشرة سنة تقريباً ابتداء في طلب العلم متعلداً على العلامة الشيخ علي بن الشيخ حسن آل الشيخ سليمان البحراني القديحي المتوفى يوم الثلاثاء الحادي عشر من شهر جمادى الاولى سنة ١٣٤٠ هـ ثم على العالم الرباني الشيخ احمد بن الشيخ صالح آل طعان البحراني المتوفى صبيحة عيد الفطر سنة ١٣١٥ هـ فزال بدرس عنده الى ان هاجر الى النجف الاشرف :

(٤)

﴿ هجرته الى النجف الاشرف ﴾

في سنة ١٢٩٥ هـ وهو حينئذ ابن اثنين وعشرين سنة تقريباً هاجر الى النجف الاشرف فأقام في العراق مدة تقرب اربعين سنة أقام شرطاً مما منها في النجف الاشرف لطلب العلم الديني ، ثم في كربلاء الملى وفي مجموع هذه المدة قد تآلى الدروس الدينية واحاط خبراً بجميع المسائل

الشرعية الاصولية والفرعية حتى حصلت له ملكة الاجتهاد المطلق وشهدت له
أهل الخبرة بذلك كما ستقف عليه انشاء الله تعالى عند نقل تلك الشهادات
والاجازات الكريمة :

(٥)

﴿ أوبانه الى الوطن ﴾

في أثناء اقامته في العراق آب الى وطنه (القطيف) ثلاث أوبات
اما الاولى فهي في سنة ١٣١٢ هـ وهي التي سافر فيها بعد وصوله البحرين
الى المعبر ، ثم الى الاحساء واستقام مدة هناك ينلقى بعض الدروس عند
استاذة العلامة الشيخ محمد بن عيشان اعلى الله مقامه ، ثم آب الى وطنه
تاروت (القطيف) واستقام فيها مدة يسيرة فتزوج الزواج الثاني بالسيدة
الكريمة بنت السيد ماجد بن السيد حسين اهل الدبابة المتوفى في سنة ١٣٠٣ هـ
ثم سافر الى العراق :

واما الاوبة الثانية فهي في سنة ١٣١٨ هـ تقريباً أقام في وطنه آونة
من الزمان ، ثم عاد الى العراق :

واما الاوبة الثالثة فهي في يوم الاربعاء السادس عشر من شهر
ربيع الاول سنة ١٣٢٧ هـ ومعه زوجته مراتب بنت الحاج علي بن الحاج محمد
الجشي المتوفاة ليلة ٢٤/٣/١٣٢٧ هـ وتوفى اخوها لايوها عبيد الرزاق في
القلعة من القطيف ٢٣/٤ سنة ١٣٢٧ هـ وكانت هذه الاوبة على اثر
العرب للعظمى بعد ما احتلت الدولة البريطانية البصرة ، أهم عند كوكس

نائب الحاكم الملكي العام بانه جاسوس يحمل كتباً من اهالي العراق الى اهالي
البصرة فجعله النائب تحت المراقبة وجعل عليه رقيبين من حيث لا يشعر بهما
ولما سمع علماء العراق بذلك كتبوا الى النائب بتبرير مسلكه وتنزيه شأنه
وانه برىء الساحة وسليم الجانب عما اتهم به وانه قد شغله زهده وتقواه
وورعه بالامور الدينية عن الامور الدنيوية فعند ذلك هياً له باخرة تسافر
به الى البحرين مع كمال الزاد والمتاع والاستعداد حتى وصل البحرين
ولما وصل البحرين طلب منه سكان الباخرة ان يكتب لهم صكاً بانه
وصل سالماً لم يصبه منهم ما يكرهه ويؤذيه فكتب لهم ذلك هكذا سمعت
اقول وقد رأيت المکتوب الذي أرسله اليه نائب الحاكم الملكي
بالبصرة تاريخه ٢٧ - ١١ - ١٣٣٦ هـ وهو لا يشعر بالتفصيل السابق
والله أعلم بالصواب .

(٦)

﴿ كراماته ﴾

حقاً أقول ان لهذا العبقري الفذ كرامات باهرة ومناقب زاهرة
دالة على وجود قرب معنوي بينه وبين خالقه تعالى وتقدس ولكنها لا
تعتدل على أفكار أهل العصر الحاضر لذلك طوبى عن ذكرها كشعاً
وضرباً عن نشرها صفعاً وكيف لا ينكرون كرامات العلماء الروحانيين
وفد انكروا الكثير من معجز الأنبياء والمرسلين وكرامات الأوصياء
القديسين (فسياتهم انباء ما كانوا به يستهزئون) ولا باص بالاشارة الى

ماربما يسهل على بعض الافكار فن ذلك ماسمعة من أنق بحديثه من انه كان مسافراً الى كربلاء مع جماعة وكان المولى حينئذ مجاوراً فيها فلما ارادوا التوجه الى النجف الاشرف التمسوا منه ان يتوجه معهم على (العربية) فلم يجبههم الى ذلك وقال لهم تقدموا انتم على العربية وانا اجي على المطي (اي الحمار) فتقدموا قبله فما وصلوا الى باب النجف الا وهو يمشي امامهم فتعجبوا من ذلك . ومن ذلك انه كنت انا والشيخ طاهر البدر زائرين له في تاروت ذات يوم من الايام فلما صار وقت الظهر حضر معنا المولى وقدم لنا الغداء وكنا محتاجين الى الاكل جداً ونحن نعتقد ان الطعام المقدم لا يكفيننا فكيف اذا تغذى معنا الشيخ ، ولكن قلنا لا حيلة لنا الا الصبر والقناعة فيينا فنحن نتغذى واذا بثلاثة رجال طوال من سادات العجم قد اقبلوا من مكان بعيد لا نظنهم الا محتاجين فقال لهم المولى (بفرما) اي تفضلوا : فجلسوا على السفرة فاكلنا من ذلك الطعام والادام حتى شبعنا ثم رفع وفيه بقايا ، ولا ريب ان هذا من كراماته .

ويعجبني هنا أن اذكر بعض المنامات الدالة على القرب المعنوي بينه وبين ربه الكريم وساداته المعصومين (ع) نفلها من خط القاضل الشيخ علي آل الشيخ سليمان القديهي البحراني دام توفيقه . مالفظة باختلاف يسير حدثني الاكرم الشيخ محمد رضا بن الحاج محمد سعيد القاري . الكر بلائي وذلك في شهر شعبان سنة ١٣٣٢ هـ سافر الى خراسان لزيارة الامام الرضا عليه السلام قال فكنت أزور الرضا (ع) كثيراً حتى لا مني بعض

الاحبة على ذلك فاتفق اني رأيت ذات ليلة في المنام كأن ذلك اللائم قد جاثني وقال لي أنت تحب الزيارة كثيراً فقم الآن نمضي الى الزيارة فقلت له جزاك الله خيراً ثم قمت وأسبغت الوضوء ومضيت معه الى الحضرة الشريفة فدخلنا واذا الامام الرضا عليه السلام مسند ظهره الشريف الى الشباك وله وجه منير لكنه مشوب بخضرة وعليه عمامة خضراء أفرق الثنايا فلما رأنا قال مرحباً بزوارني فعلت بيقيناً انه الامام الرضا عليه السلام فسبقت صاحبي ووقعت على قدمي الامام فقبلتهما ثم جعلت أنظر الى وجهه النير وانا افكر في الحضرة التي فيه فقال لي ان هذه خضرة السم فلما سمعت ذلك منه جرت دموعي على خدي ثم قال لي اخرج واستقبل صاحبك فقلت له من صاحبي فقال هو أمين شريعة الدين الحنفي فقلت ياسيدي فمن هو قال هو الذي تزورني عنه في كل يوم قال وكنت ازوره في كل يوم عن المولى حجة الاسلام الشيخ عبد الله بن معنوق حيث اني أوعده بذلك فخرجت واذا هو جناب الشيخ المولى فتعانقت معه وقلت الحمد لله على قيومك المبارك فقال لي أظننت انكم تغلبوني ثم دخلنا الحضرة المقدسة فسلم الشيخ على الامام عليه السلام واخذ يده فقبلها فقال له الامام مرحباً بأمين شريعتنا ثم دنا من الامام فوقف معه وجعلنا يتناحيان وكأنه يسأل الامام عليه السلام وهو يجيبه ثم قبل يده واتينا لنصلي فانتهيت واذا بالمناجي على المنارة الشريفة فظننت انه اذان واذا هو قبل الصبح بساعة ونصف ومنها مالفظة باختلاف يسير أيضاً وحدثني الاكرم الشيخ محمد رضا

المذكور انه رأى ذات ليلة في المنام كأنه في الحضرة الرضوية وقد رأى في خروجه جناب الشيخ عبد الله المذكور مع الشيخ علي ابن الحاج حسن الجشي جالسين في الرواق الشريف قال فقلت لهما ازور كما فقال له الشيخ علي من باب المداعبة والمزح ما عندنا قريبات فقلت له ما أريد قريبات وأنا اضحك معه فقال توكل على الله تعالى فأخذت اللوح الذي فيه الرخصة التي ارها (اللهم اني وقفت على باب بيت نبيك . . . الخ) فاستأذنا فاذا الامام واقف متكئ على الضريح المقدس فقال اهلا بزوارني فتقدما وسلمنا عليه وقبلنا يديه ورجليه فالتفت (ع) الى الشيخ علي المذكور وقال له سلم اليه أمرك تسلم وأشارا الى الشيخ عبد الله المذكور فانه أمين شربعتنا فبعت الشيخ علي وكأنه أومى برأسه فمررت في قلبي انه قال سلمت انتهى

(٧)

﴿ اجازاته ﴾

﴿ وهي خمس ﴾

الأولى من العلامة العلم السيد علي أصغر الغروي الحثائي وهي

مجهولة التاريخ .

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله حمداً يستوجب من نعمه بأسبقها ومن قسمه بأوقرها ومن عناياتها باحقها . وينكسب في دار البقاء من الدرجات اعلاها مكاناً واسناها محلاً واشرفها قدراً لديه زلفى ، وبحظي عنده بما لا عين رأت ولا اذن سمعت

والصلاة والسلام على النبي الامي الذي فضله بفضله (وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى برحى) وبعمته بالدين القويم الى العالمين بشيراً ونذيراً وآله الغر الميامين حملة الدين ومشارع اليقين . . .
واما بعد فلما كان التفقه في الدين واجباً على نوع الانسان في كل زمان قام عليه بمقتضى العناية الربانية في كل حين وآآن جمع من ذوي الابصار الشاقبة واوولي الفكر المنيرة النافذة بحيث اتبعوا أنفسهم في التدبر في مدارك الاحكام والنظر في مسائل الحلال والحرام وعرفوا مقاصد الشرع المبين ووصلوا الى احكام سيد المرسلين وصاروا كافلين لضعفاء الشيعة واتباعهم المنقطعين عن امامهم وناشرين لاحكامهم بين المسلمين ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة ومن جلتهم ومن ذرؤهم الذي من الله به على المباد وارتقى الى ذروة الفقه والاجتهاد العالم الكامل المحقق والفاضل السديد المدقق النقي الوفي الصفي ثقة الاسلام ومرجع الاحكام الشيخ المذهب الورع المعتمد جناب الشيخ عبد الله القطبي فانه ادام الله بقاءه ومن كافة الاسواء وقاه بذل عمره الشريف في تحصيل علوم الدين والارتقاء بمدارج اليقين وبلغ مرتبة الاجتهاد وحوى الملكة المستقيمة التي عليها الاعتماد فوق ما يؤمل ويراد وهو حقيق ان يرجع اليه ما يرجع الي الفقهاء الكرام الراد عليه راد على الله ورسوله وهو على حد الشرك بالله وأسأله ان لا ينساني من الدعاء في الخلوات فانه محاب الدعوات .

(الثانية)

من حجة الاسلام العلامة الأبواب السيد أبي تراب تاريخها سابع
عشر ربيع الأول سنة ١٣١٩ هـ .

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رافع درجات العاملين ومفضل مبادمهم على دماء الشهداء
المجاهدين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين ولعمرة الله على أعدائهم
الي يوم الدين .

وبعد فقد استجاز مني جناب الشيخ السديد والاخ الرشيد العالم
العامل السعيد والفاضل الكامل الوحيد البالغ الى عليا رتبة الفقاها والاجتهاد
وقصوى درجة التقوى والسداد العامل الرباني والفاضل الصمداني الشيخ
عبدالله ابن الشيخ معنوق البحراني نفع الله بفضله الاقامي والاداني
فأجزت له ان يروي عني جميع ما صحت لي روايته من كتب الأخبار لا
سما السبعة التي عليها المدار الكافي والنفية والتهديب والاستبصار والوافي
والمسائل والبحار وسائر مصنفاتي عن مشايخي ومنهم علامة الفقهاء
والمجتهدين الشيخ محمد حسين الكاظمي النجفي وزبدة المحققين الشيخ لطف الله
للازندراني والفاضل المتبحر الشيخ محمد باقر بن الرحوم المحقق النقي
الشيخ محمد تقي أعلى الله مقامهم ودرجاتهم بحق روايتهم جميعاً عن الشيخين
المحققين الشيخ محمد حسن النجفي والشيخ مرتضى الدسوقي الانصاري
أعلى الله مقامهما عن مشايخهما العلوميين من كتب الاجازات بطرقهم

المتصلة الى الآية المعصومين سلام الله عليهم أجمعين وقد أذنت له ايضاً
ادام الله تأييده في التصرف في سهم الأمام (ع) وايضاً الى مستحقه من
الانام وسائر ما يتوقف عليه من اذن نائب الغيبة بالنظام حيث انه دام
بقائه طلب الاذن مني في ذلك كله احتياطاً من شدة ورعه وتقواه وأتمس
من جنابه الدعاء في مظان الاجابة في حال الحياة وطلب المغفرة لي بعد
المات .

(الثالثة)

من السيد المولى السيد أبي تراب ايضاً تاريخها يوم ١١ - ٢ - ١٣٢٤ هـ

(بسم الله الرحمن الرحيم)

اما بعد حمد الله تعالى على نعمه الغامرة والصلاة على سيدنا محمد
وعترته الطاهرة فان جناب العالم العليم والبحر الخضم والطود الاشم قدوة
المحققين وحيد الدهر وفريد العصر الشيخ عبد الله بن الرحوم الشيخ معنوق
القطيبي البحراني دام ظله على المسترشدين مجتهد مطلق يحرم عليه التقليد وله
القضاء والفتوى والتصرف في الامور الحسبية بما يشاء وللناس الرجوع اليه
في امور الدين واخذ معالم الدين وهو ثقة مامون في الدين وبالغ اعلى
مراتب التقوى وقد اجزت له في الرواية في السنين السابقة بعد ان حضر
عندي في الفقه والاصول مدة سنين الى ان وصل الى حقائق العالمين وانما
كتبت هذه الكلمات تأكيداً واثباتاً للشهادة والله خير شاهد ووكيل وهو
لنا في السر والجهر كفيل .

(الرابع)

من حجة الاسلام والمسلمين الشيخ محمد تقي آل الشيخ اسد الله تاريخها
اليوم العاشر من شهر جمادى الثاني سنة ١٣٢٤ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه اجمعين محمد
 وآله الطاهرين : لا يخفى على ذوي العقول واهل المعرفة والنقول انه كما يجب
 معرفة الامام بالدليل القاطع ولا يجوز اخذ الدين عنه الا معرفته بالبرهان
 الساطع كذلك يجب معرفة نائبه العام المنسوب من قبله لبيان الاحكام
 بالادلة المعلومة الحجية عقلية او نقلية ومنها ما جرى عليه الدين من سالف
 الزمن بين اهل الفن من الاجازات المتعارفة بين علماء الطائفة حيث انها
 من اقوى الشهادات في مثل هذه المقامات لانها لا تصدر منهم الا في حق
 من وقفوا على حقيقة ومرفوا منه العلم والتقوى والصدق في نيته والوثوق
 في عداله ، وحيث استجازنا جناب العالم الرباني الشيخ عبد الله بن الحاج
 معتوق القطيفي البحراني احتياطاً في الدين وعملاً بسنن الماضين ، وبعد ان
 وقفنا على بعض معلقاته واطلعنا بالاخبار والامتحان على جملة من تحقيقاته
 وجدناه اهلاً للإجابة قد جمع المنقول والمقول وحاز ملكة رد الفروع على
 الاصول مع تحقيق في طول باع واحاطة بموارد الاختلاف والاجماع وقد
 دخل بذلك في سلك المجتهدين وعاد امام المحققين لا ينقض حكمه ولا ترد
 فتواه والراد عليه راد على الله وقد اجزناه ايضاً ان يروي عنا جميع ما رويناه

عن مشايخنا الكرام سلسلة متصلة بالامام عليه السلام نفعا الله والمسلمين
 بدعائه ومتعنا والمؤمنين بطول بقائه مؤيداً منصوراً مبجلاً مسروراً بالنبي
 الامين وآله الميامين سلام الله عليهم اجمعين :

الخامسة

من حجة الاسلام السيد محمد الحسيني الكاشاني تاريخها اليوم الرابع

والعشرون من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٢٦ هـ :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي فضل علم الاحكام على سائر العلوم كما فضل القمر
 البازغ على سائر النجوم وكشف ظلام الشبهة بانواره الساطعة وهدى
 الضالين بنجومه اللامعة وسقى بغيوثة الهامة القلوب الواعية والآذان
 السامعة واصطفى لحله الاتقياء الازكياء وفضل مدادهم على دماء الشهداء
 والصلاة على محمد المبعوث لافهامه ونصب اعلامه وتقدير احكامه وعلى آله
 آل الرحمة وشفعاء الامة العلماء الصالحين الراشدين الهادين المهديين الذين
 اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وجعلهم للخلق ملجأ وظهيراً فطوبى
 لمن استمسك بحبلهم واستظل بظلهم واستضاء بساطع انوارهم وشف السمع
 باستماع اخبارهم واتعيا في تحصيل احكامهم لينالوا قرباً من مقامهم ومن نال
 بحمد الله هذه المرتبة الرفيعة والدرجة السامية المنيعة هو محمد قواعد الاحكام
 مهذب مسالك الحلال والحرام محقق شرائع الاسلام غاية المراد والمرام
 كاشف الغطاء والناظم مصباح الظلام علم الاعلام ثقة الاسلام العالم اللوذعي

والعالم الاممي التقي النقي الرضي الزكي الوفي الصفي جناب الشيخ عبد الله القطيفي
فانه ادام الله بقاءه ومن كافة الاسواء وقاه بذل عمره الشريف في تحصيل
العلوم عامة وعلوم الشريعة خاصة وجمع بين المعقول والمنقول وتمكن من
ردالفروع على الاصول وحوى سبيلي السداد والرشاد وترقى من حضيض
التقليد الى أوج الاجتهاد فله رفع الخصومات في مقام المرافعات فيجوز
للمقلدين تقليده ويجب عليهم تأييده وتسدده وأرجوه ان لا ينساني من
الدعوات في مظان الاستجابات وان لا يترك طريق الاحتياط فانه
سبيل النجاة :

(٨)

﴿ إجازته للعلامة الميرزا موسى الخائري ﴾

(بتاريخ يوم السبت ٦ / ٦ / ١٣٢٣ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنشأ الاشياء بمشيئته وابتدعها بقدرته وقدرها بارادته
ودبرها بحكمته واخترعها بلا احتذاء مثيل ولا نظير ولا معاونة معين
ولا ظهير سبحانه من ملك قاهر قدير حي قيوم عليم ضميم بصير لا يخفى عليه
كبير ولا صغير ولا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض من
جليل ولا حقير ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير الذي شرف نوع
الانسان وفضله على سائر ما برز من عالم الامكان وعلمه البيان وأفهمه التبيان
وكرمه دون سائر المخلوقات ورزقه من الطيبات وجعل له للتكليف باطاعته

وعبادته لطفاً يعرج به الى حماء سعادته وبجاس به مجاس القرب منه باجابته
ويشرب من سلسيل ماء المحبة بانابته ، والسابقون السابقون أولئك المقربون
وفي ذلك فليتنافس المتنافسون أحدهم حمداً لا عدوله ولا أمد ولا نفاذه
طول الابد المتعالي عن العد والحد واصلي على اسماء الله الحسنى وامثاله العليا
ووجهه الباقي الذي لا يهلك ولا يفنى ومقاماته وعلاماته التي لا تعطيل لها
في كل مكان يعرفه بها من عرفه من جميع الامكان لا فرق بينه وبينها الا
أنهم عبيده وخلقه ويده فتق كل منها ورتقه وبهم ملائسمته وارضه واظهر
بسطه وقبضه وجعلهم محال مشيئته وألسنة ارادته ومظاهر قدرته وأوعية
حكيمته وأبواب معرفته وهم السابقون الى اجابته مظهر اسمه البديع ومن بهم
الصنيع ومنهم المنادي والسميع فهم علل الصنع والايجاد ومصادر الفيض
والامداد والاعضاد والاشهاد والمناة والاذواد والحفظة والرواد خزنة علم
الله وحمة وحي الله وحفظة سر الله الداعون اليه والدالون عليه الاركان
والابواب والحجاب والنواب ، اليهم الاياب وعليهم الحساب ومنهم
الثواب والعقاب ، وعندهم علم الكتاب أعني بذلك تلك الذوات الزاكية
الشريفة الطاهرة والحقائق العالية المنيفة الفاخرة الشموس الطالعة والكواكب
اللامعة والأنوار الساطعة سادة الخلائق أجمعين محمد النبي الامين وآله
الطيبين الطاهرين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين أبد الآبدين ودهر
الداهرين ، ثم السلام على اشياهم الصالحين وأتباعهم الناصحين خصوصاً
العلماء الراشدين والازكياء المتقين والاصفياء المقربين والمهادين المهديين

الامناء على الدين من قبل الأئمة الطاهرين الذينهم ابوابهم ونوابهم وخلفاؤهم
ووكلاؤهم وحججهم على من دونهم والحافظين لاسرارهم والمقتفين لآثارهم
والعاملين باخبارهم والمجتهدين في احياء دينهم واظهار امرهم واعلاء كلمتهم
والناشرين لالويتهم واعلامهم القاعين لجهاد من ناوهم على افدامهم الرامين
لهم بسهام اذها نهم وافكارهم واستنهم وافلامهم فله درهم حيث بذلوا جدهم وجهدهم
في استماع جوامع الكلم الرضية واستنتاج فوائدها الجليلة والخفية واستعملوا
مشاعرهم في اقتناص المعارف الحقية واقتبسوا من مبيض لوامع النار
الطورية ومشارك الشمس والاقمار النورية ما اهتمدوا به الى غوامض
الاسرار الغيبية من دقائق الحكمة الالهية العرشية وخاضوا تيار قمار تلك
الانوار بأرجل صوافي الافكار ونظروا بوافي التدبير والاستبصار واستنصاؤا
بمصاييح الهداية وبلغوا من مقاصدهم النهاية فادركوا الشافي من مطلبهم
والكافي من مأربهم ، قد ولجوا حين لجوا ووجدوا حين جدوا واتصلوا
اذ وصلوا وبما املوا انفصلوا رابحة تجارتهم وافرة بضاعتهم حيث استخرجوا
من صدف بحر الابقان والاتقان غوالي المثالي والدرر ومن أسفاط كنز
العرفان عوالي الجواهر الغرر وكشفوا الغطاء عن وجه الطريقة بمزيد البيان
والتبيان فانكشفت لهم أسرار الحقيقة وسرائر الخليقة بساطع البرهان
وصرفوا أعمارهم في تشييد اركان معالم الدين وشرائع الاسلام وقصروا
همهم على احكام قواعد الاحكام وتنقيح مسائل الحلال والحرام فشكرا لله
سعيهم وأجزل ثوابهم ورفع لهم في جناته الدرجات وخاعف لهم

باحسانه الحسنات وجعلنا بمنه وجوده من السالكين مسالكهم والمدركين
مداركهم والسائرين في عوالم حقائقهم والساجدين في بحار دقائقهم
والسائحين في رياض حدائقهم والمجتدين من ثمار فوائدهم والطامعين من
عوائد موائدهم انه على ما يشاء قدير وبالاجابة جدير .
اما بعد فلا يخفى ان اهم المطالب واجلها واثم الآرب وأكملها
وانفع المقاصد وأصلحها وارجعها وانجحها هو التفقه في العلوم الدينية
واحكام احكامها الكلية والجزئية العقلية والنقلية الاصولية والفروعية واجل
ذلك واقدمه واعلاه وأهمه واولاه وأفضله وأسنه ما يوصل منها الى معرفة
الله وصفاته لا بطمع الوصول الى حقيقة ذاته اذ لا يمكن ان تحيط به الاوهام
ولا تصل اليه الاذهان والافهام لانها لا تحوم الاحول نفسها ولا تترك الاماهو
من جنسها فان الشيء لا يتجاوز مبدأه ولا يتعدى صقعده وحدوده انتهى
المخلوق الى مثله وألجأ الطلب الى شكله الطريق مسدود والطالب مردود
ولا مسرح هناك للعقول ولا سبيل الى الوصول تعالى الله عن ذلك علواً
كبيراً فكلاميز بالاذهان في ادق معانيه فهو مخلوق مردود الى مميزه ومعانيه
بل انما يعرف بما عرف به نفسه ووصفها في كتابه وعلى ألسن أوليائه ونوابه
وبما خلقه في الآفاق وفي الانفس من آياته وعجائب مخلوقاته مما يستدل على
وجوده واثباته كما اشار اليه بقوله عز من قائل (سترهم آياتنا في الآفاق
وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق أولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد)
وفي كل شيء له آية تدل على انه واحد

وقد ذكر سبحانه وتعالى في سورة حم السجدة وغيرها جملة كثيرة من الايات الواضحة والبراهين اللائحة تبيينها الاذن الواعية وتراها عيون البصائر الصافية ، ولنا بصدد بيان هذا المقام لاستدعائه طول الكلام الخل بما نحن بصدد من المرام وأما استطرادنا هذه الجملة تنبيهاً للغافلين وتحريكا للمتكاسلين وبتلو ما ذكرنا في الأهمية والفضل والائمية معرفة النبي (ص) والولي (ع) الذي هو امام الزمان المنصوب من قبله ونائبه المبلغ عنه وخليفته في امته وذلك في كل زمان وأوان اذ لا تخلو الارض من عامل عليها يقوم بامر الله عز وجل ويدعو الى الله بقوم وجود العالم بوجوده ويستقيم بفضل وجوده ولولاه لفسدت السماوات والارض وهلك من في الطول والعرض ففي الزيارة الجامعة (وبكم ينزل الغيث وبكم يمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه) وهو الحافظ لدين الله ينفي عنه تحريف الضالين وانتحال المبطلين وبزج شبه الملحدين ويبطل تأويل الجاهلين كما وردت بذلك الاخبار عن السادة الاطهار فلا يعذر أحد بمجهله ولا يسمعه انكار فضله بل لابد من معرفته واتباع سيرته والطريق الى ذلك كالطريق الى الله تعالى من النظر في بينات آياته وبراهين معجزاته واعلى من ذلك واعلى معرفته بالنورانية يصل اليها من سبقت له العناية الالهية باستعداد القابلية واخلاص النية جعلنا الله تعالى من الفائزين بهذه المرتبة والحائزين لهذه المنقبة بركة نبيه ووليه وكذلك العلم بالمعاد وما يجب فيه من الاعتقاد على طبق الطريقة الالهية والشريعة المحمدية كما هو ثابت عند

الامامية الاثني عشرية بالادلة العقلية والنقلية وليس بعد ما ذكر من المعارف اجل قدراً واعظم فخراً واكبر شأنًا واعلى مكاناً الا ما يتوصل به الى الطاعة الالهية والعبادة المرضية وتثال به الدرجات العلية والسعادة الابدية وهو علم الفقه اعني معرفة الاحكام الشرعية الفرعية واستخراجها من ادلتها التفصيلية ويتبع ذلك معرفة ما يتوقف عليه من المقدمات كعلم العربية والتفسير والحديث والدراية والرجال وغير ذلك مما له دخل في تحصيله وتناوله كما هو مذكور في محله وحيث ان تلك الاحكام الجليلة والمطالب النبيلة ليست مشرعة لكل وارد ولا فطرة لكل عاير لانها حكي الله ومحارمه واحكام دينه ومعامله لا يتأهلها الا ذو حظ عظيم ولا يجوزها الا من سبقت له من الله الحسن في العالم القديم وقد جعل الله تعالى لها اهلاً وحفظه واوعية وحلة وخزنة يحفظونها وبصونونها ويؤدونها الى اهليها اولئك هم العلماء الراسخون في العلم الذين اصطفاهم الله بعلمه وارضاءهم لغيره واختارهم لسره واجتنبهم بقدرته وأعزهم بهداه وخصهم ببرهانه وانتجيبهم لنوره وأبدىهم بروحه ورضيهم خلفاء في ارضه وحججاً على بريته وانصاراً لدينه وحفظة لسره وخزنة لعلمه ومستودعا لحكمته وتراجة لوحيه واركاناً لتوحيده وشهداء على خلقه واعلاماً لعباده ومناراً في بلاده وادلاء على صراطه وم اهل بيت العصمة ومعادن العلم والحكمة ومهبط الوحي والتزليل وأمناء الرب الجليل الذين عصمهم الله من الزلل وآمنهم من العتن وطهرهم من الدنس وأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً والحق معهم وفيهم وبهم ومنهم واليههم قالعلم

كله عندهم وفي بيوتهم وهي البيوت التي اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه وهم اولئك الرجال المسبحون فيها بالغدو والاصال لاتلهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ولا ينطقون الا عن الله ولا يشاؤون الا ما يشاء الله عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بامره يعملون ، فاللزام على كل من حاول ان يحوز هذه المرتبة ويفوز بهذه المنقبة ان يطلب منهم ما حاول ويستمدحهم ما أراد ان يتناول فانه لا يناله من غيرهم هيات هيات ابي الله ذلك الا ان يدخل في سلك المتعلمين منهم والمتمسكين بحبلهم والمهتدين بهم والسالكين سبيلهم فانه الطريق التوهم والصرط المستقيم الذي هو صراط الله وسبيله وبرهانه ودليله ولا يعرج على السبل المنحرفة والطرق المختلفة فيضل ضلالا بعيدا كما قال الله تعالى في كتابه العزيز (وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله) فعليه ان يدخل البيوت من ابوابها ويتلقى العلوم من اربابها فلانماص عن التمسك بهم والالتزام باخذ معالم الدين منهم ومن اخذ عنهم من حيث انه كذلك وليس في زماننا هذا الذي حرمانا فيه من التشرف بمشاهدتهم والتمتع بالنظر الى اشخاصهم الا الاخذ باخبارهم وآثارهم والعمل بمقتضي ماورد عنهم من اقوالهم وافعالهم وتقريراتهم ثم انه لايجوز التعويل على كل كتاب ولا الاصغاء الى كل خطاب ولا الاخذ بكل أثر ولا الركون الى كل خير لما هو موجود من وجود الدس في اخبارهم من المجالفين لهم وكثرة الكذب عليهم .

فمن النبي (ص) انه قال ستكثر القالة علي فاذا جاءكم غني حديث

فاعرضوه على كتاب الله العزيز فان وافقه فاعملوا به والا فردوه وعن الصادق عليه الصلاة والسلام ان لكل رجل منا رجلا يكذب عليه وامر المغيرة بن سعيد وكثرة دسه في الاخبار مشهور فلا بد من التحقيق والتعيين وتمييز الغث من السمين فيؤخذ بما تلقاه اصحابنا رضوان الله عليهم بالقبول او شهدت القرائن المفيدة للاطمئنان بكونه صادرا عن آل الرسول (ص) مع مراعات الشرائط المذكورة في محلها للعمل بالاخبار وان وقع في بعضها الخلاف من علمائنا الاخبار على حسب ما يراه صاحب الملحة القدسية والقوة النفسية الفعلية لاستنباط الاحكام الشرعية من الأدلة التفصيلية وبخيار من كتب الحديث ما عرف مؤلفه بالوثاقة والحذافة وكان مقبولا عند هذه الفرقة الناجية ومن أعظم ما يحتاج اليه الناقل لتلك الاخبار تحمل الروايات وتلقيها من وصلت اليه من الرواة بحيث تتصل بأصلها وترتبط بأهلها لينعكس ماشرق فيها من فاضل نور الامام (ع) في مرآة قلبه عند المقابلة ولينتدرج بذلك في سلسلة الرواة ليكون من أغصان تلك الشجرة المباركة الطيبة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين بأذن ربها ويكون حينئذ مستودعا لتلك الامانة وحافظا لتلك الوديعة ولذا رغب فيه من سلك ذلك السبيل ليشرب من ذلك السلسيل فليهنها صوتا بليغا ولا يؤدها الا لأهلها ولا يضعها الا في محلها واعم طرق التحمل فائدة واكثرها استعمالا خصوصا في هذه الازمنة هو الاجازة وحيث صدر الامر باللزم الامثال من جناب الاخ الاكرم بل المولى الاختم

والركن الاعظم العالم العليم العلم والبحر الزاخر الخضم المحامي عن شريعة سيد المرسلين والمقتني لآثار الأئمة الطاهرين مستخرج جواهر العلوم من الكنوز بفهمه الوقاد ومستنتج غوامض المعاني من الرموز بصافي ذهنه النقاد العارف الحكيم والفقير العليم الشيخ الجليل والفاضل الكامل النبيل ذي الآثار والمفاخر الحاج ميرزا موسى سليل العلامة الاوحد والعلم المفرد المرحوم المبرور الميرزا محمد باقر ابن الميرزا محمد سليم التبريزي سلمه الله تعالى وابده وسدده وارشد، حيث انه دام مجده أمره هذا العبد الاحقر أقل الخليفة بل لاشي في الحقيقة بأن يوصل اليه ما وصل اليه وان يؤدي اليه ما يؤمن عليه مما تلقاه من المشايخ الرواة ما قد تلقوه من أمثالهم يداً عن يدمنتسباً الى الأئمة الهداة والسادة الولاة عليهم من الله أفضل الصلوات فامتثلت أمره العالي واجزت له ان ينقل عني جميع ما صح لي نقله وروايته وجاز لي اجازته بجميع انحاء التجمل من كتب الاخبار الساطعة الانوار والادعية والاذكار والخطب والمواعظ العلية المنار ولا سيما نهج البلاغة والصحيفة السجادية المحتوية على كنوز الحقائق والاسرار وسبب الكتب الاربعة التي عليها المدار في الاعصار والامصار المشتهرة اشتها الشمس في رآئمة النهار لمحمد بن الثلاثة الابرار وهي الكافي والفقير والتهديب والاستبصار والجوامع الثلاثة وهي الوافي والوسائل والبحاروسائر ما صنف والف من علماء الاسلام في العلوم الشرعية والمعارف الحكمية من العقلية والنقلية فاني أروى ذلك سماعاً او قراءة او اجازة عن جملة مشايخي الكرام واساتيدي

العظام وعلمائنا الاعلام ، ولنقتصر على ذكر بعضهم طالباً للاختصار لضيق الوقت عن الاكثار ، فمنهم الشيخ الجليل والفاضل النبيل بحر علوم المعارف الربانية وعين الحكمة الالهية والحاوي للعلوم الشرعية العقلية والنقلية شياخي واستاذي ومن عليه اعتمادي الامجد الاوحد التقي الشيخ محمد بن الشيخ عبد الله آل عيثان الاحسائي قدس الله روحه ونفسه وطيب رسمه عن جملة من مشايخي الكرام الاعلام منهم العالم الباهر والحكيم العالم العامل الماهر وحيد زمانه وعديم أقرانه في اوانه البحر الزاخر الميرزا محمد باقر بن الميرزا محمد سليم التبريزي أصلاً والحائري مسكناً ومدفننا عن العالم الفاضل والعارف الكامل ذي الشأن الرفيع العلامة الفهامة الحاج ميرزا شفيع التبريزي وعن الحكيم الكامل والعارف الفاضل قدوة الانام وعهاد الاسلام الناصر المذهب والدين الثقة المؤتمن الميرزا حسن الشهير بگوهر كلاهما برويان عن العالم الرباني والعارف السبحاني محبي الدين وركن المؤمنين وحيد العصر وفريد الدهر قطب رحا الهداية ومحور كرة الافادة والرعاية كاشف رموز اسرار الحقيقة وموضح مبهمات الشريعة والطريقة السيد السند والركن المعتمد فخر الاعاظم السيد كاظم الرشتي أصلاً والحائري مسكناً ومدفننا طالب ثراه .. ومنهم السيد الجليل والعالم النبيل والعارف الحكيم الفقيه المتفنن في العلوم الذي ليس له في عصره مثيل السيد السند الزكي السيد مهدي الحلبي النجفي الشهير بالفروبي عن السيد الاجل المتقدم ذكره اعني السيد كاظم الرشتي قدس سره عن جملة من الأجل الكرام والعلماء

الاعلام الذين منهم ناموس الدهر وتاج الفخر وعلامة العصر موضح
الحقيقة والطريقة ومحبي الشريعة على الحقيقة الحكيم الرباني والعارف
السبحاني والفريد الذي ليس له ثاني أعلم العلماء ورئيس الحكماء وقُدوة
الفقهاء العارفين بالله والمقتفين في مطالبه لأولياء الله والمتخلقين بأخلاق
الروحانيين والمتمسكين بحبل الله المتين عماد الملة والدين العلم الاوحد الشيخ
أحمد بن الشيخ زين الدين الاحسائي طاب ثراه . . ومنهم الشيخ الأعلم
الاعظم والعماد الاقوم قدوة الأنام وعلم الاعلام وصفوة الفضلاء الكرام
وعلامة علماء الاسلام شيخنا الشيخ موسى بن المرحوم الشيخ جعفر الايني
ذكره . . ومنهم العالم العلامة الفاضل الفهامة سالك مسالك التحقيق ومالك
أزمة الفضل بالنظر الدقيق مهذب مسائل الدين الوثيق ومقرب مقاصد
الشريعة من كل فج عبق جامع شوارد أخبار الأئمة الاطهار وناشر خفايا
آثار اولئك الأبرار عليهم سلام الله الملك الجبار السيد السند الأواه جناب
سيدنا السيد عبد الله رحمة الله . . ومنهم العالم العامل والفاضل الكامل ذو
المناقب والمفاخر والمزايا والمآثر العارف الاجل المولى الوالي جناب ملا علي
كلهم جميعاً يروون عن الشيخ العظيم الشأن الساطع البرهان كشاف حقائق
الشريعة بطرائف من البيان لم يطمئنهن انس ولا جان النور الانور شيخنا
الشيخ جعفر النجفي قدس سره ومنهم الشيخ الاعظم والبحر الخضم
والطود الاشتم بحر العلوم والاسرار الدرر الفاخر والنور الباهر آقا محمد باقر
البهباني عن والده الاكمل المولى الاجل المولى محمد اكمل عن المولى الاجل

الاعظم غواص بحار الانوار ومستخرج كنوز الاخبار وجواهر الانوار الذي
لم تسمح بمثله الاعصار والادوار ولم تشاهد نظيره الأبصار والامصار المؤيد
المسدد بالفيض القدسي مولانا محمد باقر المجلسي طاب ثراه عن والده العلامة
الفهامة النقي محمد النقي المجلسي عن عيبة العلم والعمل وجامع الادب والفضل
نبراس التحقيق ومشكاة التدقيق بهاء الملة والدين محمد عن شيخه ووالده
الامجد الفقيه الاوحد الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي الحارثي عن شيخه
العالم الامام الجامع لعلوم الاسلام المبين لمسالك الاحكام زين الدين علي
ابن احمد الشهير بالشهيد الثاني عن عدة من مشائخه المعروفين المذكورين في
اجازة الشيخ حسن بن عبد الصمد والد البهائي ومنهم الشيخ الاعظم شيخ
علماء الزمان ومربي الفضلاء الاعيان الشيخ نور الدين علي بن عبد العالي
الموسي عن الشيخ الامام السعيد ابن عم الشهيد شمس الدين محمد بن محمد
ابن داود الشهير بابن المؤذن الجزيني عن الشيخ ضياء الدين علي بن الشيخ
السعيد العالم الفريد شمس الدين الشهيد محمد بن مكّي عن والده عن جملة
من مشائخه قراءة وممّاعاً واجازة منهم العالم المحقق والامام المدقق فخر الدين
ابو طالب محمد بن العلامة الاكبر الحسن بن يوسف بن المطهر والسيد الطاهر
ذو المجد بن السيد المرتضى وعميد الدين عبد المطلب بن السيد محمد الدين ابي
الفوارس محمد بن علي بن محمد بن احمد بن علي بن الاعرج الحسيني العبيدلي
والسيد الاكبر العالم السيد نجم الدين مهني بن سنان المدني والسيد الجليل
احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة الحلبي

والسيد النسابة العلامة النقيب تاج الدين ابو عبد الله محمد بن القاسم بن معية الحسيني الديباجي والشيخ العلامة قطب الدين محمد بن محمد الرازي شارح المطالع والشمسية وغيرها والعلامة اليبب والفاضل الاديب الشيخ رضي الدين ابو الحسن علي بن جمال الدين احمد بن يحيى المعروف بالمزبدي والشيخ الامام المحقق الشيخ زين الدين ابو الحسن علي بن طراد المطار ابادي بحق رواياتهم عن الشيخ الامام العلامة سلطان العلماء وبرهان الحكماء جمال الملة والحق والدين الحسن بن الامام سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلي عن والده عن الشيخ نجيب الدين يحيى بن محمد بن يحيى بن فرج السوراي عن الشيخ هبة الله بن رطبة عن الشيخ ابي علي الحسن بن ابيه الشيخ العلامة والفقير الفهامة ناشر الاخبار على جهة الاستبصار الشيخ ابي جعفر الطوسي عن السيد المرتضى علم الهدى علي ابن الحسين الموسوي واخيه السيد رضي الدين محمد بن الحسين والشيخ سار بن عبد العزيز الديلمي والشيخ ابي عبد الله الحسن بن عبد الله الفضائري والشيخ هارون بن موسى بن احمد بن سعيد بن محمد التلعكبري عن الشيخ محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابي عمرو الكشي وعن الشيخ السعيد ابي عبد الله محمد بن محمد النعمان بن الملقب بالمفيد عن الشيخ الامام الفقيه الصدوق ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي والشيخ الفقيه ابي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه عن الصدوق عن ابيه علي بن الحسين وجعفر بن محمد بن قولويه عن الشيخ الامام رئيس الحديث ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني باسانيده المتصلة الى ارباب العصمة والطهارة سلام الله

عليهم المذكورة في الكافي .

وقد أجزت لحساب المشار اليه ايده الله تعالى ان يروي غني اجازة بحق روايتي عن هؤلاء العلماء المذكورين وغيرهم ممن هم في طرة اجازني بطرقهم الى مشائخهم المثبتة اساميهم في الموطن المألوفة والمواضع المعروفة والاجازات المفصلة جميع ما تقدم من الاصول والاخبار والاثر وجميع المشائخ المذكورين والغير المذكورين من المصنفات والمؤلفات والفتاوى مراعيًا لجميع ما اعتبره أهل الدراية في الرواية سالكا طريق الاحتياط الذي هو سبيل النجاة والهداية باذلا ما منحه الله سبحانه من العلم لأهله ملازمًا الاخلاص في طلبه وبذله وان لا ينسى هذا العبد المذنب القاصر المقصر من الدعاء الخاص خصوصًا في الخلوات وأعقاب الصلوات عسى ان تهب علي نفعة من النفحات الزاكيات من تلك الدعوات فان ربي قريب مجيب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سادات خلقه محمد وآله الطاهرين .

(٩)

(مدائح)

قد مدحه كثير من الشعراء الكملاء وجملة من الظرفاء الفضلاء منهم الشيخ كاظم الصحاف الاحساني مدحه بقصيدة غرامية ثمانية عدد هائمانية عشر بيتًا منها هذه الايات .

حليف التقى من قد غدا بمحدثه يحدث عنه كل من كان أبصرا

صفي وفي لا نظير لذاته
 سوى انه كالشمس كان مؤثرا
 تجلى له نور المعارف فاتقوا
 فراسته تلك العظيمة منظرا
 فلزال في الاكوان مصباح نوره
 منار هدى للسائرين الى القرى
 كما رضي الهادون بأدي بينهم
 وبكفله عن ان يزل ويمثرا
 فيا نجل معوق المعظم قدره
 اليك من الصحف نظماً محبباً
 يفوح شذاه بالثناء مرتلاً
 لأن شذاه بالوداد تعطرأ
 اقول وقد مدحته أنا ايضاً
 بفصيدة رائية عددها ثمانية عشر بيتاً
 ايا راكباً مرقالة مسر لك الخير
 اذا جئت تاروت انزان فلك الاجر
 وبلغ سلاي ارض تاروت وانتشق
 ثراها الذي قد فاح منه لنا العطر
 وقل يارباً تاروت أنت حربة
 بأن تغتدي حصاء لك الانجم الزهر
 لأن فخرت ارض القطيف بيقعة
 ففي ارضك النور ا يكون لها الفخر
 سموت يبيت قد حوى علم الهدى
 هو الشيخ عبد الله والعالم الحبر
 وصل نحو هذا المنزل الاقدس الذي
 له فوق هام الفرقدن علا القدر
 وقل ياحي فيه الهدى حل والندى
 ففيه لذا حبر وفيه لذا بحر
 سموت على المربخ والمشتري فلا
 يضاهيك نسر في العلو ولا غفر
 حوت أخا العليا والمجدو الذي
 عرى زحلاماً راى طوله قصر
 هو الشيخ عبد الله والحجة الذي
 اليه على هذا الورى النهي والامر
 هو الاية الكبرى الذي منه قد بدت
 مكارم شتى حار من بعضها الفكر
 هو الجوهر الفرد الذي لم يكن له
 نظير وهل يأتي بمثل له الدهر

هو العابد الاواه والزاهد الذي
 له الزهد ينمي والتعفف والفخر
 هو العلم العلامة الفيض والذي
 الى العلماء سلطانها ولها الفخر
 هو المرتضى بحر العلوم مفيداً
 الصدوق هو الشيخ النصير هو الصدر
 هو العالم الفياض والكاشف الفطا
 عن الشرع اذ غطاه بالشبه الكفر
 له فرج قد زف حسناء غادة
 وليس لها الارضاء بها مهر
 عليه سلام الله ما هبت الصبا
 على غصن يزداد ليس له حصر م

(١٠)

(مكاتباته)

أقول وقفت على مكاتب كثيرة تعد بالآلاف مرسلات اليه من جميع
 طبقات الناس وكلها حسنة جميلة جدية بالذكر والتدوين وبمعجني ان أذكر
 هنا منها شيئاً بسيراً :

فنها مكتوب من السيد هاشم بن السيد علي الاحمائي كتبه بمناسبة
 تعزيتة ب وفاة الفاضل الشيخ عيسى بن الحاج محمد السني وتاريخ الكتاب ١٥
 ذي الحجة الحرام سنة ١٣٥٥ هـ وكانت وفاته في شهر رمضان من عام التاريخ
 عمدة العلماء المحققين وزبدة الحكماء المدققين العالم الفاضل الجليل
 والكامل النبيل شيخنا ومولانا الشيخ عبد الله بن معنوق دام علاه :
 تسليمات بلغت الاقصى من حد التراكم والتواتر ونحيات حازت
 الاولى من رتبة النظائر والتكاثر تهدي لحضرة من جاس خلال ديار
 شاخات العلوم وداس تلال معاص باذخات الرسوم في بحار انوار المعارف

وقاض من أرجائه فيض آثار العوارف الكاشف بدقيق فكره الثاقب رموز
للمشكاة والجامع بحمدسه الصائب بين مفترق الشتات العالم العامل للعلام
والحنبير المعتمد الفهام مرجع الازكيا العظام دام ظله العالي على رؤس
الأداني والأعالي :

وبعد فالداعي الأهم لجرّ عنان القلم هو الفحص والاستعلام عن ذاتكم
الزكية وطلعتكم السنية صانها رب البرية عن حوادث الزمان ونكبات الدهر
الخوان جعلكم الله في أتم حال عند ذي الجلال بمحمد وآله الأبدال :

واما نحن فبحمد الله الكريم المتعال في أكل الأحوال غير انه قد
بلغنا وفاة المقدس الشيخ عيسى رضوان الله عليه ، فتكدر منا البال فعظم الله
لكم الأجر واحسن لكم العزاء وحشره الله مع الأئمة النجباء انه على كل
شيء قدير :

ومنها مكتوب من المولى السيد ناصر المتوفى ثالث شوال سنة ١٣٥٨ هـ
نجل العلامة السيد هاشم الاحسائي المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ كتبه له بمناسبة
الحث والتأكيد على انجاز الحاشية والتعليقة على رسالة والده المذكور حسب
حاجة المقلدين لصاحب الترجمة بعد تقدم وعده لهم بها والكتاب خال من
التاريخ وهذا نصه :

لحجة الاسلام وكهف الانام ومراجع الخاص والعام شيخنا الاعظم
وعمادنا الاقوام الشيخ عبد الله المحترم دام علاه وبهر سناه :

بعد السلام الوافر والدعاء للتكاثر نسل بتمام الشوق عن تلك

الأحوال حرسها ذو الجلال بعين عنايته وتولاها بتأييده وتسديده بلطف
منته وتشرح من أحوالنا ما لا يخلو من بركات دعائكم ولطيف عنايتكم فانا
لنلك على حسب ما نحبون وترجون لا نشكو الا ألم وحشة فراقكم فرج الله
عنا علاقات طلعتكم وجمع الله بيننا وبينكم والرجو من عيم احسانكم ان
لا نخلو من دعواتكم الشريفة كما هو مأمول ومن غريق احسانكم مبنول
وان تمذرونا من عدم التشرف بالمكانة فان ذلك رفع الكلفة من جنابكم
بالمجاوبة فانا نرجو ونأمل انكم مشغولون بالمطلب المهم المتقدم اليه الإشارة
وهو ما رجونا من الحاشية التي هي والله واجبة بالوجوب المنجز التي لا يسع
فيها التأخير وهذا ليس الزاماً من الحقير بل هو اقل واحقر وانما هو بيان
الواقع ليس فيه مجاز ولا مسامحة فالله الله في وفي اخواننا المؤمنين فانه مأخوذ
بعتقي وانا آخذ بك فمعجل بكما تتمكن ولا تؤخر فهذا غير خفي عليكم انه
ليس فيه وظيفة التأخير ولا نرجو لنا الى ازيد من هذا بحق الله ورسوله
واوليائه الطاهرين ونسأل الله تعالى ان يرحمنا واياكم بهم وبعيننا على طاعته
انه ارحم الراحمين :

ومنها مكتوب من الفاضل الشيخ حسين بن محمد الدندن الاحسائي
كتبه له بمناسبة بعض السؤالات وتاريخ الكتاب ١٣ / ١٣٥٨ هـ :
الى حضرة علم الاعلام وحجة الاسلام مولانا الاعظم وعمادنا
الاقوم التقي الزاهد الورع الآواه مولانا الشيخ عبد الله نديجة المقدس
الحاج معتوق المحترم دام علاه :

السلام على من كانت ذاته الاخلاق الربانية وهذبت اخلاقه
الرشحات السبعانية فهو في حد ذاته القدسية برياضة نفسه اللاهوتية متجرد
وفي بداًع خلال الصفات الكمالية متفرد ورحمة الله وبركاته على الدوام :
ثم السؤال عن احوال القطب لدائرة المكارم والشمس المتجلية
بمظاهر الاشراقات في العوالم لا زال ملحوظاً بالعنایات ومفاضاً عليه من
الامدادات بحق سيد السادات محمد وآله الهدات مولانا قد بلغنا من بعض
الاخوان انه قد اجزئتم له العمل بما في العروة بشرط لزوم احتياطاتها فان
يكن الامر كذلك فترجو من الطاف المولى الاعظم ايده الله تعالى ان
يعرفنا وقد كتبنا لكم من قبل من خصوص البنين الفائين ابواها فالرجاء
منكم الجواب لازلت ماحوظين بعناية رب الارباب ونرجوكم الدعاء وابلاغ
السلام السادات والمشاخ وكافة المتعلقين كما منا السادات والمشاخ بنهونكم
السلام والسلام على المولى الاعظم كما بدأ يعود ورحمة الله وبركاته :

ومنها مكتوب من الشيخ محمد بن الشيخ محمد علي بن جبران كتبه له
بمناسبة بعض الاستفتاءات وتاريخ الكتاب ١٣٦١/١١/٢٩ هـ :

بسم الله الرحمن الرحيم

سلام نحو جنابكم فان سلامي لا يلبق بياكم نعم المولى الأعظم والعالم
المبيل علم الاعلام وثقة الاسلام ونائب الامام وباب الاحكام وكهف
الانام وآية الله الملك العلام العقل البسيط والبحر المحيط فخر الحكماء المتأملين
ولسان العرفاء والمتكلمين كاشف سجات الجلال بسر البساطة ومحدد جهات

الكمال بعين الاحاطة عمدة العلماء المحققين ورؤيس الفقهاء المجتهدين آية الله
في العالمين بهاء الملة والدين الولي الوفي النقي الرضي الزكي النقي الورع الزاهد
العابد الاواه مولانا وعمادنا ومقندانا الشيخ عبد الله فخر المقدس الشيخ
معتوق دام مؤبداً بالاطاف الربانية ومفاضاً عليه من الامدادات السبحانية
بحق نور الانوار وعلل الاكوار والادوار محمد وآله الاطهار صلى عليهم الملك الغفار
السلام على مولانا الحجة العظمى الباهرة والآية الكبرى الزاهرة
ورحمة الله وبركاته على الدوام ومزيد التحية والاکرام ثم السؤال والاستعلام
والتنفحص والاستنباط عن ذاتكم اللاهوتية وتجلياتكم القدسية لا زلت قطباً
لدائرة فلك المفاخر والمكارم وشمساً متجليه بمظاهر الاشراقات في العوالم
بحق علل الانبياء وخيرة الله لئلك الجواد سادات السادات واسرار
البركات .

مولاي الموجب للتسطيب والمقتضى للتحرير انهاء وافر السلام لحضرة
محترم المقام وبث ما بي من الاشواق التي لا تسع نشرها الاوراق من ألم
وجد حركت مساكنه يد الذكرى ونبرج كبد أرمضتها هو اجر بعدكم
فقدت حري واشتياق نفس لم نزل من ثياب الشوق اليكم متطلعة ولاخباركم
من فم الصادر والوارد منتجة لبرد عليها في ارتيادها ما يجلب المسرة الى
فؤادها من صحتكم واعتدال مزاجكم نسأله تعالى بحق مظاهر جلاله ومصادر
أفعاله محمد وآله صلى الله عليهم أجمعين ان يمنحكم الصحة والسلامة والعافية
والاستقامة انه اكرم مسؤول وخير مأمول وهو أرحم الراحمين ونسأله

تعالى ان يقر النواظر باقتباسها من نور محياكم الزاهر وبشرف الافواه بلم
اقدامكم بل بلم تراياها العاطر انه قريب محيب ..
مولانا ان فضلتم على عبدكم المنقر الى جودكم بنوع من السؤال
فهو بحمد الله وبركات دعواتكم الشريفة باق على ماشهد به القات العلية
من صدق المحبة ورق المبدوبة لا يشكو الألم فراقكم فياليت ان تسمع لي
الايام فأنال المرام وتقرعين جفاها المنام بمشاهدة علم الاعلام فأدرك بذلك
طلبات واقضى لبات . . مولانا قد رفعنا الى حضرته العلية من قبل
مكانية ان العمل باحتياطات العروة ربما يشق في بعض موارد فان رأيت
جواز التبعيض في التقليد فأفيد ونا وارشد ونا فلم نحظ من جنابكم الشريف
بجواب وما ذلك الا لكونكم مرضى شفاكم الله وعافاكم وجعلني الله من كل
مكروه وقاكم فأرجو من المولى الاعظم والعلامة العليم ان يملا النواظر نوراً
والقلوب سروراً بالمكانة التي هي على النصف من الشهادة نشال الباري
من منه الجسيم وجوده العميم ان يمد ظلكم على مفارق الأنام ويمر بوجودكم
الشريف دوارس شرع الاسلام ويرفع بكم منار الشريعة ويعز بكم ذل
الشيمة ثم السلام على مولانا الاعظم بدواً وعوداً ورحمة الله وبركاته
ونرجو من جنابكم الشريف الدعاء وابلاغ السلام السادات والشاخ
والمتعلقين كما منا السادات والشاخ ينهونكم وافر السلام دمهم سالمين والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته .

(١١)

(مؤلفاته)

له مؤلفات قيمة ومصنفات ثمينة منها رسالة وجيزة في بيان ماهو الاصل في
الاشتقاق موسومة بمنية المشتاق لتحقيق الاشتقاق كتبها جواباً لصاحب
الفضيلة الشيخ محمد صالح المتوفى في ١٤ / ٩ / ١٣٣٣ هـ نجل العالم الرباني
الشيخ احمد المتوفى في ١ / ١٠ / ١٣١٥ هـ ابن الشيخ صالح آل طعان البحراني
حيث سألته عن ذلك اولها .

(بسم الله الرحمن الرحيم)

بحمدك يا من اشتق طينتنا من طينة اوليائه المتنجين فكانوا لنا أصلاً وكنا
متفرعين وكلفنا بموالاتهم وأخذ أفعالهم والعمل بأقوالهم ورد أفعالنا
الى مصادرهم لتكون من المؤمنين والمحسنين وتاريخ الفراغ من تأليفها
٢٨ / ١٢ / ١٣١٠ هـ واظن انها اول كتاب الفه . . .

ومنها رساله في احكام الشكوك المتعلقة بالصلاة سماها سفينة
المساكين لنجاة الشاكين .

ومنا رسالتان وجيزتان في الرضاع .

ومنها تمليقه مبسوطه على رسالة السيد هاشم الاحساني المتقدم ذكره
أثبت فيها ما ترجح في نظره السامي من الاحكام الشرعية الا انها لم
تكمل ولعل له مؤلفات لم نطلع عليها .

(١٢)

(شعره)

له من الشعر الجيد قسم وافر وشيء كثير الا انه لعدم
تدوينه أصبح مبغثاً وذهب ادراج الرياح وارسم منه هنا ما وقعت عليه
متفرقا في مواضع شتى اكثرها في مسودات لم تبيض .
(في شأن الصديقة الكبرى)

ما لعنر للامة فيما سلكت عن ليلة القدر التي قد هتكت
ما لعنر عن زجاجة الصباح اذكسرت ظلما لدى الصباح
ما لعنر عن مؤودة اذ سئلت يوم الجزا بأي ذنب قتلت
ما لعنر للامة عن ام القرى اذ عطلت أبيانها عن القرى
ما لعنر عما فعلوا من منكر مما قديما مثله لم يذكر
ولم يحز عند اولى الاديان وغيرهم في سالف الازمان
فهل جرى من امة فيما سلف على بنات الانبيا أهل الشرف
كما جرى على ابنة الرسول فاطمة الزكية البتول
من الاذى والذل والاهانة من بعد ذلك العز والصيانة
ما فاطم وهجمة الاشرار في دارها وهي بلا خار
ما فاطم ما الباب ما الجدار ما الضفط ما الاسقاط ما المسار
ما فاطم ما حمرة العينين ما الضرب ما القلم على الخدين
ما لظهر ما احرام تلك النار يابها وهي ابنة المختار

ما فاطم ما مجلس الرجال ما لظهر ما التكلدب في المقال
ما لظهر ما الدعوى بغير حق والحق شاهد لما بالصدق
في استنهاض صاحب الأمر عجل الله فرجه

يا سيد الكون يا على الورى نسيا ياخير منتجب من خيرة النجبا
يامن سما في سما العليا مرتفيا حتى علا نوره الانوار والحجبا
وفاخر الانبياء المرسلين بما قد خص بماله الله الكريم حبا
كفاه فخرا بأن كان النبي له جدأ وفاطم اما والوصي ابنا
فما ترى شرفا في كل منتسب منهم الى شرف إلا له نسيا
عليهم فرض الباري ولايته فمن تقرب منهم بالولا قربا
وقد أبى الله ان يغشى برحمته من كان في الخلق طرا للولاء ابى
فما من الماء والاثمار من فمن بعض وبالحب بعض طاب أو عذبا
وليس يوجد من خلق بعالمه الا وقد كان في ايجاده سببا
فمن تولاه يلقى خير منقلب ومن قلاه هوى في النار منقلبا
ومن اراد مناجاة الاله ولم يمدد به سببا لم يستطع طلبا
يا سيدا كان في عرش الجليل له نور كسى النيرين النور والشبا
يا آية الحق حقا يا أمانته والباب والوجه والسر الذي حجبا
يا عروة الله والجل الثين ومن هو الكتاب الذي في غيبه كتبنا
وهو الذي نزل القرآن فيه فسل حم بس عم الرسائل سبا

يا خاتم الأوصياء الغيا خلفا
يا ناصر الدين يا غوث الصريح ويا
أنت الذي وعد الله العباد به
وانت من تملأ الدنيا عدالته
وليس عندي شك في حياتك بل
فالغوث من عصبة ضلت وقد تخذت
وألبيتنا بما نالت وما ابتدعت
وقد ابت أن ترى من نسلكم أحداً
وان نسيت فلا أنسى وحلمك من
وألصق الباب أحشاها واضغطها
ومن على ما حباها الله نازعها
ورد شاهدها العدل الذي هو في
ومن دنا نحو بيت الوحي مجترئاً
ليضرم النار فيه وهو يعلم من
يريد إطفاء نور كان متقدماً
وليتهم قنعوا منها بما ارتكبوا
ولم يقودوا علياً في حمائله
مليا برداء الصبر مشتملا

به الخلافة قامت لا ترى عقبها
محجوب دعوة من ناداه منتدبا
في آخر الدهر يجلو عنهم الكربا
كما من الجور قدما نالت الذوبا
لولا وجودك في ذا الكون لا نقلبا
من بغيا وشقاها دينكم لعبا
نوب الأسى وعلينا الذل قد ضربا
الا أنالته من طغيانها العطبها
بكفه أملك الزهراء قد ضربا
ظلماً واسقطها يا عظم ما ارتكبا
وارثها من أبيها المصطفى غصبا
ام الكتاب علي وافترى كذبا
وقد اتى بجموع جمعت خطبا
فيه ليبلغ من مأموله أربا
والله عما يريد الظالمون أبا
وان يكن جل في الإسلام مرتكبا
قود البعير بعين الله مكتنبا
مسلماً أمره الله محسباً

يدعى الى بيعة كان الأحق بها
وأشربوا العجل حياً في قلوبهم
وخالفوا أحمد المختار حيث نهى
من الأولى عبدوا الأوثان والصلبا
وقلبه غير حب الله ما شربا
من التخلف عنه أينما ذهبوا

في رثاء أمير المؤمنين عليه السلام

أباحسن من بعدك العيش لا يصفو
ومن بعدك المعروف جذت أصوله
فهذا الندى قد منك نعيمك ممعه
وهذا النقي قد ذاب بالوجد قلبه
وان المعالي بعد عينك قد زجت
ومن عجب تفضي فتيلاً وانت من
ألست الذي قد بات يفتدي محمداً
ألست الذي جدلت عمراً ومرحبا

ولا الدمع يرقى لا ولا يغمض الطرف
ونال فروج الجود من بعدك القصف
فصم ومن وجه الهدى جدد الأنف
وتلك يمين المجد فارقتها الكف
بأعينها سحب لها بالدماء وكف
يخالط قلب الشوس من ذكره الزحف
بمرقده والمشركون به حفوا
وقلبك ماداناه رعب ولا خوف

في رثائه أيضاً

أيها الذاكر من انتج من ملجم ألقى فاك الملجم
لا تقتل مات علي إنما قلت خر العرش لابل أعظم
بل نعام العرش والكرسي وا لوح حزناً ونعام القلم
بل نعام الروح في جو السما وكما الأفق السحاب المظلم
ونعام كل حي في الوري وبكاه حله والحرم

ليتني اقدية اذ عمه من بدي شر البرايا مخذم
ودعاه وهو في محرابه يخضب الشيبة والوجه دم
قوضي يا وفده الرجل فقد قوض الجود به والكرم
يا بني الزهراء ما قام لكم بعد هذا اليوم يوماً علم
فلقد شنت دين المصطفى فهو للساعة لا يلتئم
فمجبب أي ركن بعد ان هد ركن المجد لا ينهدم
وعجيب أي قلب بعدما شق قلب الدين لا ينكلم
فالورى من بعده في حيرة انه فيها الكتاب المحكم
عجت عين الهدى من بعده واصاب السمع منه صمم

في شأن اهل البيت

لا مرحباً بالعيد لا مرحباً بعد مصاب نال اهل العبا
أبفرح المؤمن بالعيد أو يستعذب الطعم والمشربا
واهل بيت الوحي خير الورى تفرقوا في الأرض أبدي سبا
فكم حوت طيبة من طيب منهم وكم وارى ترى يثرى سبا
وفي الغرين لهم مضجع يود فيه البدر أن يغربا
واراه لكن شبيه من دم سيف المرادي له خضبا

في رثاء الحسين (ع)

لا مرحباً بك يا محرم مقبلاً بك يا محرم مقبلاً لا مرحباً

فلقد فجعت المصطفى واسأت قلب المرتضى والمجتبي بالمجتي
وتركت في كبد الزكية فاطم نارا تزيد مدى الزمان تلهبا
لله يومك يا محرم انه ابكى الملائك في السماء وارعبا
واماط ابراد الهنا من آدم ففسداً يابراد الامسى متجلببا
واصاب احشاء الخليل بلوعة وبنوح نوح دمه ان يحجبا
حيث الحسين به استقل بكر بلا فرداً تناهيه الاسنة والضبنا
من عصبة قدماً دعت له نصره فعدت عليه عداوة وتعصبا
فهنالك جاد بفتية جادت بأ نفسها وجاللت العدى ان تذهبنا
فترى اذا حي الوطيس قلوبها أقسى من الصخر الاصم واصلبا
وتخال كل عرصرم من بأه عند الاقا كالليث صادف ثعلبا
قالعدانبا عن طراد عرابها والبرق عن لمع البوارق أعربا
وغدت تنثر من امية ارضاً ولها السما رعباً تنثر أشبنا
وتمانق البيض الصفاح ولم ترد منها سوى ورد النية مطلبنا
حتى اذا جان القضاء وغودرت صرعى على تلك المفاوز والربا
أسمى الحسين بالانصير بعدها والقوم قد سدوا عليه المذهبنا
ساموه ان يرد النية او بأن يعطي الدنية والأبي بذنا أبنا
فغدا يربهم في التزال موافقاً من حيدر يهتد ماضي الشبا
لله صارمه لعمر ك انه ماكل يوما في الكفاح ولا نبا
من ضربه عجيت ملائكة السما من فوقه وبحق ان تمنعجبا

بالله لو بالشهم نهابت دكا وصبرها بهمة هبا
 هو في شأن خروج الحسين (ع) من مكة الى ان وصل كربلاء
 سرى والعراق له مقصد ودامي الفراق له يرصد
 سرى سبط أحد من طيبة وقد طاب فيها له المخذ
 سرى خائفاً مثل موسى الكليم يراقب ما تبغي الحسد
 سرى خائفاً وهو للخائفين امان وللوافد المرفد
 سرى خائفاً وهو داعي الاله وهادي البرية والمرشد
 سرى ومحياه شمس الضحى بليل هو الابيض الاسود
 سرى فسرى البشر من غالب وبالخرن عاهدا العهد
 سرى فسرى الفخر من هاشم وفارقها العز والسودد
 سرى والى الحشر ذلك السرى حشا الدين من ناره توقد
 سرى والقلوب سرت خلفه بحر جوى قط لا تبرد
 سرى والنجائب تفتادها النايا وأظفارها المقود
 سرى والركائب تحذوها من بين أطياره الفرد
 سرى بالفواطم في حالة تصدع من شجونها الجلود
 سرى يقطع اليد في فتية هم الصيد أنتجهم أصيد
 علي وشبلاه آباؤهم ليوث وهم اسد لبد
 واورثهم من علا المكرمات علي مكارم لا تنفد
 واصحاب صدق قد اختارهم له الله من قبل ان يوجدوا
 وساروا حيثما كان الرياح تزفهم والقضا بسعد

او الارض تطوى لهم حيثما نوا والمضاب لهم نهمد
 ولكن قائد هم قادم الى كربلاء اذ هي المقصد
 ومذ وطأت أرضها خيلهم وضمهم ذلك القد فد
 تعقرت الخيل عن جريها فقال انزلوا ههنا الموعد
 أنيخو الجمال وخطوا الرحال وبين المضارب لا تبعدوا
 نمد الرقاب لضرب ولا تمد الى السلم منايد
 ودون الذي رام منا بنوا أمية ان يلمس الفرقد
 ولم أنسه اذ غدا خاطباً ليلو هم ايهم ارشد
 وقال انسبونني وردوا الجواب وقولوا الصواب ولا تجحدوا
 أهل فيكم من عليّ ابره سوى ومن جده أحمد
 (في رثاء الحسين)

غليل فؤادي لا يبرد ونار الجوى منه لا تخمد
 وقلبي من الوجد لا يستريح وعيشي ماعشت لا يرغد
 لذكرى مصاب رمى العالمين بحزن مدى الدهر لا ينفد
 مصاب الحسين ابن بنت النبي ومن هو في العالم المرشد
 مصاب اصيبت به المكرمات اصيب به المجد والسودد
 اصيب به الدين دين الاله اصيب به المصطفى أحمد
 اصيب به المرتضى حيدر وفاطم والحسن الامجد
 اصيب به الانبياء الكرام قديما فخرهم سرمد

فمن سائل دمه بغته ومن وجد قلبه مكمد
 ومن ناظر نظرة في النجوم فبات سقيماً بما يشهد
 ومن سائل في مناجاته على طور سيناء من يعبد
 عن البتلى بالبلاء الذي دهم كلما كان أو يوجد
 فقص عليه العليم الخبير من الرزؤ ما لم يكن يعهد
 ومن طالب منه ان يتلى بفقد عزيز له يولد
 لتفسير كاف وهاء ويا وعين وصاد فما المقصد
 ومن نائل فرعاً عابراً سبيلاً بلا سبب يوجد
 سوى انه حل في كربلا وفيها ابن فاطم يستشهد
 فأعظم برزؤ له في القلوب الى الحشر نار الاسى توفد
 امثل حسين امام الهدى ينارعه قاجر ملحد
 ويدعى الى بيعة الظالمين وبالرغم عن داره بطرد
 وبمسي غريباً بارض الطفوف وفيها بكاهد ما يكمد
 ويبقى وحيداً بلا ناصر على انه في الوري الأوحـد
 وآل امية ملؤ القلاة وليس له فيهم منجد
 فكف قام بدعوم الهدى فضلوا السبيل ولم يهتدوا
 ولهمي له حين ناداهم بصوت بذوب له الجلد
 أما من مفيت أما من مجبر أما من معين لنا بسعد
 فقامت لنصرته عصبة ترى القتل عزاً به تسعد

نميس من البشر في نثرة كما ماس في جلوة أغيد
 اذا ذكرت مر ورد الردى يطيب لها الورد والمورد
 كأن المنايا بحر الحديد بأفواها الثلج بل أبرد
 بنفسي هم اذ تناخوا لها وغنهم رجاء البقا ابعـدوا
 توأصوا على الموت دون الحسين وعافوا الحياة وان خلدوا
 رجال بما وعدوا قد وفوا وقد صدقوا الله ما عاهدوا
 وصانوا مصونات آل الرسول وفي حفظها هان ان يفتدوا
 وقد جعلوا نصب عينهم حسيناً وجادوا بما يوجد
 ولولا انتظارهم أمره لما ضمهم ليلة مرقد
 ولم بك يوماً لاسيا فهم لدى الروح غير الطلامفـد
 وما هجـدت عينهم طرفة وهل عاشق عينه تهجد
 أتلتذ اعينهم بالكري وعين العدو لهم ترصد
 ولما نأى عنهم ما بهم من الصبر واقترب الموعد
 وبشرهم بالغنا في غد وذاك النى وهو المقصد
 تنادوا بأن التثاني غداً لك السوء من طالع ياغد
 وثاروا حرار الحشا من ظما وقالوا التثون لنا المورد
 وشـدوا فسدوا رحاب الفضـا على قلة الجمع قد افردوا
 فواحـد هم في قبال الجوع جوع وجمعهم مفرد
 صفور معلة في الطراد واما جثوا هضـب وطـد

صواعق ان ركبو الصاهلات
كان العجاجة من تحتها
وقد رفعوا للسمام مثلها
جسوماً من الدم مخضوبة
لقد بذلوا النصيح لكنهم
فاقسم ماشاقهم للردى
ولا الغرف العاليات التي
ولا ما بها من مقيم النعيم
ولا خوف حر الحجيم التي
ولكن دعوة داعي الاله
وخروا بترب الفلا سجداً
وباتوا سكارى بخمر الردى
وباتوا نشاوى ولكنهم
وناموا فيالك من نومة
يشور لها عثير أسود
وأصواتها سحب ترعد
وأرضاً عن الارض قد مهدوا
بموج بها بحره الزبد
سوى الفوز بالقتل لم يقصدوا
جنان ولا حورها الخرد
اعدت لهم قبل ان يولدوا
وان شاهدوا منه ما شاهدوا
بها الناس عن حطب توقد
دعتهم الى الموت فاستشهدوا
كان الفلاة لهم مسجد
وقد وردوا كالذي اوردوا
بغير ثرى الارض ما وسدوا
لها قد تفترت الاكبد

(في رثاء ابي الفضل العباس)

لم أنس اذ صال في يوم النزال على
هو الفتى شبل ذاك الليث حيدة
هو المهذب والقرم المجرب في
هو الفضل من الفضل كان أباً
الابطال من هو للاجال مخترم
من لافتي غيره في الروع يقتحم
يوم القاع عابس في السلم مبتسم
والمكرات اذ اعدت له شيم

شهم هزير جريء في الوغى اسد
له مقاعد صدق عند ما لكه
نخاله ان سطا الابطال صاعقة
تفر من سيفه رعباً فيسبقها
والموت يعقلها والسيف يستلب
لم تدر من دهشة اعمارها هي با
اعظم به بطلا لم يشنه وجل
ولا الجوع وان لم يحص عددهم
لو كان همته بمحو العداة لما
لكنما في القضا دون ابن فاطمة
وان مسطوره قد حل مواعده
فكر ذوالفر واستولى الذباب على
فخر الارض ذاك الطود منعزلاً
وصاح مستصر خاغوٹ الصريح ابي
أخي فديتك ادر كني لعلي من
فانقض كالصقر اذ وافي فريسته
وشق بالمشرقي المصعب جمعهم
قتلتهم ابن ابي تبا لكم فلقد
ومد رأى ذلك الجسم الصريح رأى
وفي الدجى قر تجلى به الظلم
وفي المواقف ما زلت له قدم
من صوته حل في آذانها صمم
فيغتدي بعضها بالبعض ينحطم
الارواح منها وعزرائيل يستلم
لزلزال ام صارم العباس تنصرم
كلا ولم يلوه كل ولا سام
ولا الاسنة والمهندبة الخدم
صالوا عليه ولم يرفع لهم علم
بقتله قد جرى في لوحه القلم
وحان ما أحكمة في الورى الحكم
الليث الهزير وصاد الباشق الرخم
الله كيف الرواسي الشم تهدم
الضيم من هو للاجين معتمم
رؤيا محياك قبل الموت أغتم
وفي الحشامنه نار الحزن تضطرم
وصاح ابن الفر اليوم ويلكم
قصمتهم اليوم ظهري لا ابا لكم
الخطاب القطيع وأرهى قلبه الألم

رأه منجد لا في الثوب منفصلاً ما كان متصلاً كفاه والعلم
والنبل في جسمه كالشوك مشتبك ورأسه بعمود البغي منقسم
فظل يندبه والدمع منسجم والقلب منكلم والظهر منقسم
(في رثاء الحسين)

يا بحث القلوص خل سراها ان تعج نحو طيبة بجداها
وانتدب من شبابها كل ندب من بني شيبة اسود سراها
وانخ من هاشم وآل نزار ولوي وغالب عليها
واقترح قائلاً بحرقة قلب مقرح والعيون ينهل ماها
يا ذوي العزم والحمة عزما لخطوب دهاكم أدهاها
فلقد أصبحت أحي المحازي ثوبها البغي والرداء رداها
تشخذ البيض اذ تمحشد منها من شفاها عليكم أشقياها
علت بالهدى لديكم ولكن قد دعاها الى العمى من دعاها
فانتضوها صوارما اغمدتها في رقابكم قبلت صداها
جدعت منكم الأنوف جهاراً فاشتفت اذ بذلك كان شفاها
فانهضوا من تراكم واملأوا الارض جياذ العتاق تطوي فلاها
وابسثوا السابحات تسحب ذبلاً من دلاص لكم يرحب قضاها
وامتلوا قبا ليوم نزال وانتضوا من سيفكم امضاها
لست أدري لم القعود وبالطف حسين اقام في مشواها
ألجين عراكم ام لذل ام لخوف من الحروب لقاها

لا وحاشاكم وانتم اذا ما ازدهت في النزال قطب رحاها
ان زجرتم برجها العرب غضبا اعربت عن زجير رعد سماها
أو نشاؤن خسفها لجلعتن بالمواضي علوها ادناها
أفبهني الرقاد يوماً اليكم وأمي انت بظلم تناهي
فلعمري العلى لقد جرعتكم كربلا كأس كربها وبلاها
يوم أمسى زعيمكم مستضاماً يصفق الكف حائراً بفلاها
لست انساه حين ظل فريداً يلقى من عداه ضرب ظباها
حوله فتية تخال النايا دونه كالرحيق اذبل قاهها
وترى الحرب حين تدعى عروساً وخطبتها الصفاح ممن دعاها
ولها الروس اذ تناثر مهر وخضاب الأكف سيل دماها
وتداعت بشر أبجي على الموت رجال ترجلت للقاها
مأنت عطفها مخافة موت لا ولا استسلمت الى أعداها
لم نزل هكذا ان دعيتها حكمة شاء ربها امضاها
فثوت كالبدور يتبع بعضاً بعضها افلا فغاب ضياها
وبقي مفرداً يكابد ضرباً بعدها من امية شبل طه
بأبي علة الوجود وحيداً يصطلي في الحروب نار لقاها
ان غدا في العدى بكر تخال الموت يسمى امامه ووراها
حالف المشرفي ان لا يراه في سوى الروس مغمداً اذ يراها
وحى دبه فلما اتته دعوة الحق طامعاً لبهاها

فرماه الضلال سهماً ولكن
وهوت مدهوى مماء العالي
وادلهم النهار وأنحسف البدر
بأبي ثاوي على الارض قد ظل
ماله ساتر سوى الريح منها
وبنفسه حرائر ادهشت من
برزت والفؤاد يخفق شجواً
بيد وجهها تغطيه صونا
(في شأن نساء الحسين)

وثاكلة تسليها عداها
وتؤنسها بما يدي حشاها
وتسعد لها اذا نذبت حشاها
وتزعجها اذا دخلت خبا
وتضربها اذا أخفت بكها
وتنهرها اذا سلبت رداها
تجاذبها اذا امتنعت حلاها
فتشكو بؤسها مما دهاها
وتلوى الجيد نادبة أباها
أبي هذي بناتك في سباها

وتلك بنوك في رمضا تراها
وتلك عداك قد نالت مناها
﴿ في رثاء الحسين عليه السلام ﴾

لقد اشرقت من صلب هاشم لالاسما
سوى انها من وصمة النقص اعريت
لقد قابلت شمس الهداية فاكتست
فلو تركتها في الحياة امية
ولكنها خاضت بها بحر عندم
ولم ير منها الانجيلا غير انها
وأعجب شيء انها تلو شمسها
ومن خلفها فوق المطي عقائل
بلا كافل يحمي حاشا فلا ترى
واعظم ما يشجى ويودع في الحشا
تصدق أعداها عليها شماتة
وتدخل في زلي السباء كأنها
يطاق بها الاسواق وهي حواسر
وتوقف في ذل السباء بمجلس
فن سائل جهلا بها او نجاهلا
ومن ضاحك بفشي المسرة شامناً

ومستوهب من آل احمد حرة
وزاد يزبدالجس في الدين بدعة
فأحضر رأس ابن النبي محمد
فيلعب طوراً ثم يشرب تارة
وينكته جهراً ويهتف قائلاً
فها نحن يا اشياخ بدر لثاركم
ويبرز ما أخفى من الكفر مذشد
لقد لعبت بالملك هاشم برهة
وتزعم ان الله أوحى لأحمد
فلا وحي من رب ولا خبر آتى
فياذلة الدين الخيفي بعدما
تبدل منه الرفع والنصب بالكسر

(في شأن رجوع نساء الحسين (ع) الى المدينة)

رمت آل طه حادثات النوازل
فطبقت الدنيا رزاياهم التي
وزاد فؤادي لوعة اثر لوعة
رجوع بنات المصطفى بعد سبيها
على هزل وهي اللواتي تعودت
لقد اخرجت من دارها بين اهلها
ولما دنت منها منازل طيبة

تجدد فيها الوجد وانهل دمعها
ونادت بصوت والشجاملو قلبها
أيا دارنا لا تقبلينا فاننا
ومدد خلت تلك المنازل اظهرت
وضلت تدبير الطرف فيها فلا ترى
فراحت تحاكيها بقاب موزع
تسائلها والدمع في الخد سائل
واين الاولى كانت نفي وجوههم
واين الاولى أحيوا ليا ليك طاعة
واين الاولى ان شئت علموا وجدتهم
واين الاولى كانوا اذا جذب الوري
واين الاولى كانت وقد عم فضلمهم
واين اولوا الالباب من كل فاضل
واين أمان الدار من كل طارق
واين اباة الضيم من قد عهدتهم
لقد عمقت ام النوال عقيبهم
ولاحط فيها الرحل بمدار تحالمهم
أهل لك علم يوم حان ارتحالهم
أهل لك علم حين ساقوا ظمونهاهم
وناحت نياح الفاقدات الثواكل
له لهبات في الحشا كالشماعل
أتيناك بالارزاء لا بالنوافل
لها مضمراً من حزنها المتداخل
سوى اليوم تنعى والا ثافي العواطل
واب من الارزاء والوجد ذاهل
منازل اهلي اين أهل المنازل
كأقار تم فيك غير اوافل
لرجهم في فرضهم والنوافل
بحار علوم مالها من سواحل
اكفهم مثل السحاب الهواطل
فواضلهم مقرونة بالفضائل
واين ليوث الغاب من كل ياسل
واين حاة الجار مأوى النوازل
(ثم اليتامى عصمة للارامل)
فما امها للئيل طالب نائل
نزبل ولا مدت بها كف سائل
بما ازعموه عند شد الرواحل
الى اين قادتهم حداة القوافل

واين استقلوا بالنزول وخلفوا
فقلولي بصدق ان تقولي عليمه
فان لم تجيبيني اجبك فاتني
تركتهم صرعى بعرضه كربلاء
جسومهم مثل الاضاحي على الثرى
اولئك قومي لا أرى لمثالمهم
وغابوا ولكن نصب عيني خيالمهم
اذا ذكرت نفسي شمائل فتيتي
وان نظرت عيني الى البدر مشرقاً
سموت لهم عزاً وطاولت رفعة
جعلتهم ذخراً لنازلة البلا
فها أنا ولهي لا اطيع تصبراً
وهيات ان أصبوا الى عدل عاذل

(١٣)

(وقاته)

توفي اعلى الله مقامه ليلة الخميس الحادية من شهر جمادى الاولى
سنة ١٣٦٢ هـ فيا له من حادث عظيم أنكل الاسلام والمسلمين فانا لله وانا
اليه راجعون وقد قلت في تأييده قصيدة ذكرتها في الجزء الاول من كتابي
هذا (الازهار الارجية) في صوارد الشهر المذكور ولا بأس باعادتها هنا
لمناسبة ترجمته .

خذني يا صروف الدهر فاضل مهجتي
سئمت حياتي والحياة ذميمة
أحبة قلبي أين يتم عن الحمى
اخذتم فؤادي يوم سارت ظمونكم
وبعدكم قد هد رضوى تجلدي
كان الليالي أقسمت ان تسيثني
ومالي ذنب غير ان احبتي
كئيل التقي الزاهد الورع الذي
هو الشيخ عبد الله ذو العلم والحجا
اني هذه الدنيا فقيراً وقد مضى
مضى لجنان القدس وهو مقدس
عليه المعالي قد اقامت مآتما
مآتم فيها الكرمات صوارخ
واضحت نوادي العلم قفرا عراصها
فيا هضبات المجد شجواً تدكدكي
أهل بعد هذا للمعالي مشيد
نعم ليس للعليا أب متعطف
هو السيد المولى المؤيد ذو النقي

(١) حجة الاسلام السيد ماجد العوامي

نعم وعلى (١) حجة الزمن الذي اليه الهدى التي زمام الزعامة
اليه الوري الفت مقاليد أمرها ومن كعلي مرتضى للبرية
اعزبكم بامعشر العلماء الاولى فجمعتم بأهل العلم اعظم فجمة
وارجوا له ان يمن عليكم بصبر ويختص الفقيد بجنة
فقد فاز بالذكر الجليل مخلداً واسكنه التاريج (أرفع روضة)
وقداره أيضاً الشاعر الشهير الطائر الصيت زين العابدين الكويتي
في آخر قصيدة له في رثائه بقوله .

ولما قضى النحب روح القدس ارحه (تبكي المجالس حزناً لابن معتوق)
وابنه أيضاً العالم الفاضل الشيخ حسين بن الشيخ علي آل الشيخ
سليمان البحراني القديحي بهذه القصيدة .

والهفتاه على الدين الخفيف لقد ثلت مبانيه وانهارت شناخه
واصبحت عرصات العلم دارة منذ غاب عنها شهاب العلم ثاقبه
ومادت الارض بالنوح العظيم كما فوق السماوات قد قامت نواده
من ابن العلم رايات ترف وقد مادت رواسبه وانهارت جوانبه
ام ابن للوجود فياض وقد نضبت بحاره النعم وانجالت سحابه
لاغروا ناحت الاملاك في الملا الاعلى وفوق الثرى قد صاح ناديه
اذ كان للدين ركنا والعفاف ابا فالدين بنماء والتقوى تجاوبه
قوموا نعزي به المولى العباد ومن شريكه هو في التقوى وصاحبه

(١) حجة الاسلام ابو الحسن الخنيزي

السيد الماجد البر الكريم ابا الفضائل العرمن شاعت مناقبه
قوموا نعزي جميع المؤمنين به فانه ركنهم وانهد جانبه
لاهل نعزي امام العصر سيدنا فانه في أمور الدين نائبة
خاتمة

(تشتمل على بعض رسائل صاحب الترجمة)

احب جدا ان انسخ ههنا بعض ماوقفت عليه من مصنفات صاحب
الترجمة وهي رسائله الاربع الوجيزات المذكورة اسمائها آنفاً حفظاً لها عن
التلف ونشرها لكتابتنا هذا برسمها ولنا بذلك الشرف .

(الرسالة الاولى)

وهي الموسومة بمنية المشتاق لتحقيق الاشتقاق .

(بسم الله الرحمن الرحيم)

نحمدك يا من اشتق طينتنا من طينة اوليائه المستجيبين فكأنوا لنا اصلا
وكنامتفرعين وكلفنا بموالاتهم واخذ افعالهم والعمل باقوالهم ورد افعالهم
الى مصادرهم لنكون من المؤمنين والمحسنين وهدانا بهم للدين القويم وعرفنا
الحق المبين صلوات عليهم ابد الآبدين ولعنة الله على من شق عصا المسلمين
وجميع اعدائهم الظالمين من الاولين والآخرين الى يوم الدين .

وبعد فان أحقر عباد الله المذنبين واحوجهم لعفو ذي القوة المتين
أسير ذنبه الخطي ، عبد الله بن معتوق الخطي انه قد سألني اعز الاخوان

لدى واجبههم الي وواجههم حقاً علي اخي الصالح وشقيقي الناصح سليل المبرور
 المؤيد الشيخ أحمد بن الشيخ صالح الشيخ محمد صالح اصلح الله احواله وبلغه
 آماله عما لا طاقة لي عليه وليس لي اهلية النسبة اليه وذلك لضعف الصناعة
 وعدم البصاعة وقلة الاستطاعة ولقد كان حرسه الله لذلك أهلاً ولما نسبني اليه
 مأوى ومحال لكن لما كانت اجابته علي فرضاً بادرته لما امرني به نهضاً سائلاً
 منه الدعاء للتوفيق ومن الله الأعانة والهدى لسواء الطريق فعملت فيه
 رسالة وجيزة تحمل منه كل مشكل دقيق وتفتح من ابوابه كل مقفل غليق
 ومحييتها (بغية المشتاق لتحقيق الاشتقاق) اسأل الله تعالى ان ينفعني
 واياه بها وجميع الطالبين من المؤمنين وان يجعلها خالصة لوجه الكريم بمنه
 العيم وما انا اورد كلامه الشريف ونظامه المنيف كلمتين وكلامي كالشرح
 متوكلاً علي الله تعالى وهو حسي ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال مد الله ظله وورقه في اعلى عليين محله
 (بسم الله الرحمن الرحيم)

حضرة الاجل الاشيم والاحشم الاكرم الاسعد الاواه شيخنا
 الشيخ عبد الله حرسه الله وسدده وسلمه وبالخيرات شيدته وبعد فالباعث
 لحوض الاقلام هو اولا ابلاغ جنابكم السلام وثانياً ان المرجو كشف
 مسائل كل عنها الخاطر الفاتر ورد عنها القلب وهو حاسر فالرجاء رفع
 ما تبرفت به كفاكم الله الضير واعطاكم كل خير والمسائل هذه ما المشتق وما
 المشتق منه وما الفرق بينهما وهل المصدر أصل في الاشتقاق ام الفعل ام كل

منهما اصل برأسه وما الدليل علي ذلك بينوا لنا ذلك والسلام .
 اقول وبالله الثقة والمأمول ينبغي ان نتعرض اولاً لتعريف علم الاشتقاق
 ليكون الشارح فيه علي بصيرة (فتقول) علم الاشتقاق هو ما يبحث فيه
 عن الكلمة من حيث نسبتها الي اخرى اصالة وفرعية فقولنا ما هي علم جنس
 يشمل جميع العلوم وقولنا عن الكلمة فصل نخرج لما سوى علم اللغة وعلمي
 الاعراب والتصريف وبقيد الحيشية وما بعدها نخرج الثلاثة وبعضهم لم
 يفرق بين هذا العلم وعلم التصريف وعددها واحداً وعرفوه بانه علم يبحث
 فيه عن احوال الكلمة باعتبار صورها وهيئتها ونسبة بعضها الي بعض اصالة
 وفرعية والفرق ظاهر فان البحث في علم التصريف انما هو عن بنية الكلمة
 وتغييرها وهذا ليس كذلك فذكر الاحوال فيه سهو وايضاً قولهم نسبة
 بعضها الي بعض غير مستقيم لأنه لا يعقل في قولنا ضرب مثل نسبة الضاد
 الي الراء والباء او بالعكس الا ان يحمل علي غير ظاهره فافهم والاشتقاق
 في اللغة اخذ شق الشيء علي ما في (ق) وفي الاصطلاح قيل هو رد الاوضاع
 الجزئية الي الاوضاع الكلية وقيل رد كلمة الي اخرى الموافقة وقال في (مج)
 هو ان تنظم اللفظين فصاعداً علي معنى واحد وقيل هو ان تجددين اللفظين
 تناسباً في التركيب والمعنى فترد احدهما الي الآخر وكلها بمعنى واحد
 والاخير اصرح فالردود هو المشتق والردود اليه هو المشتق منه وهذا يسمى
 بالاشتقاق العلمي لأن وجد ان الشيء علم به .

(فائدة)

التناسب الموجود بين اللفظين ان كان في الحروف والترتيب معاً يسمى ذلك الاشتقاق أصغر كضرب من الضرب سمي به لأن من نظر اليه يعلم بدون تأمل انه مشتق من الضرب لحصول المناسبة بينهما حروفاً وترتيباً وان كان في الحروف فقط كجذب من الجذب يسمى أوسط لأن من نظر اليه يعرف بالتأمل انه مشتق من الجذب لانعدام المناسبة في الترتيب وان كان في المخرج كمنعق من المنعق يسمى أكبر لأن من نظر اليه لا يعرف انه مشتق من المنعق الا بعد التأمل القوي ويسمى بعضهم الثلاثة صغيراً وكبيراً واکبر وبعضهم يسميها أصغر وصغيراً واکبر وبعضهم أصغر واکبر باسقاط الاوسط على الاول وادراج الكبير في الاكبر على الثاني والصغير في الاصغر على الثالث ولكل قوم اصطلاح لكن المشهور عندم الاول بل نقل عن المحقق التفتازاني انه اذا اطلق الاشتقاق لا يراد به الاول ولا يشترط التوافق في المعنى بل تكفي المناسبة

(تنبيه)

ينبغي ملاحظة كون الردود اليه الذي هو الاصل فيه مزبغة على الردود الذي هو الفرع اما بتقديمه وضعاً كما في الضرب وضرب على ماسيأتي إنشاء الله تعالى او بالعلم باكتساب أحد اللفظين معناه من الاخير كما في الاسم والسمو فان الاسم انما كان اشرف من اخوانه لكونه فيه معنى

السمو الذي هو العلو لعلوه عليهما او لكون المعنى في احدهما اقوى وابلغ منه في الاخير كالكلم بالسكون الذي هو بمعنى الجرح والكلمة فان المناسبة بينهما هي اعتبار التأثير الذي لازمه معنى الجرح وهو الالم وذلك في الاول اقوى منه في الثاني ، فان قيل لا نسلم ذلك بل الامر بالعكس لان جرح اللسان اشد من جرح السنان كما قيل وينسب لمولانا امير المؤمنين (ع) جراحات السنان لها النمام ولا يلتام ما جرح اللسان قلنا اطلاق الجرح على جرح اللسان من قبيل المجاز بقربة تأثير الالم الذي هو لازمه واطلاقه على جرح السنان حقيقة لدلالته عليه بلا قرينة فهو دال على ما وضع له ولا يفهم غيره حتى اطلق فيكون تأثير الكلمة مشبهاً بتأثيره وبشروط في المشبه به ان يكون اقوى من المشبه كما نرى في مثل زيد والاسد وارادة عكس التشبيه خلاف الاصل مع الدليل على بطلانه وايضاً ليس كل كلام يؤثر الالم بخلاف الجرح وايضاً تأثير الجرح بالمعنى الحقيقي ظاهر وبالمجازي خفي وهكذا ما شبه ذلك مما يمتاز به الاصل هذا :

واعلم انه لا منافاة بين اشتراط مزبغة الاصل على الفرع وبين اشتراط مزبغة الفرع ايضاً عليه فان اللزبة في الاصل هي كون معناه بنفسه ممتازاً بسبب أحد الوجوه المتقدمة وشبهها لا بانضمامه في المعنى فقط كأن يكون مدلوله أكثر من مدلوله كضرب أوفيه وفي الحروف ايضاً كضارب فجها التمييز مختلفان .

قوله ما المشتق هو الردود من اللفظين على ما تقدم في الاشتقاق

العلمي وقيل هو المقتطع من اصل هذا ، وهذا الاشتقاق يسمى عملياً كأنك
تصرفت فيه بعمل هو الافتطاع ، وقيل هو الوصف المنحمل للضمير ،
وقال بدر الدين بن مالك والازهري المشتق ما اخذ من لفظ المصدر الدلالة
على معنى منسوب اليه اي الى المصدر ، وقيل هو ما دل على حدث
وصاحبه ، واوجه الاقوال الاول الذي قلناه والرابع وهو قول ابن مالك
واما الثاني فلا يتم الا على معنى الاشتقاق اللغوي وهو أخذ شق الشيء
والمعنى الاصطلاحي أعم مما هو كذلك كضرب وغيره فلا يقال ان السرير
مثلاً على المعنى المصطلح مشتق من الخشب مع انه مقتطع منه وذلك اصل له
بل يقال انه من السرور وذلك للمناسبة الحاصلة بينهما على الاول من
الوجهين ، اما في اللفظ فظاهر ، واما في المعنى فلان الناظر الى السرير
بهيشته المحصورة وما يعد له من الزينة يستر غالباً ويدخله الفرح الذي هو
معنى السرور ولأخذه من مصدر منسوب معناه اليه على الثاني كذلك .

واما الثالث فانه لا يشمل الا اسمي الفاعل والمفعول والصفة المشبهة
وافعل التفضيل وبطلانه من وجهين ، الاول ان المدعى اعم من ذلك ،
والثاني انه يلزم عدم اشتقاق كل من المصدر والفعل ، اما الاول فلعدم
تحمل الضمير ، واما الثاني فلعدم الوصفية ، نعم يتجه هذا بالنسبة الى النعت
فانه يشترط فيه ان يكون مشتقاً عند اكثر النحويين ولا يراد به الا هذه
الأشياء وهي أخص من مطلق المشتق على ما مر فالتعبير به عنها للاختصار
تسمية للاخص باسم الأعم :

واما الخامس فانه لا يشمل أيضاً إلا الفعل وما شمله الثالث فيدخل
افعل التعجب فيه أيضاً وعدم صحته ظاهرة مما سبق :

قوله وما المشتق منه وما الفرق بينهما ، تظهر معرفتهما مما مر فالمشتق
منه هو الردود اليه الردود من المناسبين على التعريف الاول والاصل
المقتطع منه المشتق على الثاني والمصدر المأخوذ عنه المشتق على الرابع وبملاحظة
كل من معانيهما يفرق بينهما :

قوله وهل المصدر أصل في الاشتقاق هذا مذهب البصريين وهو
المشهور والمنصور عند جمهور النحويين ومن ما مر من تعريفات المشتق
شاهد له ولنا عليه ان المصدر اسم وهو أشرف من الفعل فيكون اولي
بالاصالة وأيضاً ان الاصل في وضع الألفاظ ان تكون مطلقة عامة والتقييد
والتخصيص فرع العموم والاطلاق والمصدر عام مطلق لدلالته على حدث
غير مقيد بزمن ولا مخصص بنسبة الى فاعل بخلاف الفعل فيكون اصالة
وأيضاً هو بالنسبة الى الفعل كالمفرد اذ مفهومه واحد ومفهوم الفعل متعدد
لأنه دال على بعض ما يدل عليه الفعل والتركيب فرع الافراد وأيضاً انه
يقال له مصدر لأنه بمعنى ما يصدر عنه اي موضع الرجوع والذهاب وأيضاً
ان كل فرع يؤخذ وبصاغ من اصل لا بد ان يتضمن الاصل مع زيادة هي
الغرض من صوغه كالثوب من القطن والفعل فيه ما في المصدر وزيادة هي
الدلالة على الزمان والنسبة الى فاعل ما وهي الغرض من وضعه لأنه كان
يحصل في نحو قولك لزبد ضرب نسبة الضرب الى زيد لكنهم طلبوا بيان

زمان الفعل على وجه أخصر فوضعوا الفعل الدال بمادته على المصدر وبهيشته على الزمان والنسبة فيظهر من هذا كله إصالة المصدر مضافاً إلى اختيار أكثر العلماء إياه :

قوله أم الفعل هذا مذهب الكوفيين ولم أر من وافقهم عليه من النحويين واحتجوا على إصالته بأمور ، منها أن الفعل يعمل في المصدر كضربت ضرباً والعامل قبل المفعول والأولى بالإصالة ، ومنها أن المصدر يمثل باعتلال الفعل كقياماً ، ومنها مجيء المصدر مؤكداً للفعل كأكلت أكلًا فهو تابع والمتبوع أولى بالإصالة ، ومنها مجيء بعض الأفعال بلا مصادر فلو كانت المصدر أصلاً والفعل فرعاً لما وجد الفعل بدونته ، ومنها أن مفهوم المصدر جزء مفهوم الفعل والكل أصل للجزء وهذا كله يمكن الجواب عنه :

أما الأول فإن تقدم الفعل على المصدر إنما هو وقت العمل لا في أصل الوضع فإنه بالعكس كما لا يلزم من عمله فيه إصالته له ولا يلزم أيضاً أن تكون الحروف والأفعال العاملة في الأسماء أصولاً لها ولا قائل به :

وأما الثاني فنقوض بالمضارع فإنه يمثل باعتلال الماضي كقيام يقوم وليس أحدهما مشتق من الآخر :

وأما الثالث فإن المصدر إنما هو فرع له في الأعراب لتبعيته له فيه ولا يلزم منها الفرعية في الاشتقاق فإن المتبوع في مثل جاء زيد وجاء القوم اجمعون ليس أصلاً لتابع في الاشتقاق :

وأما الرابع فإن التنازع فيه الأفعال التي وجد لها مصادر والحكم

على المجموع لا ينافي تخلف بعض الأفراد :

وأما الخامس فإن الجزء مقدم على الكل وضعاً وأصل لوجوده فلا يكون الكل أصلاً لا اشتقاقاً وبما يستدل به على إصالة الفعل أن يقال قد ثبت أن المصدر إنما يعمل لمشايعته للفعل فيقتضي أن يكسبون الفعل أصلاً له إذ المشبه فرع المشبه به ونقول لا ننكر كون المصدر فرع الفعل في العمل بمعنى أن الأصل في العمل هي الأفعال فإذا أريد أعمال أحد الأسماء عملها لا بد أن يكون فيه شبه بها فيكون على هذا فرعاً ولا يلزم منه الفرعية في الاشتقاق بل قال عبد الرحمن الجامي أن عمل المصدر لمناسبة الاشتقاق لا لمشايعته للفعل ونقل عن ابن مالك في شرح الكافية أنه قال يعمل المصدر عمل فعله لا لشبهه بالفعل بل لأنه أصل والفعل فرع ولذلك يعمل مراداً به المضي أو الحسب أو الاستقبال بخلاف اسم الفاعل فإنه يعمل لشبهه بالفعل المضارع فلشترط كونه حالاً أو مستقبلاً لأنهما مدلولوا المضارع انتهى ... وقيل إنما عمل المصدر لنيابته عن الفعل ولذلك عمل في الأزمنة كلها لأن الفعل لا يشترط فيه زمن مخصوص وعلى كل حال لا يلزم فرعية المصدر وإذا ثبت كون المصدر أصلاً للفعل يكون أصلاً للصفة أيضاً لأن ما استند قلنا به على فرعية الفعل موجود في الصفة فكل صفة تتضمن المصدر وزيادة هي الغرض من وضعها فتعين فرعيتها فلا يلتفت لما ذهب إليه قوم ومنهم السيرا في كما نسبته له مجم الأئمة الرضي وبعض البصريين من أن المصدر أصل للفعل والفعل أصل للوصف وقال السيد المرحوم سيد علي خان في شرح الصمدية قال الحسن

ابن المطهر الحلي في نهاية الاصول ذكر ابو علي في التكملة أنها مشتقة من الافعال وكذا عبد القاهر واستدل ابو علي بكونها جارية على سنن الافعال وطريقتها والافعال اصولها القريبة والمصادر التي هي افعال اصولها البعيدة وإذا ثبت هذا كان لنا ان نشقها من الافعال لأصالتها القريبة ومن المصادر لأصالتها البعيدة انتهى .

واقول الجري في كلامهم يستعمل لمعان منها جريان المصدر على الفعل وهو كونه اي المصدر اصلاً له في الاشتقاق قال نجم الأئمة يقال هذا المصدر جار على الفعل اي أصل له وما أخذ اشتق منه وقال الملا جامي المراد بالجريان على الفعل أن يقع بعد اشتقاق الفعل منه تأكيداً له احياناً لنوعه او عدده ومنها جريان اسم الفاعل على الفعل اي موازنته له في الحركات والسكنات ومنها جريان الصفة على شيء اي كون ذلك الشيء صاحبها اما مبتدئاً لها او ذو حال او موصوف او موصول والظاهر ان قصده بجريان الصفة الموازنة وهذا لا يثبت فرعيها للفعل في الاشتقاق واصالته بل لما كان عملها عمل أفعالها مشروطاً بشبهائها التزم موازنتها لها تمام الشبه وكون المصدر أصلاً لها ثابت مما مر . قوله او كل منها اصل برأسه : لم أضفر له بقائل معلوم الا ان بعض النحويين يعبر عنه ببعضهم ويمكن ان القائل به نظر الى الادلة القائمة على اصالة المصدر والادلة القائمة على اصالة الفعل فحكم بذلك وبطلانه ظاهر مما مر بطلان ادلة اصالة الفعل وقيام الدليل على فرعيته فراجع ما سبق نجد المطلوب وهذا ختام ما اردنا امله نسأل الله تعالى ان يجعل اعمالنا مختومة

بالخيرات وأفعالنا مقرونة بالطاعات راجعة الى مصادر أئمتنا الهداة وان يكفيننا شر المشقة والافات انه على كل شيء قدير وبالأجابة جدير فان وقع في حيز القبول فذاك المأمول والمتمنى من ذلك الجانب الاجل تسديد الحلل والعفو عن الهفو والزلل .

وقد من الملك العلام بالفراغ والتمام في اليوم الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام من السنة الحادية بعد الثلاثمائة والالف من الهجرة النبوية على مهاجرها وآله الآف الصلوات والسلام واكمل التحية .

(الرسالة الثانية)

(وهي الموسومة بسفينة المساكين لنجاة الشاكين)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد النبي الأمين وعلى آله الطيبين وصحبه المنتجبين وسلم تسليماً كثيراً .

اما بعد فهذه كلمات يسيرة تتكفل ببيان جملة من أحكام الشك المتعلقة بالصلاة حررتها اجابة لجملة من اخواني المؤمنين الطالين لمعرفة احكام الدين لتكريهم طلب ذلك والخاصهم علي حيناً بعد حين حيث لم أجد بداً من اسعافهم واجابة لهم مع نشأت البال وضيق المجال لكونهم متحيرين اسأل الله تعالى أن يزيد صلاحهم وتوفيقهم وان يمن علي بالتوفيق والاهتداء الى سواء الطريق فانه سبحانه الهادي والدليل وهو حسي ونعم الوكيل وقد ضميتها بسفينة المساكين لنجاة الشاكين .

فأقول ومنه تعالى نيل المأمول اعلم ان الشك المتعلق بالصلاة اما ان يكون في الفريضة او في النافلة والفريضة اما يومية او غيرها والنافلة اقسام مذكورة في محلها وعلى التقادر فان ان يكون في نفس العمل اي في ايقاعه بأن يشك بأنه صلى او لم يصل او في عدد ركعات الصلاة او في اجزائها مطلقا الشامل لاجزاء الأجزاء او في شرائطها كذلك الشامل لشرائط الشرائط او في اجزاء الشرائط او في موانعها و في قواطعها كما سيأتي انشاء الله تعالى بيان ذلك كله . . .

والمراد بالفريضة ما كان واجبا بالاصالة وان عرض له الاستحباب وبالنافلة ما قابل الفريضة وهو ما كان مندوبا بالاصالة وان عرض له الوجوب فان حكم كل من الواجب والمستحب العرضيين هنا اي في مقام الشك حكم أصله كما سيأتي بيانه انشاء الله تعالى كل في محله فالفريضة المعادة استحبابا حيث ثبت لا يلحقه حكم النافلة الملتزمة باستيفار او نذر وشبهه لا يلحقها حكم الفريضة فلا يلحق الثنائية منها حكم صلاة الصبح والمقصورة في السفر ولا الثلاثية بناء على تحققها كالشنع مع الوتر على القول بمجواز وصلها حكم صلاة المغرب ولا الرباعية كما في صلاة الاعرابي حكم صلاة الظهرين والعشاء في الحضر وما في حكمه وبعض الاصحاب الحق الواجب العرضي بالواجب الاصلي وهو ضعيف الوجه كما تبين في محله ومراعاة الاحتياط اولى . . . والمراد باليومية هي الصلوات الخمس الممهودة صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح نسبت الى اليوم لتكررها في كل يوم والمراد به ما يشمل

الليلة او ان النسبة تغليبية ولا ينافي التكرر المذكور اختلافها تمامًا ونقصًا كما او كيفًا أو كلاهما بالنظر الى حكم المكلف بها باعتبار الزمان او حالات الانسان من الحضر والسفر والأمن والخوف والصحة والمرض وغير ذلك فهي متكررة كل يوم وان يتكرر التمام او النقصان لعدم تكرر موحيه بل قد لا يتفق وجوده في العموم وان طال فضلا عن السنة والشهر اما بالنسبة الى النقصان فواضح وكثير خصوصًا بالنسبة الى الكم واما بالنسبة الى التمام فكما لو بلغ مرتبة التكليف في حالة السفر او الخوف او المرض مثلا للموجب للنقصان كما او كيفًا واستمر الى أن مات وبالحاجة فالصلوة المطلوبة الواجب فعلها كل يوم هي المسماة بصلاة الظهر والعصر مثلا وان اختلف عدد ركعاتها كاختلاف اجزائها وشرائطها على حسب التكليف بها كما أشرنا اليه فهي في وقت أربع ركعات وفي وقت آخر ركعتان بل قد تنتهي في النقص الى ركعة واحدة بناء على ثبوت قصر القصر بارجاع الاثنين أيضا الى واحدة في حال شدة الخوف على بعض الوجوه وان كان القول به نادرا كوقوعه مهورا كدليله وهي في وقت من قيام وفي وقت من جلوس الى آخر المراتب وفي وقت بالطهارة المائية وفي آخر بالتراية وفي آخر بدوئها بناء على عدم سقوط التكليف مع تعذر الطهورين جزما أو احتياطًا وفي وقت مع الطهارة من الخبث وفي آخر بدوئها ومع التستر وعدمه والاستقرار وعدمه وهكذا بحسب حال المكلف من الاختيار والاضطرار والعلم والجهل والنسيان والذكر وغير ذلك هذا مع ان النقص في الكم أي عدد الركعات لم يعرض

على الصلاة الاصلية التي فرضها الله تعالى وانما عرض على ما زاده النبي (ص) عليها فان الذي فرضه الله عز وجل على العباد من الصلاة في اليوم والليلة خمس صلوات كل صلاة ركعتان فهي عشر ركعات ثم زاد النبي (ص) عليها سبعا لسبب المذكور في محله ثم أسقط من كل من الظهرين والعشاء ركعتان في بعض الاحيان تخفيفا وبقيت السابعة وهي ثلاثة المغرب على حالها كما صرحت بذلك الاخبار فالصلاة الاصلية وهي العشر بمفوضة متكررة لم ينقص منها شيء إلا على ذلك القول الذي أشرنا اليه وقد عرفت ما فيه من انه غير مضر بصدق التكرار لندرة وقوع سببه كما تقدم ومما ذكرنا يظهر ان صلاة الجمعة من اليومية كما صرح به بعض الأصحاب ويظهر من كلام بعض آخر من حيث انها صلاة الظهر من الخمس المفروضة اسقط منها الركعتان الاخيرتان وأبدلنا بالخطبتين كما يرشد اليه بعض الاخبار فهي نظير الظهر المقصورة في السفر وان فارقتها من وجوه آخر الا ان ظاهر كلام كثير من الأصحاب انها صلاة أخرى مستقلة غير الخمس اذا فعلها المكلف بها سقطت عنه الظهر وكانت بدلها وله شواهد من الاخبار وعليه فليست من اليومية لعدم تكررها الا في كل جمعة اذا اجتمعت شرائط اقامتها وكيف كان فحكم الشك فيها لا يختلف لانها فريضة ثنائية وسيأتي انشاء الله تعالى بيان حكمها والمراد بالشك هو ما يقابل اليقين كما هو المستفاد من الاخبار الكثيرة في هذا الباب وغيره ومن القرآن المجيد أيضاً (فان كنت في شك مما أنزلنا اليك فاسأل الذين يقرؤن الكتاب من

قبلك) وهذا هو معناه القوي كما هو صريح مختار الصحاح والمصباح النير مصرحاً بأنه قول أئمة اللغة والقاموس ومجمع البحرين مصرحاً أيضاً بنقله عن أئمة اللغة وعلى هذا فيشمل الظن بالشك هو مطلق التردد سواء تساوى طرفاه ام ترجح أحدهما على الآخر كما هو صريح الثاني والرابع أيضاً فالظن فرد من الشك لانه خارج منه وقسم له كما ظن واشتهر حيث خصوا الشك بصورة تساوي الطرفين فحيث يثبت حكم الشك يثبت للظن لأنه منه كما عرفت مع ان مقتضى القاعدة أيضاً الحاقه بالشك حكماً على تقدير خروجه عنه موضوعاً لا بالعالم الا ان يقوم دليل قاطع على اعتباره والحاقه بالعالم وهو مفقود في هذا الباب اعني باب الشك في الصلاة مطلقاً وان ادعاه كثير كثرة ودلالة الا ان جميع ما استدلل به على ذلك مخدوش يظهر ذلك لمن تأمل فيها وتبصر نعم لو وصل الترجيح لأحد الطرفين او الاطراف الى درجة الاطمئنان وسكون النفس وعدم التزلزل عادة بحيث بعد الالتفات الى الطرف الآخر وان احتمل عقلاً من الوسواس عرفاً عول عليه فانه حينئذ يخرج عن مسمى الظن ويطلق عليه العلم عادة وعرفاً لعدم الاعتناء بمثل هذا الاحتمال عرفاً وعادة فيخرج عن الشك بقسميه ويثبت له حكم العلم الحقيقي مادام كذلك وقد اوضح ذلك في محله وانما ذكرنا هذه الجملة مع عدم مناسبتها لموضوع هذا التحرير تنبيهاً للغافلين وسيأتي نظير ذلك أيضاً في نظير المقام فانظر ولا تغفل وكيف كان فهنا مقاصد ثلاثة .

الأول في الشك الحاصل في الفريضة اليومية والثاني في الشك الحاصل
في الفريضة الغير اليومية والثالث في الشك الحاصل في النافلة :

أما المقصد الأول فالكلام فيه يقع في مباحث :

الأول في تعلق الشك بأصل الفعل بأن يشك في أنه صلى أو لم يصل
فإن كان حصول الشك قبل إنقضاء الوقت الموقوف لتلك الصلاة ونعمي به
وقت الأداء مطلقاً حتى الاضطرابي بحيث يسع الاتيان ولو بركة منها فيه
بادراك الركوع كما سيأتي مع اجتماع شرائط الوجوب والصحة الشرعية بنى
على عدم الاتيان بها ولزم ادائها فلو لم يأت بها ولو لعذر كنسيان أو نوم
أو نحو ذلك لزمه القضاء مطلقاً وإن كان من عادته الاتيان بها في أثناء الوقت
كعتاد الصلاة في أول الوقت أو وقت الفضيلة مثلاً وكان حصول الشك
بعد مضيه أو في مكان خاص كمشهد أو مسجد وقد كان دخله ولو لأجل
الصلاة ثم خرج منه فحصل له الشك فإن عليه الاتيان بها أداء في الوقت
وقضاء في خارجه ما لم يحصل العلم بأنه أتى بها ولا عبرة بالظن وإن كان
حصول الشك بعد إنقضاء المذكور لم يلفتت وبنى على الاتيان بها إلا أن يكون
من عادته عدم الاتيان بها في الوقت ولو لعذر كعتاد النسيان أو النوم
المستمرين إلى ما بعد الوقت فإن الأحوط أن لم يكن أقرب إلينا على عدم
الاتيان فيلزمه القضاء لا من جهة حصول الظن واعتباره حتى يرد النقض
بما سلف بل لأمر آخر بل الأحوط القضاء مطلقاً وإن لم يكن لازماً في غير
الصورة المذكورة والله العالم :

المبحث الثاني في تعلق الشك بعدد الركعات وهو إما أن يكون في
الصلاة الآحادية بناء على ثبوت قصر القصر كما تقدم أو في الثنائية كصلاة
الصبح والجمعة والمقصورة سفرأ أو في الثلاثية وهي صلاة المغرب أو في
الرباعية كالظهيرين والعشاء في الحضر وما في حكمه من محل الإقامة المعهودة
شرعاً ومحل تردد المسافر في المقام وعدمه بعد مضى شهر ومواضع التخير
للمسافر بين الانتمام والتقصير على القول به كما هو المشهور لو اختار الانتمام
ولم يعدل عنه في محل العدول أو التزم به بنذر أو شبهه بناء على القول المذكور
واستحباب الانتمام وأما على القول بتحتيم القصر فيها بدون نية الإقامة
فلانعتقد النذر لعدم جواز الانتمام حينئذ وسيأتي انشاء الله تعالى بيان ذلك
كله في محله ، فاما الشك في الثلاثة الأول وفي الأوليين من الرباعية كما
سيأتي بيانه فيها انشاء الله تعالى فالحكم فيه عدم جواز المضي على الشك والبناء
على الصلاة والاكتفاء بها سواء بنى على الأقل أم على الأكثر بل لا بد من
استيفائها واعادتها بعد ابطالها مما ينافيها أو بطلانها بحدوث أحد أسبابه ولو
بحصول السكوت الطويل الماخى لهيتها ولا يحكم ببطلانها بنفس الشك وإن
اشتهر التعبير به إذ ليس الشك كسائر المبطلات من الحدث واستدبار القبلة
وزيادة الركعة أو الركن والتكلم عدداً بغير المستثنى وما أشبه ذلك إذ ليس
في الأخبار على كثرتها ما يدل على ذلك من لفظ بطلت الصلاة أو فسدت أو
تبطل أو فسد أو أن الشك مبطل أو مفسد أو ما يؤدي هذا المعنى وإنما فيها
لفظ اعادوا سنقبلي واستأنف ويعيد ويستقبل ويستأنف وذلك لا يستلزم البطلان

ولعله لازم الشارع هنا بالاحتياط والاكتفاء منه بالاعادة ولو بدون اتمام
لتحصيل العلم بحصول الصلاة المطلوبة من المكلف وعدم الاكتفاء باحتمال
الموافقة وان اكتفى به في غير هذا المقام ويرشد الى ما ذكرنا ماذكر في
جملة من الأخبار صريحاً من التعليل بعد الأمر بالاعادة بحصول العلم بالانتيان
بالصلاة تامة ففي بعضها يستقبل حتى يستيقن انه اتم وفي آخر فأعدها حتى
تثبتها يعني الركعتين الاوليين وفي آخر فن شك في الاولتين اعاد حتى
يحفظ ويكون على يقين وبالجملة فالشك هنا مانع من المضي في الصلاة وتمامها
كيف اتفق بحيث يكتفي بها مع عدم احراز عدد ما اتي به من الركعات من
دون فرق بين الموارد المذكورة كما سيأتي توضيحه انشاء الله تعالى بخلاف
الشك في أخيري الرباعية فانه لا يمنع من ذلك وان كان المصلي مقيداً من
الشارع بأخذ طرف خاص وبفعل عمل خاص كما سيأتي انشاء الله تعالى وان
احتمل فيها الزيادة او النقصان فالشك مطلقاً بجميع أقسامه في جميع موارد
ليس بمبطل لا بمجرد حصوله ولا بعد استقراره ما لم يحصل بمطل آخر كما
تقدم فلو زال الشك ولو بعد الاستقرار قبل حصول منافي للصلاة وتبدل
بالعلم لزمه العمل بمقتضى ما علم فان علم التمام تمت وان علم النقصان اتم وان
علم زيادة ركعة او ركن مثلاً بطلت ولا عبرة بالظن ، ثم الأحوط ان لم يكن
أقرب عدم البدار الى الابطال قبل الاستقرار ثم ان مقتضى القول يكون
الشك مبطلاً لعدم تأثير العلم الحاصل بعد الشك لعدم عود ما انصف بالفساد
الى الانصاف بالصحة مع ان جملة ممن عبر بالبطلان التزموا بالصحة بعد

التبدل حتى بالظن حيث إعتبروه وهم أعرف بما قالوا كما ان مقتضى القول
المذكور ايضاً عدم جواز اتمام الصلاة ولو بعنوان الاحتياط لتوقفه على احتمال
الصحة به وهو منتف بعد الحكم بالبطلان شرعاً كما هو المفروض واما على
ما ذكرنا فلا مانع منه بهذا العنوان لما عرفت من بقاء الحكم بالصحة حتى
يحصل المبطل وليس منه الشك كما تقدم ولا ينافي ذلك النهي عن المضي على
الشك في بعض الأخبار كما يظهر بالتأمل فيه وفي غيره منها كما تقدمت
اليه الاشارة فيجوز إتمام الصلاة بما لا يتنافى من البناء على الأقل او على
الأكثر بعنوان الاحتياط لاحتمال انه الواقع ثم الاعادة لتحصيل القطع
بالبراءة وأحوط منه اختيار البناء على الأقل مع عدم المانع منه لحكاية القول
به تمييزاً استناداً الى اخبار قاصرة عن اثباته كما بين في محله والله سبحانه العالم
ولا فرق في الشك المذكور في الموارد المذكورة بين كونه اولياً او
ثانوية ولا بين كونه في سعة الوقت او في ضيقه امكن إدراك ركعة فيه ام لا
وان كان الاحتياط في صورة ادراك ركعة بالهدم فالاعادة لا ادراك الوقت
وفي صورة عدمه بالانجام ثم الاعادة اولى :

ولا بين دوران امرين المحذورين الزيادة والنقصان كما لو تعلق
بالركعة الاولى والثالثة في الثانية او بالاولى والرابعة او بالثانية والرابعة في
الثالثة وعدمه بل يجري الحكم المذكور لو شك في الزيادة فقط كما لو
تعلق بالثانية والثالثة في الثانية او بالثالثة والرابعة في الثالثة او شك في
النقصان فقط كما لو تعلق بالاولى والثانية في الثانية او بالاولى والثالثة او

بالثانية والثالثة في الثلاثية فلا فرق بين اولى الرباعية وبين الثنائية والثلاثية في ترتيب الحكم المذكور للشك فيها فالحكم في الجميع واحد كما تقدم وسيأتي نقل القول بالتمرقة والحكم بالصحة واجراء العلاج لو شك في الاوليين من الرباعية كالاخيرتين مع ما فيه فانتظر .

ولا بين الحالات من كونه قبل الركوع او حينه او بعده مطلقاً الا اذا تعلق بالثانية وما فوقها من الرباعية فان فيه تفصيلاً يأتي بيانه انشاء الله تعالى .

ولا بين كون الشك بسيطاً او مركباً وسيأتي بيانها انشاء الله تعالى .

ولا بين كون الصلاة ادائية او قضائية عن نفسه او عن غيره مستحباً كلن القضاء ام واجباً باصل الشرع او بالعارض كالألتزام باستيجار او نذير او نحو ذلك .

ولا بين كون الشك عالماً بالحكم التكليفي او الوضعي او بهما او جاهلاً او ناسياً لهما او لأحدهما والله العالم .

واما الشك في عدد الرباعية فاما ان يتعلق بالركعة الاولى وما فوقها ومنه الشك المستغرق لعدد الركعات كما ابتداء كما لو لم يدرك صلى او من جهة توارد الشكوك وتواترها وتعاقبها والتباس بعضها ببعض بحيث لم يعلم المتقدم من التأخر والناسخ من المنسوخ وما يجب المضى عليه من غيره مع سريان ذلك الى الاوليتين والا فخرج وسيأتي ذكره انشاء الله تعالى في

ترتيب الشكوك .

او بالثانية وما فوقها او بالثالثة وما فوقها او بالرابعة وما فوقها او بالخامسة وما فوقها وهكذا ولتقتصر في منتهى المبتدأ به من الاطراف على الخامسة وفي منتهى المنتهى اليه على السادسة لعدم الابتلاء به غالباً بما زاد على ما ذكرنا مع معلومية حكم كثير من صورته من ملاحظة بعض ما ذكر لاتحاد المنشأ وعلى التقادير المذكورة فاما ان يكون الشك بسيطاً بأن يكون التردد بين طرفين فقط او مركباً ثنائياً او ثلاثياً او رباعياً ، او خماسياً وهكذا مع الترتي بحسب زيادة الاطراف فذو الثلاثة ثنائي وذو الاربعة ، ثلاثي وذو الخمسة رباعي وذو الستة ، خماسي وهكذا على حسب المبتدأ به والمنتهى اليه من الاطراف فكلما زادت البسائط زادت المركبات على نسق ما ذكرنا من الترتيب فتزيد صورة الشك من هذه الجهة كثيراً فاذا ضم الى ذلك اعتبار حالات المصلي حال الشك من كونه قبل الدخول في الركوع وبعده قبل بلوغ الحد المعتبر شرعاً وبعده قبل الذكر وبعده قبل الرفع وبعده قبل الدخول في السجود وبعده قبل الذكر وبعده قبل الرفع وبعده تضايفت الصور كثيراً بعد مضروب ما حصل من البسائط والمركبات في عدد الحالات وحيث اقتصرنا في منتهى المبتدأ به من الاطراف على الخامسة وفي المنتهى اليه على السادسة سقطت جملة من صور الى البسائط والمركبات والحاصل منها على ما ذكرناه سبع وخمسون صورة للاقسام الخمسة المذكورة أعني تعلق الشك بالركعة الاولى وما فوقها الى الخامسة وما فوقها

وهو إلى السادسة فقط كما ذكرنا سابقاً للقسم الأول منها احدى وثلاثون صورة منها خمس بسائط وست وعشرون مركبات منها عشر صور ثنائية وعشر ثلاثية وخمس رباعية وواحدة خماسية وللقسم الثاني ، خمس عشرة صورة منها اربع بسائط واحدى عشر مركبات منها ست صور ثنائية واربع ثلاثية وواحدة رباعية وللقسم الثالث ، سبع صور منها ثلاث بسائط واربع مركبات منها ثلاث ، ثنائية وواحدة ثلاثية وللقسم الرابع ثلاث صور منها اثنان بسيطان وواحدة مركبة ثنائية وللقسم الخامس ، صورة واحدة بسيطة لاغير فهذه سبع وخمسون صورة موزعة على الاقسام الخمسة كما ذكرنا فاذا ضربت في عدد الحالات التي ذكرناها وهي احدى عشرة بلغ عدد الصور ستمائة وسبعاً وعشرين صورة للقسم الاول منها ثلثمائة وحدى وأربعون صورة حاصلة من ضرب احدى وثلاثين في احدى عشر وللقسم الثاني ، مائة وخمسون صورة حاصلة من ضرب سبع في احدى عشر وللقسم الرابع ، ثلاث وثلاثون صورة حاصلة من ضرب ثلاث في احدى عشر وللقسم الخامس ، احدى عشرة صورة حاصلة من ضرب واحدة في احدى عشرة فهذه ستمائة وسبع وعشرون صورة موزعة على الاقسام الخمسة كما ذكرنا فعمليك بالتدبير في ضبط الصور والضرب وترك المسارعة الى الابراد قبل التأمل في الاعداد وباصلاح الخلل بعد العثور على الزلل وانما جعلنا الحالات التي بعدما قبل الركوع عشر أعلى الترتيب المذكور مع انها أزيد كما لا يخفى لأنها هي التي ذكرها بعض

الافاضل في بيان ما يتحقق به الركعة من الاحتمالات الذي يترتب عليه الخلاف الاتي فيما يتحقق به احراز الركعتين وانه بأياها يحصل ليرتب عليه الحكم بالصحة واللفظي على الشك والعمل بما جعل له من الوظيفة والا فالبطالان او الابطال على ما تقدم الا ان الذي عثرنا عليه من الاقوال أربعة لا غير احدها حصوله بالركوع الثاني بالدخول في السجدة الثانية الثالثة بعد الذكر فيها الرابع بعد الرفع منها وعلى الثلاثة الاخيرة يسقط كثير من الصور بحسب ما يسقط من الاحتمالات من كل منها .

ومن هنا نشأ الاختلاف بين من تعرض لضبط الصورة في عددها او باضافة بعض الاقسام او بعض صورها لتدرة وقوعه والابتلاء به من بعض دون آخر او غير ذلك ايضاً والافا بيناه من الضبط والضابط لا يكاد يخفى بعد التأمل والتدبير فيما فصلناه وسيأتي انشاء الله تعالى في بيان الاحكام ابضاح الرام وبيان فوائد ما سلكناه في هذا المقام من كيفية التقسيم والاقسام وما ذكرناه لها او لصورها من العناوين وانطباقها على ما في الاخبار من المضامين .

الى هنا انتهى كلامه رفع مقامه والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطيبين الطاهرين .

(الرسالة الثالثة في الرضاع)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطيبين

اما بعد فهذا ما تيسر رسمه ووسع نظامه من الجواب عن السؤال الوارد من بعض الاخوان بما اوصل اليه النظر القاصر ووقع عليه الذهن الفاتر مما قادني اليه الدليل سائلا من الله تعالى الجليل ان يمن علي بالتوفيق والهداية الى سواء السبيل .

وهذه صورة السؤال من السائل اعلم وفقك الله تعالى انه كان لي ابن عم اكبر سناً مني وقد أرضعته امي مع اخت لي أيضاً اكبر سناً مني وكان مقدار زيادة سنهما علي عشر سنين ولا اعلم ان الرضاع الذي وقع بينهما هو متصل بمدة خمسة عشر رضة ام لا الا انه على موجب الشهرة كان يرضع في مدة الحولين ولما كبر الغلام ورزق بنتاً تزوجت اناها ولا سمعت انها تحرم علي والان سمعت من العوام كلاماً في هذا الامر وتشوشت قالرجاء من جنابك ان تفيدنا عن هذه الامراة اما حلال فابقى معها واما حرام فافارقها برد جواب نفهمه لأننا عوام انتهى . .

(اقول) في الجواب ومن الله تعالى الاعانة والهداية الى الصواب اعلم وفقك الله تعالى لراضيه ان هذا الغلام الذي أرضعته امك ان كان رضاعه رضاعاً جامعاً للشرائط المعتبرة شرعاً في ثبوت حرمة الزواج والبتنا كح بين بعض افراد الاناث من الناس وبعض افراد الذكور بسبب الرضاع كما انها ثابتة كذلك بسبب النسب حيث ان الرضاع المذكور يحدث علقه شبيهة بعلقه النسب فنزله الشارع منزلة النسب وحرم منه كما ورد في النبوي وغيره من اخبار الأئمة

المعصومين سلام الله عليهم اجمعين من انه يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب والقراة وان الرضاع لحة كلعمة النسب فكل اثني حرمت بسبب النسب على احد من الذكور حرمت نظيرتها من الرضاع عليه فلا اشكال ح في حرمة بنت هذا الغلام المذكور عليك لأنه صار بسبب الرضاع اخاك الرضاعي لأمك النسبية فتكون بنته ح بنت اخيك وانت عمها فكما تحرم بنت الأخ النسبي على عمها كذلك تحرم نظيرتها من الرضاع بل يحرم عليك كل من تناسل منه من الاناث كبنات ابنائه وبنات بناته وهكذا نازلاً لأنهن بنات ابناء اخيك وبنات بناته كما في النسب سواء كان الرضاع المذكور بلبن ابيك ام بلبن غيره فيكون المرتضع من امك على الاول اخاك الرضاعي لأبيك وامك النسبيين وهو اولى بترتيب الحكم المذكور وعلى الثاني اخاك فقط وهو كاف في ذلك ايضاً حيث تكون الأم نسبية كما هو المفروض في المقام كما انه يكفي في نشر الحرمة ايضاً بسبب الرضاع ارتضاع المرتضعين من لبن فحل واحد وان لم يكن ابا نسبياً لأحدهما ولم تكن المرضعة ايضاً اما نسبة لأحدهما سواء اتحدت المرضعة لهما ام تعددت بأن ارتضع احدهما من امرأة تمام القدر المعتبر والاخر من اخرى كذلك مع كون اللبن لفعل واحد فان المرتضعين على الاول اعني اتحاد المرضعة والفعل يكونان اخوين رضاعيين للاب والام الرضاعيين وعلى الثاني اعني تعدد المرضعة مع اتحاد الفعل أخوين كذلك للاب الرضاعي فقط وهو كاف في ترتيب احكام الاخوة الرضاعية كالنسبية

وبالجملة فالأخوة من قبل الأب كافية مطلقاً وأما كفاية الأخوة من من قبل الأم الرضاعية فقط يعني إذا لم تكن الرضعة أما نسبية لأحد من المرتضعين مع تعدد الفحل كالوارضعت أحدهما بلبن فحل وارضعت الآخر بلبن فحل آخر مع اجتماع بقية الشرائط الأني ذكرها فحل خلاف يأتي بيانه انشاء الله تعالى في ذكر الشروط المعتبرة في نشر الحرمة وكيف كان فلا يتحقق نشر الحرمة بسبب الرضاع إلا بشروط ولا بأس بذكرها جميعاً منفصلة لأجل الأيضاح وعموم النفع وإن كان بعضها غير محتاج إليه في المقام لأختصاص السؤال بما لا يجري فيه .

وهي أمور أحدها أن يكون لبن الرضعة ناشئاً عن وطئ صحيح سواء كان بسبب عقد نكاح دائم أو منقطع أم ملك يمين أم تحليل أم وطئ شبهة على أشكال في الأخير والمشهور الحاقه بما قبله وهو الأقرب مع موافقته للاحتياط غالباً وكيف كان فلو در لبنها من غير وطئ أصلاً فلا حرمة سواء كانت ذات بعل أو خالية وكذا لو كان عن وطئ غير صحيح كالزنا الثاني أن يكون اللبن عن ولادة فلا يكفي كونها حاملاً فضلاً عن كونها موطوءة بدون حمل وإن كان الوطئ صحيحاً وقيل بكفاية الحمل ولا شك في أنه أحوط وإن كان الأول أقوى ولا يشترط حياة الولد بل ولا خروجه حياً إذا ارتضعت بلبنها بعد وضعه .

الثالث كون الرضعة حية مدة الرضاع المعتبر شرعاً بأن يستكمل المرتضع الرضاع المذكور في حال حياتها فلو ارتضع من امرأة ميتة تمام

النصاب أو ارتضع من امرأة حية بعض النصاب ثم أكله منها ميتة فلا حرمة الرابع أن يكون الرضاع في الحولين المرتضع بأن يكون القدر المعتبر منه تمامه حاصل في ضمن حولي المرتضع بحيث لا يقع شيء منه بعد تمامه فضلاً عن وقوعه بتمامه بعدها نعم يكفي وقوع تمامه بتمامها فلا عبرة بالرضاع الواقع بعدها ولا دخل لقطاع المرتضع وعدمه قبل انقضاء الحولين أو بعده في ثبوت الحكم وعدمه كما أنه لا دخل لحولي ولد الرضعة ولا لقطاعه فيها أو بعدها في ذلك على الصحيح المشهور في ذلك كله .

الخامس اتحاد صاحب اللبن وهو المعبر عنه بالفعل كالزوج ونحوه ممن أشير إليه سابقاً بمعنى أن يكون اللبن المرتضع به لفعل واحد وهذا الشرط على قسمين أحدهما كونه شرطاً لثبوت الحرمة بسبب الرضاع مطلقاً حتى بين المرتضع والرضعة وبينه وبين الفعل لا خصوص ثبوته بين المرتضعين ويلزم ذلك ثبوت الحرمة بين المرتضعين وبين كل منهما وتوابع الجميع من الأصول والفصول والحواشي مما كان مشابهاً لما حرم من النسب وخيئاً فيشترط مع ذلك اتحاد الرضعة أيضاً بحيث تنفرد بارضاعه مدة الرضاع المعتبر في نشر الحرمة كما سيأتي بيانه ولا تشاركها فيه غيرها مرضعة أخرى حتى يستوفي النصاب المعتبر الأني ذكره انشاء الله تعالى فيكون الشرط حينئذ عبارة عن اتحاد الفعل والرضعة معاً ولهذا جعله بعض الأصحاب شرطاً مستقلاً وجعل القسم الآخر شرطاً آخر والامر سهل وكيف كان فلو تعددت الرضعة في المدة المذكورة بأن حصل المعتبر من

الرضاع فيها من لبن مرضعتين أو أكثر بحيث لم يحصل بتمامه من واحدة فلا حرمة أصلاً وإن اتحد الفعل كما لو كان عند رجل زوجتان مثلاً مرضعتان فأرضعت أحدهما رضيعاً بعض النصاب المعتبر وأرضعته الأخرى تكمة النصاب وهو واضح وكذا لو تعدد الفعل وإن اتحدت المارضة وقد مثّلوا له بما لورضعت امرأة رضيعاً بعض النصاب من لبن فخلّم فارقتها بطلاق مثلاً وبقي الطفل يتغذى بالماكول والمشروب من دون ارتضاع لا من هذه المارضة ولا من غيره ثم تزوجت بآخر وولدت منه بناء على اشتراط الولادة كما سبق أوجلت ودرلبنها بناء على كفاية الحل فأرضعت ذلك الطفل تكمة النصاب فإن هذا الرضاع لا يوجب حرمة أصلاً لكونه بلبن فخين ولكن لا يخفى أن هذا إنما يتم لو بنينا على أن الفصل بين الرضعات المعتبرة بالماكول والمشروب غير مضر وإن طال وإنما المضر هو الفصل برضاع امرأة أخرى لا غير وسيأتي الكلام في ذلك الشرط الآتي .

والحاصل أن الرضاع المحرم مشروط بكونه من مرضعة واحدة بلبن فحل واحد مع استجماع بقية الشرائط التي منها بلوغ النصاب المشروط بالتوالي كما ستطلع عليه إنشاء الله فإذا حصل التعدد من طرف الفعل أو المارضة فلا حرمة وإن حصلت بقية الشرائط وأما لو حصل التعدد من الطرفين مع اتحاد المارضة كما لو أرضعت رضيعاً بلبن فخلها بعض النصاب وأرضعته أخرى بلبن فخلها الذي هو غير فحل الأولى تكلمته فلا إشكال ولا خلاف ممن اعتبر النصاب في عدم نشر الحرمة أصلاً والله العالم .

القسم الثاني للشرط المذكور وهو إنحاد الفعل كونه شرطاً لثبوت الحرمة بين المرتضعين بحيث يحرم أحدهما على الآخر مع اختلافهما في الذكورية والانوثية ويحرم على كل من المرتضعين توابع الآخر من أصوله وفصوله وحواشيه مما يحرم نظيره في النسب وهذا القسم لا يشترط فيه اتحاد المارضة بل يكفي اتحاد الفعل إذا اجتمعت بقية الشرائط المعتبرة في نشر الحرمة وإن تعددت المارضة فلو كان لرجل إمرأتان منكوحتان له نكاحاً صحيحاً وأرضعت كل واحدة منهما بلبنه رضيعاً رضاعاً مستجمعاً لباقي الشرائط ثبت نشر الحرمة بين المرتضعين وبين كل منهما وتوابع الآخر لمشايعته لمن يحرم عليه من النسب وتحرم على كل منهما أيضاً مرضعته لو كان ذكراً لأنها أمه الرضاعية وأما فصاعداً لأنهن جداته ويحرم على الأثني منهما الفعل وآباؤه لأنهم آباؤها وأبنائهم لأنهم أخوتها وأبنائهم لأنهم أبناء أخوتها وهكذا نازلاً وأخوانه لأنهم أعمامها كما في النسب وعلى الذكر منهما بنات الفعل وإن كن من غير مرضعته لأنهن أخواته لأبيه وقد عرفت كفاية ذلك في نشر الحرمة وتحرم على كل منهما أيضاً مرضعة الآخر لكن لا من جهة تنزيلها منزلة من يحرم من النسب لأنها ليست أمه الرضاعية فلا تنزل منزلة الأم النسبية وإنما حرمت عليه من جهة أنها منكوحة أبيه الرضاعي لقوله تعالى (ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء) مع ضم قولهم عليهم السلام يحرم من الرضاعة ما يحرم من النسب ولهذا لم تحرم أمها فصاعداً عليه لأنهن لسن جداته ولا بناتها اللاتي من غير هذا الفعل لأنهن لسن

أخواته ولا أخواتها لأنهن لسن خالاته على الصحيح هذا كماه مع اتحاد الفعل وتعدد الرضعة والمرتضعين ، وأما لو تعدد الفعل واتحدت الرضعة فإن اتحاد المرتضع فالحكم هو ما ذكرناه سابقاً وإن تعدد المرتضع فإن لم يبلغ رضاع كل واحد منهما النصاب المعتبر فلا حرمة بينهما كما لا حرمة بين كل منهما وبين الرضعة كما تقدم من دون اشكال وإن بلغ رضاع كل واحد منهما النصاب المعتبر فلا اشكال أيضاً في نشر الحرمة « ١ » بين الرضعة وكل واحد من المرتضعين منها وبين فعلها وكل واحد ممن ارتضع منها بلبنه وتسري الحرمة بين كل من المرتضعين وأصول كل من الرضعة والفعل أي آبائهما وأمهاتهما وفصول الفعل مطلقاً نسباً ورضاعاً وحواشيه المشابهة لمن يحرم من النسب وفصول الرضعة أي أولادها النسبيين وحواشيه المشابهة لمن ذكر كالحال والحالة (نسخة) بين كل من المرتضعين وبين الرضعة وأصولها أي آبائها وأمهاتها وفصولها أي أولادها النسبيين وبين كل منهما وبين الفعل الذي يرتضع بلبنه وأصوله وفصوله نسباً ورضاعاً وكذا حواشيه المشابهة لمن يحرم نكاحه بسبب النسب وهل ينشر هذا الرضاع الحرمة بين المرتضعين بحيث يحرم كل منهما على الآخر وبين كل منهما وأولاد الرضعة الرضاعيين وبعبارة أخرى هل الأخوة من قبل الأم

« ١ » للمؤلف بعد هذه الكلمة ، نسختان الأولى من قوله بين الرضعة إلى قوله والحالة الثانية من قوله بين كل من المرتضعين إلى قوله بسبب النسب :

فقط كافية في نشر الحرمة مطلقاً كما أنها من قبل الأب فقط كافية في ذلك أولاً قولان المشهور وهو الأقوى لعدم لدلالة بعض الاخبار على ذلك صريحاً بل قد يقال إن أصل الأخوة إنما تتحقق مع اشتراك المرتضعين في لبن فحل واحد وبدونه لا تتحقق كما يستفاد من بعض الاخبار فانتفاء الحرمة إنما هو لانتفاء الأخوة لا أن هذه الأخوة مستثناة من مطلق الأخوة ولا أن حكم هذه الأخوة مستثنى من حكم مطلق الأخوة وكيف كان فالحكم هو ما ذكرنا لما ذكرنا من تصريح جملة من الاخبار بذلك وقيل بثبوت الحرمة هنا أيضاً ولا شك في أن الاجتناب أحوط والله العالم .

الشرط السادس أن يبلغ الرضاع النصاب أي القدر الذي اعتبره الشارع في ثبوت الحرمة وهو إما من حيث الزمان خاصة وإما من حيث مقدار خاص منه من دون اعتبار شيء آخر كوجود صفة خاصة أو عدد خاص لرضعات خاصة وإما من حيث عدد الرضعات خاصة :

فالأول هو يوم وليلة بمعنى أن يرتضع الرضيع تمام اليوم وليلة رضعات كاملات في كل وقت يحتاج فيه إلى الرضاع من رضعة واحدة كما سبق بحيث يكون غذاؤه فيهما لبن هذه الرضعة لا غيره من لبن غيرها أو غيره من الأغذية نعم لا يضر اليسير من ذلك لأجل التداوي ونحوه ولا الرضعة الناقصة من غير الرضعة إذا حصل صدق الرضاع منها أي من الرضعة يوماً وليلة متصلين فيكون هذا الرضاع المذكور سبباً لنشر الحرمة ومع اختلال شيء مما ذكرنا لا يحصل مصداق الرضاع يوماً وليلة كما لا يخفى فلا

حرمة والله العالم :

والثاني هو المقدار الذي يحصل به اشتداد عظم الرضع ونبات لحمه من الرضاع بأن يكون هذا اللبن الذي ارتضع به هو الموجب لحصول هذين الوصفين دون غيره وهذا الرضاع لا يعتبر فيه الاتصال ولا عدم الفصل برضاع امرأة أخرى ولو رضعة كاملة ولا بغيره من الأغذية إذا علم استناد الوصفين الاشتداد والنبات المذكورين إلى خصوص الرضاع المذكور لا إليه وإلى الفاصل من غيره ولا إلى خصوص غيره بطريق أولى ولا مع الشك في استنادهما إلى أحدهما أو إليهما فضلاً عن الظن بالاستناد إلى خصوص الثاني أعني الفاصل المذكور ولا مع الظن بالاستناد إلى خصوص الأول أعني الرضاع المذكور وإن كان الاجتناب في الصورة الأخيرة أولى للاحتياط بل وفي الأولى أيضاً أعني صورة الشك وإن كان ضعيفاً بل وفي الثانية وإن كان أضعف بل وفي الثالثة وإن كان أضعف من الجميع ، وبالجمله إذا لم يعلم إسناد الوصفين المذكورين إلى خصوص الرضاع المذكور لا يحكم بالحرمة مطلقاً لعدم تحقق الشرط والله العالم :

والثالث وهو عدد الرضعات أن يبلغ خمس عشرة رضعة كاملة متصلة غير منفصلة برضاع امرأة أخرى ولو رضعة واحدة كاملة ولا تضر الناقصة ولا الفصل بغير الرضاع من المأكول والمشروب ما لم يكن الفاصل معتداً به كما إذا كان يومين أو أزيد مع تغذي الرضيع بالأغذية أو برضعات ناقصات من غير المرضعة فإن في نشر الحرمة حينئذ اشكال ولا يظهر كما أنه

الاحوط النشر هذا كله مع عدم العلم باستناد الاشتداد والانبات إلى أحد الأمرين من الرضعات المذكورة والفاصل أو إلى الجميع والأفليات التفصيل السابق في الشرط السابق :

إلى هنا انتهى ما يبرز من قلمه الشريف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين :

﴿ الرسالة الرابعة في الرضاع أيضاً ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

مسألة لو كان لزيد زوجتان أحدهما فاطمة مثلاً والأخرى خديجة وكان لكل واحدة منهما ابن وبنت فالمدان من فاطمة محمد وصفية والمدان من خديجة علي ومريم ، ثم أرتضع علي من امرأة عمرو وكان لعمر من هذه المرأة ابن وبنت حسن وزينب فهل يجوز لحسن أن يتزوج باخت علي من الأب وهي صفية التي هي اخت محمد من الأم أم لا وهل يجوز لمحمد الذي هو أخ لعلي من الأب أن يتزوج باخت حسن وهي زينب أم لا ما حكم هذه المسئلة مع مدركه من الكتاب والسنة مشروحاً :

﴿ الجواب ﴾

الأقوى حلية نكاح حواشي الرضع مطلقاً ولو كانوا من أولاد أبيه في فروع الرضعة والفحل وبالعكس على كراهية وفاقاً للمشهور ومنهم الشيخ الطوسي في البسوط الأصل وعمومات النكاح وإطلاقاتها وضابطه حصر المحرمات بالرضاع فيما يحرم من النسب المستفاد من النبوي المتواترين

الفريقين يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب ولو بقربة وروده في مقام بيان ذلك وغيره فان مقتضى هذه الضابطة دوران الحرمة في الرضاع مدار صدق العناوين المذكورة في الآية الشريفة عرفاً ولغة فان تلك الأسماء مما لم يتصرف الشارع فيها اصلاً لا في النسب ولا في الرضاع بل إنما جاء من الشارع احكام رتبها عليها في التكاح وغيره اما في النسب فواضح واما في الرضاع فلأن تلك الأسماء كانت معروفة في لغة العرب بالنسبة اليه أيضاً كالنسب ولم يعمد من الشارع تصرف فيها ولا تحديد لموضوعاتها اصلاً بل إنما جاء منه ما يتعلق ببيان احكامها مثل قوله (ص) الرضاع لحمه كالحمه النسب وقوله (ص) يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب ونحو ذلك مما هو من جوامع الكلم التي اوتيتها النبي (ص) متعلق ببيان ما هو المحرم من تلك العناوين الحاصلة بعلقة الرضاع بعد ان بين ما هو المحرم من تلك العناوين بالنسبة الى علقه النسب كتاباً وسنة فالرجع فيها كسائر الالفاظ التي لم يتصرف الشارع فيها الى العرف واللغة قطعاً ومن المعلوم انما هو المحقق من التسمية في المقام عرفاً ولغة انما هو عناوين أخ الاخ واخت الاخت واخ الاخت وبالعكس لا عنوانا الاخ والاخت وظاهر انما هو المحرم منها في النسب انما هو هذان العنوانان واما تلك فليس شيء منها يحرم في النسب الا مع الاتحاد بأحدهما فلو كان لاخته من الاب اخت لانه خاصة وبالعكس جاز له نكاحه قطعاً في النسب فكذلك في الرضاع بحكم الضابطة المذكورة وحيث ان ما نحن فيه ليس الا تلك العناوين خاصة من دون اتحادها مع احدهما فلا موجب

للتحريم قطعاً هذا كله مضافاً الى انه نص موثقة يونس بن يعقوب سألت ابا عبد الله عن امرأة ارضعت صبياً معي ولذلك الصبي اخ من ابيه وانه فيحل لي ان اتزوج ابنته قال لا بأس حيث ان حلية اولاد اخ الاخ لا ينفك عن حلية من ولدها قطعاً بل وموثقة اسحاق بن عمار ايضاً في رجل تزوج اخت اخيه من الرضاع قال ما احب ان اتزوج اخت اخي من الرضاع فان نفي الحب كالنص في الجواز مع الكراهة ومما ذكرنا ظهر وجه الكراهة ايضاً ، هذا ولكن المحكي عن الشيخ في الخلاف والنهاية الحكم بالحرمة مدعياً عليه الاجماع في اولها وربما مال اليه جملة ممن تأخر ايضاً لاستصحاب الحرمة السابقة والصحيحة ايوب بن نوح كتب علي بن شعيب الى ابي الحسن امرأة ارضعت بعض ولدي يجوز لي ان اتزوج بعض ولدها فكتب (ع) لا يجوز ذلك لان ولدها صارت بمنزلة ولدك وصحيحة ابن مهزيار سأل عيسى ابن جعفر ابا جعفر الثاني (ع) ان امرأة ارضعت لي صبياً فهل يحل لي ان اتزوج ابنة زوجها فقال لي ما اجود ما سألت من هنا يؤتى ان يقول الناس حرمت عليه امرأته من قبل لبن الفعل هذا هو لبن الفعل لا غير فقلت له ان الجارية ليست ابنة المرأة التي ارضعت لي هي ابنة غيرها فقال لو كن عشرآ متفرقات ما حل لك منهن شيء وكن في موضع بناتك ، وتقريب الاستدلال بهما في المقام من وجوه اولها الاستدلال بمعوم العلة المصرح بها في الصحيحة الاولى بل والثانية أيضاً حيث ان قوله (ع) وكن في موضع بناتك بعد قوله حرمت عليه امرأته من قبل لبن الفعل الخ في

قوة التعليل أيضاً كما لا يخفى بدعوى ان المستفاد من التعليل المذكور فيهما بعد الغاء خصوصية الولدية والابوة والاضافة الى مخاطب فيه كما هو القاء عدة المطردة عند الفائلين بحجية قياس منصوص العلة ان علة التحريم انما هو الصيرورة بمنزلة احدى الحرمات في النسب بسبب الرضاع والوقوع موقعها فيكون سبب التحريم بالرضاع احد الأمرين اما حدوث واحد من تلك العناوين بأنفسها منه او النزول به منزلة واحد منها فيطرد الحكم باطراد علته فنقول فيما نحن فيه بأن اخت الاخ واخت الاخت مثلاً وان لم تكونا اختاً عرفاً ولغة ولكنهما بمنزلتهما قطعاً فيلحقهما حكم الحرمة بحكم عموم العلة المذكورة وبهذا التقرير ثبت مقالة الفائلين بعموم المنزلة في الرضاع بل وليس لهم حجة يعتد بها الا ذلك كما لا يخفى :

وثانيها الاستدلال بما فيها من عموم التنزيل مع قطع النظر عن عموم التعليل بدعوى ان اطلاق تنزيلهم منزلة اولاد اب المرتضع انما يقتضي الحاق جميع احكام الولدية لهم ومن جملة تلك الاحكام تحريم مناعتهم مع سائر اولاده :

وثالثها دعوى الدلالة على التنزيل في المقام ايضاً لزعم اتحاد مفهوم الاخ والاخت مع ابن الاب وابن الام وبنتهما عرفاً ولغة لوقوع التعبير بهما فيهما كثيراً قال الله تعالى (يا بن ام ان القوم استضعفوني) وبالحجة مرجع هذا الوجه الى دعوى ان التنزيل منزلة اولاد الاب هو بعينه عبارة اخرى عن تنزيل كل واحد منهم منزلة الاخ او الاخت للباقي لانه مستلزم له

ورابعها دعوى الدلالة من جهة ان تنزيلهم منزلة اولاد اب المرتضع مراتب على التنزيل في المقام يجعل بعضهم اخوة لبعض اولاقه مسبب عنه بدية انه لم تكن علاقة بينهم وبين اب المرتضع لولا ثبوت هذه العلاقة بينهم وبين المرتضع فلا يعقل ثبوته بدونه كما لا يخفى وخامسها دعوى الدلالة من جهة مجرد الملازمة بين التنزيلين مطلقاً ولو اكونهما معلولين لعلة ثالثة او ذلك علة وهذا معلول على عكس ما ذكر في الوجه السابق .

وسادسها دعوى الدلالة من جهة ان المستفاد من النصوص ان علة تحريم الاخت انما هو اتحاد الاب او الام او كليهما فاذا دل النص على تنزيلهم منزلة اب واحد فقد تحقق مناط الحرمة هنا ولو جعلاً فلا بد من الحكم بها لتحقيق مناطها وضمف الكل ظاهر اما الاستصحاب فلانه وان كان بنفسه مقدماً على سائر الاصول لا سيما اذا كان جارياً في موضوع جزئي كما في المقام ولكن لما كان الشك في بقاء الحرمة في هذا الموضوع الجزئي وتأثير العقد مسيئاً عن الشك في اصل الحكم الكلي أعني حلية نكاح اخت الاخ من الرضاع مثلاً وعدمها وكان الاصل فيه هو الحل والاباحة كان الحكم هو الاصل الجاري في الحكم الكلي لكونه سيبكسناً ولكنه مقطوع بالعمومات والاطلاقات وما تقدم من الموثقين واما الصحيحتان فلا مكان للجواب عن الوجه الأول من وجوه الاستدلال بهما الذي هو دليل الفائلين بعموم المنزلة بأن حجة قياس منصوص العلة مسلبة ولكن التمسك به هنا فرع الغاء خصوصية الابوة والولدية والاضافة الى مخاطب في قوله

لأنهن بمنزلة ولدك وفهم ان علة التحريم إنما هي الصيرورة بمنزلة إحدى المحرمات في النسب كما ذكر وهو ممنوع فان أقصى ما يقطع به إنما هو عدم خصوصيته الأخير أعني الإضافة إلى السائل لفهم العرف خلافه . وأما الأولان فلا قطع بل ولا ظن بعدم خصوصيته لهما أصلاً بل المظنون بمقتضى ظاهر اللفظ خلافه جداً كما لا يخفى وما هو القاعدة المطردة عند القائلين بحجية منصوص العلة أيضاً إنما هو إلغاء خصوصية الإضافة في العلة المضافة إلى الأصل نحو قوله (ص) حرمت الحر لا سكارها . لا إلغاء سائر القيود أيضاً جميعاً كما هو واضح لا يخفى وبالجملة مدخلة القيود المذكورة في النص في مقام بيان العلة أو الحكم وعدم مدخليتها أمر يختلف باختلاف المقامات فالمرز عدم المدخلة لا يمكن التمسك بعموم العلة قطعاً ودعوى القطع بعدم الخصوصية لقطع بعدم الفرق بين تلك العناوين المحرمة عهدتها على مدعيها وعن الوجه الثاني بأن التمسك بعموم التنزيل إنما يصح في صورة كون التنزيل مطلقاً لا تعيين فيه وجه مع عدم ما يصلح لكونه قرينة على التعمين فان مقتضى دليل الحكمة حينئذ إنما هو احراز العموم في مثله وظاهر ان ما نحن فيه ليس كذلك بدنية انه وارد في مقام التعليل لحرمه نكاح أب المرتضع في أولاد المرضعة وصاحب اللبن فأرادة التنزيل بالنسبة إليه معينة لا محالة وإنما الشك في إرادته غيره ومعلوم ان دليل الحكمة لا يجري في مثله بل الواجب فيه انما هو الاقتصار على المتيقن مع ان ورود في المقام المذكور مما يعين إرادة التنزيل بالنسبة إليه خاصة أيضاً كما لا يخفى . وعن الثالث بمنع

الاتحاد جداً والمنع من كون التعمير عنها بابن الام ونحوه شاهداً عليه لظهور انه من باب الاتحاد مصداقاً لا مفهوماً كما يشهد به عدم الاطراد الا مع الاتحاد مصداقاً كما لا يخفى . وعن الرابع بأن الذي ترتب ذلك عليه وهو العلة إنما هو ثبوت الاخوة بين اولاد المرضعة خاصة لا بينهم وبين حواشي المرتضع والمتنازع فيه إنما هو الثاني دون الاول فانه مما لا شك فيه بعد كونهم جميعاً من اولاد ام واحدة كما هو واضح وعن الخامس بأن التنزيلات الشرعية انما ترتب عليها الآثار الشرعية دون الآثار العقلية والآثار الشرعية المترتبة على الآثار العقلية وحيث ان الملازمة المذكورة عقلية فلا دلالة فيما ذكر في النص من التنزيل لا على ثبوت لازمه ولا على آثاره كما لا يخفى سلمنا ولكن نقول ان الملازمة بين العناوين لا توجب ثبوت الملازمة بين التنزيلين فان الملازمة بين وجوديهما الحقيقيين الخارجيين لا وجوديهما الجمليين كما لا يخفى ، وعن السادس بأن كون العلة ذلك غير معلوم واستفادته من النصوص ممنوعة كما لا يخفى وأما الجواب عن الصحيحين بأنها على خلاف الضابطة المستفادة من قوله (ص) يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب ومع ذلك مناف ما فيها من العلة للخبرين السابقين فيجب حملها على الكراهة أو طرحها وعدم العمل بها حتى في مورد كسائر النصوص الواردة في حرمة انكاح أب المرتضع في اولاد المرضعة وصاحب اللبن ولذا كان مختار الشيخ في البسوط والقاضي وابن فهد والأبي مدعي الأخير انه المشهور حلية نكاح أب المرتضع فيهم فيه

مالا يخفى من الوهن بديهية ان اقصى ما يستفاد من قوله (ص) يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب انما هو الظهور في الحصر والظاهر لا يعارض النص بل انما يحمل عليه فكيف اذا كان في البين صحاح مستفيضة وغيرها من المعتبرة كما في المقام وتوهم المعارضة بين ما فيهما من العلة والخبرين السابقين ايضاً مبني على فهم عموم في العلة وهو ممنوع كما سمعت مع انه لو سلم العموم ايضاً لم يكن من المعارضة في شيء فان العام لا يمارض الخاص كما هو واضح واما دعوى الشيخ الاجماع عليه في الخلاف فهو موهون بمصير المشهور الى خلافه بل ومخالفته بنفسه له في المبسوط كما سمعت ايضاً فلا عبرة به جداً والله تعالى العالم بحقائق أحكامه .

وبختام هذه الرسائل نختتم الجزء الثاني من كتابنا الازهار والحمد لله اولاً وآخراً وصلى الله على محمد واله باطناً وظاهراً وقد وافق الفراغ من نسخه صباح يوم الاثنين الخامس من شهر رجب الحرام سنة ١٣٧٧ هـ سبع وسبعين وثلثمائة والاف من الهجرة النبوية على مهاجرها واله افضل الصلوات واكمل التحية بقلم الاحقر سليم بن المرحوم الحاج قاسم بن العارف احمد بن الشيخ مدن بن الشيخ حسن ابن الشيخ سعيد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ ناصر بن محمد الجارودي القطيفي عفى الله عنهم جميعاً .

فهرس الجزء الثاني

من

الازهار الارجية في الآثار الفرجية

الصفحة	الصفحة
٢٤	٢ المقدمة
٢٨	٤ ذكرى الشهيد لذكره المجد
٢٩	٧ تأييد الشيخ حبيب بن قرين
١ - نسبه	٨ رؤيا لطيفة
٢ - أسرته	٨ رؤيا ثانية
٣٠	٩ اسف على الحبيب
٣٠	٩ ذكرى الصديقة الكبرى
٣١	١١ مبعث النبي العربي (ص)
عن الاشتغال	١٢ وقت قيام المنتظر (عج)
٣٢	١٣ الفائدة الأولى
٣٣	١٤ الفائدة الثانية
ابي الحسن الخبزي	١٧ الفائدة الثالثة
٣٨	٢٣ المدن المعصرى
ترجمة حجة الاسلام السيد	

الصفحة

ماجد المواهي

٣٨ - ١ - نسبه الشريف

٣٨ - ٢ - ميلاده ونشأته

٣٩ تعلمه القرآن والقلم

٣٩ - ٤ - حرفته في مستقبل شبابه

٣٩ - ٥ - وفاة والده المقدس

٣٩ - ٦ - زواجه الأول

٣٩ - ٧ - وفاة جده لأمه

٤٠ - ٨ - هجرته الأولى إلى النجف

الاشرف

٤٠ - ٩ - أوبته إلى الوطن

٤٠ - ١٠ - زواجه الثاني

٤١ - ١١ - سفره إلى الحجاز

وهجرته الثانية إلى النجف

٤١ - ١٢ - سفره إلى خراسان

وأوبته الثانية إلى الوطن

٤٢ - ١٣ - زواجه الثالث

الصفحة

٤٢ - ١٤ - هجرته الثالثة إلى

النجف الاشرف

٤٢ - ١٥ - أوبته الثالثة إلى الوطن

٤٢ - ١٦ - شهادته وأجازاته

٤٣ - ١٧ - الإجازة الأولى

٤٥ - ١٨ - الإجازة الثانية

٤٨ - ١٩ - الإجازة الثالثة

١٧ - ٢٠ - زواجه الرابع

١٨ - صفاته وأخلاقه

١٩ - مدحه والثناء عليه

٢٠ - أسرته الكرام

٥٧ - أهموم الأسرة

٥٧ - ١ - السيد حسين

٦١ - ٢ - السيد محفوظ

٦٣ - ٣ - السيد علي

٦٤ - ٤ - السيد باقر

٦٦ - ٥ - السيد سعيد

الصفحة

٦٧ - ٦ - السيد هاشم

٦٧ - ٧ - السيد علي

٦٨ - ٨ - زيارته نبي الله اليسع في آجام

القطيف

٧٠ - ١ - نسبه عليه السلام

٧٠ - ٢ - حياته قبل بعثته

٧١ - ٣ - بعثته إلى بني إسرائيل

٧٢ - ٤ - معجزه وكراماته

٧٢ - ٥ - طعامه

٧٢ - ٦ - خليفته ذو السكف

٧٣ - ٧ - قبره عليه السلام

٧٤ - ٨ - زيارته وزواره

٧٦ - ٩ - ذكرى الأربعين

٧٨ - ١٠ - ميلاد الرسول لذكره المجيد

٨٠ - ١١ - إجازة للشيخ علي المرمون

٨٤ - ١٢ - التوسل باب الحوائج

٨٥ - ١٣ - ترجمة الشيخ محمد علي الخنيزي

الصفحة

٨٦ - ١ - نسبه

٨٦ - ٢ - أسرته السكرية

٨٧ - ٣ - ميلاده

٨٧ - ٤ - سيره العلي

٨٧ - ٥ - إيايه إلى الوطن

٨٩ - ٦ - وكالته من الشيخ أحمد

كاشف الغطاء

٩٠ - ٧ - أسفاره إلى بيت الله

الحرام

٩١ - ٨ - صفاته وأخلاقه

٩٢ - ٩ - وكالته من السيد أبو الحسن

٩٣ - ١٠ - مركزه في الفضاء

٩٤ - ١١ - رؤيا لطيفه

٩٥ - ١٢ - الدينار والشركة

٩٥ - ١٣ - حسين مني وأنا من حسين

٩٧ - ١٤ - الفعل الثلاثي المجرد

٩٨ - ١٥ - تقرير على مهبج الأشجان

الصفحة

١٦٨ ٥ - اوبته الى الوطن

١٦٩ ٦ - كراماته

١٧٢ ٧ - اجازاته

١٧٨ ٨ - اجازته العلامة الميرزا

موسى الحائري

١٩١ ٩ - مدائحه

١٩٣ ١٠ - مكاتباته

١٩٩ ١١ - مؤلفاته

٢٠٠ ١٢ - شعره

٢١٨ ١٣ - وفاته

الصفحة

٢٢١ خاتمة تشتمل على بعض رسائل

صاحب الترجمة

٢٢١ الرسالة الاولى (منية المشتاق

لتحقيق الاشتقاق)

٢٢٤ فائدة

٢٢٤ تنبيه

٢٣٤ الرسالة الثانية (سفينة المساكين

لنجاه الشاكين)

٢٤٣ الرسالة الثالثة في (الرضاع)

٢٥٣ الرسالة الرابعة في (الرضاع)

الصفحة

١٣٤ ذكرى رئيس المذهب

١٣٥ ترجمة الشيخ علي بن عبد الكريم

الختبزي

١٣٩ ترجمة الشيخ محمد الزهيري

١٤٩ كلمة في رثاء الامام الحسن (ع)

١٥٠ تقریظ على كتاب المدمع

الصيب

١٥٢ تقریظ على مجموعة الشيخ

حسين القديبي

١٥٥ سؤال وجواب

١٥٧ المعراج

١٦٠ اجازة من العلامة اقا بزرگ

١٦٥ عبقرية الامام ابن معتوق

١٦٦ ١ - نسبه

١٦٧ ٢ - ميلاده

١٦٧ ٣ - ابتداءه في طلب العلم

١٦٧ ٤ - هجرته الى النجف الاشرف

الصفحة

٩٩ فائدة حكيمية

١٠٤ فائدة نجومية

١٠٥ ترجمة الشيخ علي بن يحيى المحسن

١٠٨ ترجمة الشيخ عيسى السفي

١٠٩ ذكرى سيدنا الرسول (ص)

١١١ سؤال

١١٢ جواب

١١٣ اشكال على الجواب

١١٤ الحاشية

١١٥ تأييد العالم الشيخ احمد بن

الشيخ صالح آل طمان

١٢٤ نبذة من ترجمة البحرين

١٧٦ الفطيف

١٢٧ ذكرى الصديقه الكبرى

١٢٨ البيضة والطاووس

١٣١ سلمان وجون

١٣٢ ميلاد الامير لذكركه الشرف

الأزهار الأرجية
في
الآثار الفرجية

الجزء الثاني

تأليف

العلامة الجليل الشيخ فرج العمران القطيفي

مطبعة النخبة - النخبة الاشرف - من السمر - ٦٢

١٣٨٢ هـ

?? ? ? ? ? ? ?
?? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? / ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?